

Ministero dell'Università e della Ricerca

Accademia di Belle Arti di Foggia

Corso ABPR31 Fotografia

Il corso propone lo studio sulla e della fotografia, si intende fornire gli strumenti necessari alla lettura del medium ed alle sue innumerevoli implicazioni, così come alla realizzazione di immagini fotografiche. L'organizzazione didattica del corso si articola su due percorsi complementari, il primo di carattere teorico/storico, il secondo di tipo pratico/operativo, ambedue sviluppati parallelamente avranno per obiettivo un consapevole utilizzo espressivo del mezzo fotografico. Dal punto di vista didattico, il corso introduce alla fotografia come fenomeno che ha attraversato il mondo moderno e contemporaneo dalla prima metà dell'800 fino all'uso odierno delle tecnologie digitali. Partendo dalla riflessione sulla natura dell'evento fotografico, dalle sue molteplici implicazioni sociali, farà seguito un momento di analisi delle modalità di configurazione di questo complesso sistema di espressione/comunicazione. Il corso fornisce l'insieme delle nozioni teoriche e pratiche necessarie alla realizzazione dell'immagine fotografica nelle sue varie fasi, con un particolare confronto tra il mondo analogico e quello delle nuove tecnologie digitali. Il medium fotografico nella sua complessità viene applicato di volta in volta al corso d'interesse all'interno dell'indirizzo didattico svolto. La prova d'esame consiste nella verifica della preparazione teorica e pratica e nella presentazione di un lavoro fotografico proposto e sviluppato secondo un proprio tema d'interesse. Le informazioni bibliografiche saranno fornite dal docente durante il corso anche in modalità mirata per ogni discente.