

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome  
Data di nascita  
E-mail

Andrea Alessandrino  
15/02/1972  
andrealessandrino72@libero.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica da conseguire

Dall' A.A. 2003/2004 – all' A.A. 2006/2007  
Università degli Studi di Bari

Dottorato di Ricerca in “Popolazione, Famiglia e Territorio” presso la Facoltà di Scienze della Formazione.  
Titolo tesi: *“Tra pubblico e privato: l'evoluzione della radio in Italia”*  
Relatore Prof. Vito Gallotta.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Anno Accademico 1996/1997 (11.11.1997)  
Università degli Studi di Bari

Laurea in Scienze Politiche indirizzo storico-politico.  
Tesi in Sociologia della Politica:  
*“Mondo digitale e realtà virtuale aspetti politici e culturali”*  
Voto 101/110.  
Relatore Prof. Giuseppe Cotturri.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da Gennaio 2012 a tutt'oggi  
Accademia di Belle Arti – FOGGIA -

Docente a tempo indeterminato (in data 19.12.2018)  
Docenza per i corsi di:  
- “Teoria e Metodo dei Mass Media”, “Etica della Comunicazione”, “Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva”;  
- dall'A.A. 2014/2015 “Psicosociologia dei consumi culturali”;  
- dall'A.A. 2018/2019 “Fenomenologia dei Media”, “Diritto dell'Informazione e della Comunicazione digitale”;  
- dall'A.A. 2020/2021 “Comunicazione Pubblicitaria”, “Storia e Teoria dei Nuovi Media”, “Storia della Stampa e dell'Editoria”;  
- dall'A.A. 2022/2023 “Teoria e Analisi del Cinema e dell'Audiovisivo”

