

Calendario Attività Didattiche a.a. 2022-23 Salvo modifiche deliberate dal Consiglio Accademico

		Ottobre																																		
		TESI					1° settimana A					2° settimana B					3 settimana A																			
1° semestre		sab	dom	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	0																																			
			Novembre																																	
			3 settimana A					4° settimana B					5° settimana A					6° settimana B					7° settimana A													
	0																																			
			Dicembre																																	
			7° settimana A				8 settimana B				9° settimana A				10° settimana B				Feste Natal					Feste Natalizie												
	0																																			
			Gennaio																																	
			Feste Natalizie				Feste Natalizie				11° settimana A				12° settimana B				13° settimana A					14° settimana B												
	0																																			
		Febbraio																																		
		14° settimana B				RECUPERI				ESAMI				ESAMI				2° SEMESTRE 1° settimana A																		
0																																				

		Marzo																																		
		2° SEMESTRE 1° settimana A				2° settimana B				3° settimana A				4° settimana B				5° sett A e settimana TESI																		
2° semestre																																				
	0																																			
			Aprile																																	
			5° sett A e settimana TESI				6° sett. B				Feste Pasquali				Feste Pasq.				6° settimana B				7° settimana A				8° settimana B									
	0																																			
			Maggio																																	
			9 settimana A				10° settimana B				11° settimana A				12° settimana B				13° settimana A																	
	0																																			
			Giugno																																	
			13° settimana A				14° settimana B				RECUPERI				ESAMI				ESAMI																	
	0																																			
		Luglio																																		
		ESAMI				TESI				TESI				TESI																						
0																																				

		Agosto																																		
		mar				mer				gio				ven				sab				dom														
	0																																			
			Settembre																																	
			ven				sab				dom				ESAMI				ESAMI				ESAMI													
	0																																			
			Ottobre																																	
			dom				TESI				INIZIO A.A. 2023-24				TESI				TESI																	
	0																																			

Totale ore 0

- Festività:
 01-nov Tutti i Santi
 08-dic Immacolata
 22-mar Festa patronale (data da verificare)
 25-apr Liberazione
 01-mag Festa del lavoro
 02-giu Festa della Repubblica

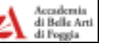
Vacanze di Natale: dal 23 dicembre 2022 all' 8 gennaio 2023
 Vacanze di Pasqua: dal 6 aprile al 12 aprile 2023

AULE		
RC	Aula Red Carpet	presso Accademia 3° Piano
H	Aule H1, H2 e H3	presso Accademia 3° Piano
B	Aule B10, B11 e B12	La boratorio di incisione presso Accademia 2° Piano
●)	in Remoto	Corso on-line tenuto sulla piattaforma Zoom - indirizzo ID del Docente https://www.abafg.it/docenti/elenco-docenti/

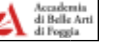
	Aula	Numero max persone per aula		
Piano terra	A01	41		
	Primo piano	B01	25	DAD
		B10	8	
		B11	2	
		B12	8	
		B15	16	DAD
	Secondo piano	B18	71	DAD
		C02	19	DAD
		C03	8	DAD
		C04	9	
		C06	16	
		C07	8	
		C08	13	
D01		9	DAD	
D02		8		
D03		4		
D04		9	DAD	
D05		9		
D06		9		
E01	8			
E03	5			
E04	12			
Terzo piano	F01	12		
	F02	10		
	H01	5	DAD	
	H02	7		
	H03	8		
	H05	8		
	G01	16		
	G02	8		
	RC	37		

