

Pittura 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16		
10-11	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			
11-12	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			
12-13	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			
13-14												
14-15	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			
15-16	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			
16-17	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			
17-18	Pittura 1/Di Mod. B15	Pittura 1/Ciccione B15			Tecn. extramediali C67	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16	Install. multimediali B15 Progett. pittura B16			



Pittura 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												

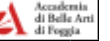


Linguaggi dell'arte contemporanea
 Tecniche extramediali
 Pittura 1/A
 Pittura 1/B
 Progettazione per la pittura
 Fotografia dei beni culturali
 Installazioni multimediali
 Storia dell'arte contemporanea
 Teorie del paesaggio

Caliandro
 Agrimi
 Ciccione
 Di Modugno
 Nasuto
 Ruggieri
 Valente
 D'Emilio
 Garofalo

Fenomenologia del corpo
 Elem. di morfologia e dinam. della forma
 Tecniche calcografiche sperimentali
 Xilografia
 Pittura 2/A
 Pittura 2/B
 Tecniche e tecnologie delle arti visive
 Computer art
 Applicazioni digitali per l'arte

Arte ambientale 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												



Arte ambientale 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Mosaico A01		Product design 1 B18	Appl. digitali arte ●))	Tecniche dei materiali A01	Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01 Ultime tendenze F02	Ultime tendenze F02			
10-11	Mosaico A01		Product design 1 B18	Appl. digitali arte ●))	Tecniche dei materiali A01	Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01 Ultime tendenze F02	Ultime tendenze F02				
11-12	Mosaico A01		Product design 1 B18	Appl. digitali arte ●))	Tecniche dei materiali A01	Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01 Ultime tendenze F02	Ultime tendenze F02				
12-13	Mosaico A01		Product design 1 B18	Appl. digitali arte ●))	Tecniche dei materiali A01	Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01 Ultime tendenze F02	Ultime tendenze F02				
13-14												
14-15	Mosaico A01			Appl. digitali arte ●))		Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01					
15-16	Mosaico A01			Appl. digitali arte ●))		Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01					
16-17	Mosaico A01			Appl. digitali arte ●))		Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01					
17-18	Mosaico A01			Appl. digitali arte ●))		Tecniche del marmo 2 A01	Tecn. plast. contem. A01					



Decorazione
 Prog. di interventi urbani e territor.
 Serigrafia
 Disegno per la scultura
 Cultura del progetto
 Tecniche del marmo e delle pietre dure 1
 Tecniche della ceramica
 Inglese

Ultime tendenze nelle arti visive
 Tecniche del mosaico
 Tecniche dei materiali
 Tecniche plastiche contemporanee
 Product design
 Tecniche del marmo e delle pietre dure 2
 Applicazioni digitali per l'arte
 Teorie del paesaggio

Caliandro
 Pivi
 Pivi
 De Scisciolo
 Bergonzoni (DAD aula B18)
 Maiullari
 Oriente
 Garofalo

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 1	9-10			Graphic design 1 ●))		Cultura del progetto B18	Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))	Inglese ●))	Inglese Computer 3D 1 ●))
10-11				Graphic design 1 ●))		Cultura del progetto B18	Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))	Inglese ●))	Inglese Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))
11-12				Graphic design 1 ●))		Cultura del progetto B18	Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))	Inglese ●))	Inglese Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))
12-13				Graphic design 1 ●))		Cultura del progetto B18	Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))	Inglese ●))	Inglese Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))
13-14													
14-15				Graphic design 1 ●))			Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))		
15-16				Graphic design 1 ●))			Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))		
16-17				Graphic design 1 ●))			Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))		
17-18			Graphic design 1 ●))			Web design ●))	Tecn. audiovis. web ●))	Computer 3D 1 ●))		Computer 3D 1 ●))			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 2	9-10	Tec anim digitale ●))	Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))	
10-11	Tec anim digitale ●))		Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))			
11-12	Tec anim digitale ●))		Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))			
12-13	Tec anim digitale ●))		Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))			
13-14													
14-15	Tec anim digitale ●))		Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))			
15-16	Tec anim digitale ●))		Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))			
16-17	Tec anim digitale ●))		Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))			
17-18	Tec anim digitale ●))	Graphic design 2 ●))	Computer 3D 2 B01		Computer 3D 2 B01	Web design ●))	Computer 3D 2 B01 Digital video ●))	Digital video ●))	Tecn. videogiochi ●))				