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Dicembre 2008 a Ottobre 2012 Accademia di Belle Arti – BARI -</p> <p>Supplenza annuale Docenza per i corsi di “Teoria e Metodo dei Mass Media”; - dall’A.A. 2009/2010 “Storia del cinema e del video”; - dall’A.A. 2010/2011 “Storia della Televisione e dello Spettacolo Televisivo”.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Febbraio – Maggio 2007 Febbraio – Maggio 2008 Febbraio – Maggio 2009 Febbraio – Maggio 2010 Febbraio – Maggio 2012 Febbraio – Maggio 2016 Co.Re.Com. Puglia – Bari -</p> <p>Azienda Pubblica Incarico per prestazione di lavoro autonomo occasionale Affiancamento degli insegnanti e animazione e conduzione dei moduli didattici di approfondimento delle Teorie e delle Tecniche della Comunicazione e degli impatti delle notizie elaborate nei quotidiani nell’ambito del progetto “<i>I quotidiani della tua Puglia in classe</i>”.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Febbraio 2009 a Febbraio 2009; Da Marzo 2010 a Maggio 2010; Da Settembre 2010 a Novembre 2010 Co.Re.Com. Puglia – Bari -</p> <p>Azienda Pubblica Contratto a progetto Media Educator e Docente di Etica delle Comunicazioni di Massa per il progetto “<i>Teleduchiamoci</i>”</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Novembre 2008 a Gennaio 2009; Da Febbraio 2010 ad Aprile 2010 Co.Re.Com. Puglia – Bari -</p> <p>Azienda Pubblica Incarico per prestazione di lavoro autonomo occasionale Affiancamento e coordinamento dei corsi sulla <i>Media Education</i> rivolti ad insegnanti della scuola superiore di Bari. Docente del corso di “Psicologia, pedagogia e sociologia delle comunicazioni”</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Gennaio 2008 a Giugno 2008;  Da Novembre 2008 a Maggio 2009;  Da Febbraio 2010 a Maggio 2010;  Da Ottobre 2010 a Maggio 2011  Da Ottobre 2011 a Maggio 2012  Da Gennaio 2013 a Giugno 2013</p> <p>Associazione Culturale Kreattiva – Bari -</p> <p>Associazione privata  Contratto a progetto  Affiancamento degli insegnanti, animazione e conduzione dei moduli didattici di approfondimento sulle tematiche e sulle tecniche di conduzione radiofonica a favore degli studenti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Ottobre 2011 a Maggio 2012</p> <p>Associazione Culturale Kreattiva – Bari -</p> <p>Associazione privata  Contratto a progetto  Responsabile laboratorio giornalistico presso hub San Paolo (Bari) per San Paolo Social Network.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Settembre 2010 a Maggio 2017</p> <p>Radiobari - Bari</p> <p>Emittente privata  Contratto di collaborazione  Realizzazione di spot e jingle radiofonici</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Febbraio 2009 a Maggio 2009</p> <p>Liceo Sociopsicopedagogico “G. BIANCHI DOTTULA” – Bari -</p> <p>Scuola Secondaria Superiore  Contratto di prestazione d’opera intellettuale  Creazione e promozione di una radio-web per il Liceo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da Gennaio 2009 a Maggio 2009</p> <p>I.T.C.G.T. “Salvemini” – Molfetta (Ba) -</p> <p>Scuola Secondaria Superiore  Contratto per lo svolgimento di prestazione d’opera intellettuale  Progetto per la creazione di un giornale d’istituto</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Anno Accademico 2007/2008 Università degli Studi di Bari</p> <p>Facoltà di Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione Docente a contratto Professore presso la cattedra di “Teorie e Tecniche delle comunicazioni di massa” del corso di Laurea in Scienze della Comunicazione (Bari) II anno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>31/05/2008 a 31/05/2008 Teatro Kismet OperA – Bari</p> <p>Comunicazione e Spettacoli Prestazione occasionale Presentatore della serata “Martelive”, finale regionale 2008 della selezione di giovani band emergenti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 16/05/2008 al 19/05/2008 Teatro Kismet OperA – Bari</p> <p>Comunicazione e spettacoli Prestazione occasionale Presentatore per un'emittente web-radiofonica della manifestazione “Maggio all'infanzia” svoltasi presso il Teatro Rossini di Gioia del Colle (Ba)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dall'Anno Accademico 2003/2004 all'Anno Accademico 2006/2007 Università degli Studi di Bari</p> <p>Facoltà di Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione Collaborazione a titolo gratuito Cultore della materia presso le cattedre di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Teorie e Tecniche della comunicazione di massa” del corso di Laurea in Scienze della Comunicazione (Bari);</li> <li>• “Sociologia delle Comunicazioni” del corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (Bari);</li> <li>• “Storia dell'Arte Moderna e Contemporanea” del corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione e in Scienze e Tecnologie della Moda (Bari).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Anno Accademico 2004/2005 IULM - Milano</p> <p>Università Privata Contratto a termine Svolgimento di un corso, “L'innovazione nella comunicazione televisiva”, integrativo di “Progettazione e produzione radiotelevisiva” per il corso di Laurea specialistica in “Televisione, cinema e produzione multimediale” presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università IULM (Milano).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Novembre 2003/Gennaio 2004 – Marzo –Aprile 2004 AGEFORM sede di Bari</p> <p>Docente di Filosofia del Linguaggio nell'ambito del corso: "Manager della comunicazione nella net-economy" finanziato dal Miur; Docente di Comunicazione d'impresa nell'ambito del corso: "Addetto alle Tecniche di comunicazione e marketing aziendale" per Obf</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 20/01/1999 al 20/04/1999</p> <p>Prof. Michele Mirabella –Roma</p> <p>Privata Collaboratore autonomo Assistente - Segretario</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 02/1998 al 03/1998 PROMAD s.r.l. Palese - Bari</p> <p>Agenzia di promozione pubblicitaria Prestazione occasionale Consulenza marketing</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>19/06/1998 – 30/07/1998 New Directions S.n.c. (BA)</p> <p>Ricercatore nell'ambito dell'iniziativa comunitaria sul tema "La mappa delle opportunità" e "L'Analisi dei bisogni delle famiglie e l'impatto della figura del tutore familiare nelle famiglie e sul territorio", progetto n. 2087/E2//N/R dal titolo "C.I.S.F." - Centro Integrato di Servizi alla Famiglia";</p>
<p style="text-align: center;"><b>PUBBLICAZIONI</b></p>	<p><b><u>Autore</u></b> del saggio: "<i>Società di massa e società delle reti</i>", Carocci, Bari 2006;  <b><u>Contributo</u></b> all'interno del libro: "<i>La radio, piccola storia di una scatola parlante</i>", Levante editori, Bari 2008;  <b><u>Co-autore</u></b> del saggio: "<i>Radio Kreattiva, la prima web radio anti mafia</i>", Aracne editrice, Roma 2009.  <b><u>Autore</u></b> del saggio: "<i>Tra pubblico e privato. L'evoluzione della radio in Italia</i>", Aracne editrice, Roma 2010.  <b><u>Contributo</u></b> all'interno del libro: "<i>Informazione sportiva e violenza</i>", Progedit, Bari 2014.  <b><u>Contributo</u></b> all'interno del libro: "Marchi. Tutto quello che è utile sapere", Lupetti, Milano 2020.</p>

**CORSI DI FORMAZIONE - STAGE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Da 06/1998 al 25/05/1999  
Liceo Scientifico "G.B. Vico" - Laterza (Ta)

"Tecnico per la valorizzazione del patrimonio culturale: sezione della comunicazione"

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

Speaker radiofonico presso un'emittente radiotelevisiva (TRM Matera).  
Da Maggio 2007 a Maggio 2009 conduttore Radiogiornali locali presso emittente radiofonica, Radio Made in Italy, Bari.

**ALTRO**

Da Luglio 2009 Giornalista Pubblicista presso l'Ordine dei Giornalisti della Puglia.  
Da Settembre 2013 a tutt'oggi redattore per webzine "International web Post"  
Da Ottobre 2014 a tutto 2015 redattore per webzine "Metropoli Notizie"  
Da Maggio 2012 ad Agosto 2014 redattore per webzine "Made in Italy Notizie"

Il sottoscritto  
Andrea Alessandrino