LEGENDA

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Pittura 1	9-10	Pittura 1 Di Modugno B15	Pittura 1 Ciccone B16				Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
	10-11	Pittura 1 Di Modugno B15	Pittura 1 Ciccone B16				Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
	11-12	Pittura 1 Di Modugno B15	Pittura 1 Ciccone B16				Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
	12-13	Pittura 1 Di Modugno B15	Pittura 1 Ciccone B16				Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
	13-14												
	14-15	Pittura 1 Di Modugno B15 Storia arte moderna F01	Pittura 1 Ciccone B16	Storia arte moderna F01			Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H			Pittura 1 Pittura 1 Disegno per la pittura Storia dell'arte moderna Cromatologia Anatomia artistica 1 Fond. di informatica Fond. di marketing culturale Arte del fumetto Teoria della percezione Installazioni multimediali Tecniche dell'incisione	Ciccone Di Modugno Verlato Di Gioia ----- Nasuto Palmisano ----- ----- ----- Belgiovine
	15-16	Pittura 1 Di Modugno B15 Storia arte moderna F01	Pittura 1 Ciccone B16	Storia arte moderna F01			Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H				
	16-17	Pittura 1 Di Modugno B15 Storia arte moderna F01	Pittura 1 Ciccone B16	Storia arte moderna F01			Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H				
17-18	Pittura 1 Di Modugno B15 Storia arte moderna F01	Pittura 1 Ciccone B16	Storia arte moderna F01			Anatomia 1 C67	Incisione B10	Dis. per la pittura H					



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Pittura 2	9-10	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02		Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
	10-11	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02		Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
	11-12	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02		Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
	12-13	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02		Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
	13-14												
	14-15	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Tec.plast.contemp. E34	Storia contemp 1 Tec.plast.contemp. F01 E34	Pittura 2 Pittura 2 Storia dell'arte contemporanea 1 Tecniche pittoriche Computer graphic Anatomia artistica 2 Disegno per l'incisione Formatura, tecn. e tipologia mater. Tecniche del mosaico Tecniche plast. contemporanee Estetica	Ciccone Di Modugno Di Gioia ----- Palmisano Nasuto ----- De Scisciolo Pivi Scaringi -----
	15-16	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Tec.plast.contemp. E34	Storia contemp 1 Tec.plast.contemp. F01 E34		
	16-17	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Tec.plast.contemp. E34	Storia contemp 1 Tec.plast.contemp. F01 E34		
17-18	Mosaico A01		Pittura 2 Di Modugno B15	Anatomia 2 C67	Formatura A01	Pittura 2 Ciccone B16	Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Tec.plast.contemp. E34	Storia contemp 1 Tec.plast.contemp. F01 E34			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Pittura 3	9-10			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15					I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	10-11			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15					I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	11-12			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15					I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	12-13			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15					I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	13-14												
	14-15			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15							Pittura 3 Pittura 3 Storia dell'arte contemporanea 2 Xilografia ----- Tecniche grafiche speciali Legislazione del mercato dell'arte Beni culturali e ambientali Inglese	Ciccone Di Modugno D'Emilio ----- ----- ----- Garofalo -----
	15-16			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15								
	16-17			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15								
17-18			Pittura 3 Ciccone B16	Pittura 3 Di Modugno B15									



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scultura 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Mosaico A01	Scultura 1 A01		Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67					Fond. di informatica B18
10-11	Mosaico A01	Scultura 1 A01		Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12	Mosaico A01	Scultura 1 A01		Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13	Mosaico A01	Scultura 1 A01		Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14												
14-15	Mosaico A01 Storia arte moderna F01	Scultura 1 A01	Storia arte moderna F01	Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67					Anatomia artistica 1 Disegno per la scultura Tecniche del marmo e p.d. 1 Estetica Storia dell'arte moderna Scultura 1 Tecniche di fonderia Tecniche del mosaico Tecniche della ceramica Fondam. di informatica	Nasuto ----- Maiullari ----- Di Gioia Borrelli Borrelli Pivi ----- Palmisano
15-16	Mosaico A01 Storia arte moderna F01	Scultura 1 A01	Storia arte moderna F01	Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67						
16-17	Mosaico A01 Storia arte moderna F01	Scultura 1 A01	Storia arte moderna F01	Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67						
17-18	Mosaico A01 Storia arte moderna F01	Scultura 1 A01	Storia arte moderna F01	Tecniche di fonderia A01		Tecniche del marmo 1 A01 Anatomia 1 C67						



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scultura 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	St. grafica d'arte F01	St. grafica d'arte F01			Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08
10-11	St. grafica d'arte F01	St. grafica d'arte F01			Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	
11-12	St. grafica d'arte F01	St. grafica d'arte F01			Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	
12-13	St. grafica d'arte F01	St. grafica d'arte F01			Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01		Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	
13-14												
14-15					Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		I Storia contemp 1 F01 Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	I Storia contemp 1 F01	Tecniche del marmo e p.d. 2 Storia del dis.-grafica d'arte Storia dell'arte contemporanea 1 Scultura 2 Tecniche per la scultura-Form. 1 Teoria della percezione Tecn. mod. digitale-computer 3D Fotografia	Maiullari Di Gioia Di Gioia Borrelli De Scisciolo ----- Madarena ----- Garofalo -----
15-16					Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		I Storia contemp 1 F01 Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	I Storia contemp 1 F01		
16-17					Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		I Storia contemp 1 F01 Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	I Storia contemp 1 F01		
17-18					Tecn. scult. form. 1 A01	Scultura 2 A01		I Storia contemp 1 F01 Tecniche del marmo 2 A01	Modell. digitale 3D C08	I Storia contemp 1 F01		



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scultura 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Decorazione 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Decorazione 1 E01			Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	
10-11	Decorazione 1 E01			Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
11-12	Decorazione 1 E01			Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
12-13	Decorazione 1 E01			Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34		
13-14												
14-15	Decorazione 1 E01 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Anatomia artistica Disegno per la decorazione Storia dell'arte moderna Decorazione 1	Foti Verlato Di Gioia Vele
15-16	Decorazione 1 E01 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Tecnica della ceramica Tec. plastiche contemp. Plastica ornamentale	Scaringi Scaringi
16-17	Decorazione 1 E01 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Teoria della percezione Arte del fumetto	----- -----
17-18	Decorazione 1 E01 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale E34		Dis. per la decorazione H			Anatomia B16 Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Installazioni multimediali	----- -----



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Decorazione 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01	Tecniche del marmo A01	Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01			
10-11	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01	Tecniche del marmo A01	Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01				
11-12	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01	Tecniche del marmo A01	Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01				
12-13	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01	Tecniche del marmo A01	Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01				
13-14												
14-15	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01		Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01 Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01	El. di morf. dinam. della forma Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2	Nasuto Di Gioia Vele
15-16	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01		Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01 Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01	Tecniche del mosaico Tec. e tecn. della decorazione Cromatologia	Pivi Pivi
16-17	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01		Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01 Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01	Tecniche del marmo e p.d. Design dell'accessorio Computer graphic Inglese	Maiullari ----- Palmisano
17-18	Mosaico A01	Elem. di morfologia C67	Tecn decorazione A01		Decorazione 2 E01		Computer graphic C02	Tecniche del marmo A01 Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01		-----

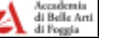


Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

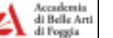
Decorazione 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10			Decorazione 3 E01				Incisione B10		Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18	Fond. di informatica B18
10-11			Decorazione 3 E01				Incisione B10		Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18	Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12			Decorazione 3 E01				Incisione B10		Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18	Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13			Decorazione 3 E01				Incisione B10		Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18	Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14												
14-15			Decorazione 3 E01				Incisione B10				Decorazione 3 Tecnica dell'incisione Storia dell'arte contemporanea 2	Vele Belgiovine D'Emilio
15-16			Decorazione 3 E01				Incisione B10				Fotografia Fondam. di informatica Serigrafia	----- Palmisano
16-17			Decorazione 3 E01				Incisione B10				Tecniche grafiche speciali	-----
17-18			Decorazione 3 E01				Incisione B10					-----



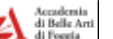
Decorazione AU 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10	Δ Decorazione 1 E34			Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18
10-11	Δ Decorazione 1 E34			Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12	Δ Decorazione 1 E34			Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13	Δ Decorazione 1 E34			Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14												
14-15	Decorazione 1 E34 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Disegno per la decorazione Metodologia della progettaz. Storia dell'arte moderna Decorazione 1	Verlato ----- Di Gioia Sabba
15-16	Decorazione 1 E34 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Tecniche della ceramica Tecn. plastiche contempor. Plastica ornamentale 1	----- Scaringi Scaringi
16-17	Decorazione 1 E34 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di marketing culturale Arte del fumetto	----- ----- Palmisano
17-18	Decorazione 1 E34 Storia arte moderna F01		I Storia arte moderna F01	Plastica ornamentale 1 E34		Dis. per la decorazione H			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica	----- ----- -----



Decorazione AU 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15											Fenomenologia del corpo Disegno per la scultura Storia dell'arte contemporanea 1	
15-16											Decorazione 2 Plastica ornamentale 2 Design	
16-17											Fotografia Met. tecn. scultura sacra cont. Tecnice del marmo e p.d.	
17-18											Installazioni multimediali	



Decorazione AU 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08			Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18	
10-11	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08			Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18		
11-12	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08			Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18		
12-13	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08			Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18		
13-14												
14-15	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08					Decorazione 3 Storia dell'arte contemporanea 2	Sabba D'Emilio
15-16	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08					Fotografia Tecnice del mosaico	----- Pivi
16-17	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08					Inglese Cultura del progetto	----- -----
17-18	Mosaico A01				Decorazione Formatura E34 A01	Analisi del territorio C08					Form. tecn. e tipologia dei materiali Analisi del terr. e prog. del paesaggio	De Scisciolo Oresti



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Scenografia 1	9-10	Scenografia 1	D23				El. arch. e urban. C08			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34
10-11	Scenografia 1		D23				El. arch. e urban. C08			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18 Modell. digitale 3D C08	Fond. di informatica B18
11-12	Scenografia 1		D23				El. arch. e urban. C08			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18 Modell. digitale 3D C08	Fond. di informatica B18
12-13	Scenografia 1		D23				El. arch. e urban. C08			Tec.plast.contemp. E34	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di informatica B18 Modell. digitale 3D C08	Fond. di informatica B18
13-14													
14-15	Scenografia 1		D23				El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	Modell. digitale 3D C08	Tec.plast.contemp. E34	Fond. di disegno informatico Estetica Storia dell'arte moderna Elem.di archit e urban. Scenografia 1 Scenotecnica 1	----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- -----
15-16	Scenografia 1		D23				El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	Modell. digitale 3D C08	Tec.plast.contemp. E34	Tecn. mod. dig.-computer 3D Tecniche plastiche contemp. Arte del fumetto	Madarena Scaringi ----- -----
17-18	Scenografia 1		D23				El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	Modell. digitale 3D C08	Tec.plast.contemp. E34	Fondamenti di informatica	Palmisano ----- -----



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

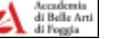
		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Scenografia 2	9-10			Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02				
10-11				Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02						
11-12				Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02						
12-13				Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02						
13-14													
14-15				Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02		Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01	Metodologia della progettazione Storia dell'arte contemporanea 1 Storia dello spettacolo	----- Di Gioia Garofalo ----- ----- -----
15-16				Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02		Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01	Modellistica Scenografia 2 Scenotecnica 2	----- ----- ----- -----
17-18				Scenografia 2	D23	I Storia dello spettacolo F02	I Storia dello spettacolo F02		Storia contemp 1 F01		Storia contemp 1 F01	Regia Applicazioni digitali per l'arte Sound design Inglese	----- ----- ----- -----



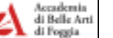
		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Scenografia 3	9-10			Scenografia 3	D23					Illustrazione B10 Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18
10-11				Scenografia 3	D23					Illustrazione B10 Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18		
11-12				Scenografia 3	D23					Illustrazione B10 Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18		
12-13				Scenografia 3	D23					Illustrazione B10 Storia contemp 2 B18	Storia contemp 2 B18		
13-14													
14-15				Scenografia 3	D23					Illustrazione B10		Scenografia 3 Storia dell'arte contemporanea 2 Fotografia Progettazione per il costume	----- ----- ----- -----
15-16				Scenografia 3	D23					Illustrazione B10		Illustrazione Tecniche di ripresa Digital video	Belgiovine Scacchioli ----- -----
17-18				Scenografia 3	D23					Illustrazione B10			----- -----



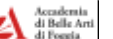
		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 1	9-10			Comun. public. B18	Comun. public. B18			Storia arte moderna B18	Storia arte moderna B18		
10-11				Comun. public. B18	Comun. public. B18			Storia arte moderna B18	Storia arte moderna B18			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12				Comun. public. B18	Comun. public. B18			Storia arte moderna B18	Storia arte moderna B18			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13				Comun. public. B18	Comun. public. B18			Storia arte moderna B18	Storia arte moderna B18			Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14													
14-15				Met. prog. com. vis. B18					Storia nuovi media B18	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Storia della stampa e editoria Videografica	Alessandrino D'Emilio ----- -----
15-16				Met. prog. com. vis. B18					Storia nuovi media B18	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Comunicazione pubblicitaria Progettazione grafica Graphic design 1	Alessandrino ----- -----
16-17				Met. prog. com. vis. B18					Storia nuovi media B18	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Met. prog. comunicaz. visiva Storia e teor. dei nuovi media Fond. di informatica	D'Agostino Alessandrino Palmisano
17-18			Met. prog. com. vis. B18					Storia nuovi media B18	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 2	9-10		Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01		
10-11			Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01				
11-12			Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01				
12-13			Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01				
13-14													
14-15			Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18	Metodologia della progett. Storia dell'arte contemp. 1 Design	----- D'Emilio ----- -----
15-16			Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18	Graphic design 2 Layout e tecn. di visualizzazione	----- ----- -----
16-17			Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18	Fotografia Illustrazione Arte del fumetto	Belgiovine ----- -----
17-18		Illustrazione B10						Tecn. audiovis. web D01	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18	Tecn. audiovisive per il web Inglese per la com. artistica	Ascione ----- -----	



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 3	9-10			Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18			Web design		
10-11				Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18							
11-12				Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18							
12-13				Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18							
13-14													
14-15				Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18							
15-16				Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18							
16-17				Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18							
17-18			Tec anim digitale C02		Met. prog. com. vis. B18								



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Moda e costume 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10			Decorazione H			Dis. per la decorazione H					Fond. di informatica B18
10-11			Decorazione H			Dis. per la decorazione H					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12			Decorazione H			Dis. per la decorazione H					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13			Decorazione H			Dis. per la decorazione H					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14												
14-15			Decorazione H			Dis. per la decorazione H			Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Elab. digitale dell'immagine Decorazione	Alessandrino Sabba
15-16			Decorazione H			Dis. per la decorazione H			Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Design del tessuto Design dell'accessorio Fashion design 1
16-17			Decorazione H			Dis. per la decorazione H			Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Disegno per la decorazione Cromatologia Fondamenti di informatica	Verlato Palmisano
17-18			Decorazione H			Dis. per la decorazione H			Teoria mass media D04	Teoria mass media D04		



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Moda e costume 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10		
10-11							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10			
11-12							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10			
12-13							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10			
13-14												
14-15							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10		Storia della moda 1 Computer graphic Product design Palmisano
15-16							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10		Fotografia Fashion design 2 Cultura tessile
16-17							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10		Illustrazione Arte del fumetto	Belgiovine
17-18							Computer graphic C02	Tecn. audiovis. web D01	Illustrazione B10		Tecniche audiovisive per il web Inglese per la com. artistica	Ascione



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Moda e costume 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											Modell. digitale 3D C08
10-11											Modell. digitale 3D C08	
11-12											Modell. digitale 3D C08	
12-13											Modell. digitale 3D C08	
13-14												
14-15										Modell. digitale 3D C08	Fashion design 3 Ambientazione moda Storia della moda 2 Tecniche di mod. digitale
15-16										Modell. digitale 3D C08	computer 3d Video editing Serigrafia	Madarena
16-17										Modell. digitale 3D C08	Tecniche sartoriali per il costume
17-18										Modell. digitale 3D C08		



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Nuove tecnologie 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
	9-10	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02					Fond. di informatica B18
10-11	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02					Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14													
14-15	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Teoria dei mass media Fotografia Storia dell'arte contemporanea 1 Computer graphic Progettazione multimediale 1 Processi e tecniche per lo spettacolo multimediale Tecniche di ripresa e montaggio 1 Digital Video 1	Alessandrino ----- Di Gioia Palmisano ----- Scacchioli ----- Arrivo Palmisano	
15-16	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Layout e tecniche di visualizzazione Scenografia per la televisione Fond. di informatica		
16-17	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04			
17-18	Scenografia tv D23			Tecn. di ripr. e mont. 1 C02			Computer graphic C02	Storia contemp 1 F01	Teoria mass media D04	Teoria mass media D04			



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Nuove tecnologie 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15											Prog. multimediale 2 Teoria della percezione Computer graphic Storia contemporanea 1 Inglese comunicazione artistica Net art Regia	
15-16												
16-17												
17-18												



Nuove tecnologie 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												



Cinema fotogr. audiovisivo 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Scenografia D23										Fond. di informatica B18
10-11	Scenografia D23										Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
11-12	Scenografia D23										Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
12-13	Scenografia D23										Fond. di informatica B18	Fond. di informatica B18
13-14												
14-15	Scenografia D23								Teoria mass media D04	Teoria mass media D04	Teoria e metodo dei mass media Scrittura creativa per narrazioni e immagini 1 Scenografia Storia del cinema e del video Storia della fotografia Fotografia Regia 1 Tecniche di ripresa 1 Digital video 1 Layout e tecniche di visualizzazione Fondamenti di informatica	Alessandrino ----- Arrivo ----- Scacchioli ----- Palmisano
15-16	Scenografia D23								Teoria mass media D04	Teoria mass media D04		
16-17	Scenografia D23								Teoria mass media D04	Teoria mass media D04		
17-18	Scenografia D23								Teoria mass media D04	Teoria mass media D04		

Cinema fotogr. audiovisivo 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10		
10-11		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10			
11-12		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10			
12-13		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10			
13-14												
14-15		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10		Teoria e analisi del cin. e audiov. Scrittura creativa per narrazioni e immagini 2 Direzione della fotografia Regia 2 Tecniche di animaz. digitale Tecn. di document. audiovisiva Tecniche di montaggio 1 Sound design Illustrazione Arte del fumetto Inglese comun. artistica	Alessandrino ----- Palmisano Scacchioli ----- Belgiovine
15-16		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10			
16-17		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10			
17-18		Tecn. doc. audiovisiva C02	Tec anim digitale C02	Tecn. di montaggio 1 C02					Illustrazione B10			

Cinema fotogr. audiovisivo 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10						Tecn. di montaggio 2 C02			Etica della comun. D04	Etica della comun. D04	Modell. digitale 3D C08
10-11						Tecn. di montaggio 2 C02			Etica della comun. D04	Etica della comun. D04	Modell. digitale 3D C08	
11-12						Tecn. di montaggio 2 C02			Etica della comun. D04	Etica della comun. D04	Modell. digitale 3D C08	
12-13						Tecn. di montaggio 2 C02			Etica della comun. D04	Etica della comun. D04	Modell. digitale 3D C08	
13-14												
14-15						Tecn. di montaggio 2 C02					Etica della comunicazione Storia dell'arte contemporanea Regia 3 Tecniche di mod digitale Comp 3D Tecniche di montaggio 2 Tecniche di ripresa 2 Digital video 2 Audio e mixaggio	Alessandrino ----- Madarena Scacchioli Scacchioli ----- Palmisano
15-16						Tecn. di montaggio 2 C02			Modell. digitale 3D C08			
16-17						Tecn. di montaggio 2 C02			Modell. digitale 3D C08			
17-18						Tecn. di montaggio 2 C02			Modell. digitale 3D C08			