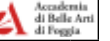
Fenomenologia dei media
Tecniche di rapp. dello spazio
Graphic design 1
Cultura del progetto
Web design (primo anno)
Tecniche di mod. digitale comp 3D 1
Tecniche audiovisive per il web
Inglese

Alessandrino
 Cataldo
 Sannino (DAD aula C02)
 Bergonzoni
 Sannino (DAD aula C02)
 Madarena
 Ascione
 Centrone

Etica della comunicazione
Tecniche di animazione digitale
Web design (secondo anno)
Graphic design 2
Elementi di grafica editoriale
Tecniche di mod. digitale comp 3D 2
Tecniche e metodologie dei video giochi
Digital video

Alessandrino
 Palmisano
 Sannino (DAD aula C02)
 Sannino (DAD aula C02)
 Di Lella (DAD aula B01)
 Madarena
 Ascione
 Guarneri

Product e space design 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Arti app. tipologia mat. A01		Product design 1 B18		Cultura del progetto B18		Storia arch. contem. ●))		Inglese ●))	Inglese ●))	
10-11	Arti app. tipologia mat. A01		Product design 1 B18		Cultura del progetto B18		Storia arch. contem. ●))		Inglese ●))	Inglese ●))		
11-12	Arti app. tipologia mat. A01		Product design 1 B18		Cultura del progetto B18		Storia arch. contem. ●))		Inglese ●))	Inglese ●))		
12-13	Arti app. tipologia mat. A01		Product design 1 B18		Cultura del progetto B18		Storia arch. contem. ●))		Inglese ●))	Inglese ●))		
13-14												
14-15	Arti app. tipologia mat. A01											
15-16	Arti app. tipologia mat. A01											
16-17	Arti app. tipologia mat. A01											
17-18	Arti app. tipologia mat. A01											



Product e space design 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Tec anim digitale ●))				Storia del design ●))		Layout B18 Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))
10-11	Tec anim digitale ●))				Storia del design ●))		Layout B18 Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))
11-12	Tec anim digitale ●))				Storia del design ●))		Layout B18 Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))
12-13	Tec anim digitale ●))				Storia del design ●))		Layout B18 Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))
13-14												
14-15	Tec anim digitale ●))		Product design 2 F01		Product design 2 ●))		Layout ●)) Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))		
15-16	Tec anim digitale ●))		Product design 2 F01		Product design 2 ●))		Layout ●)) Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))		
16-17	Tec anim digitale ●))		Product design 2 F01		Product design 2 ●))		Layout ●)) Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))		
17-18	Tec anim digitale ●))		Product design 2 F01		Product design 2 ●))		Layout ●)) Computer 3D ●))		Layout B18 Computer 3D ●))	Layout B18 Computer 3D ●))		



Tecniche di rapp. dello spazio
Product design 1
Cultura del progetto
Urban design
Progettazione grafica
Arti applicate e tipologia dei materiali
Storia dell'architettura contempor.
Inglese

Cataldo
 Bergonzoni
 Bergonzoni
 Oresti
 Di Lella (DAD aula B01)
 De Scisciolo
 Oresti
 Centrone

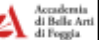
Storia del design
Tecniche di animazione digitale
Product design 2
Ecodesign
Light design
Layout e tecniche di visualizzazione
Architettura degli interni
Tecniche di mod.digitale comp 3D

Oresti
 Palmisano
 Bergonzoni
 Foti
 Gorgoglione
 Kirpach
 Cataldo
 Madarena

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
		Fashion and fiber art 1	9-10		Elab. digitale imm. ●))			Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC Inglese ●))	Inglese Computer 3D ●))	
10-11			Elab. digitale imm. ●))			Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC Inglese ●))	Inglese Computer 3D ●))		Computer 3D ●))	
11-12			Elab. digitale imm. ●))			Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC Inglese ●))	Inglese Computer 3D ●))		Computer 3D ●))	
12-13			Elab. digitale imm. ●))			Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC Inglese ●))	Inglese Computer 3D ●))		Computer 3D ●))	
13-14														
14-15			Elab. digitale imm. ●))		Cultura mat. di moda RC	Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC	Computer 3D ●))			
15-16			Elab. digitale imm. ●))		Cultura mat. di moda RC	Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC	Computer 3D ●))			
16-17			Elab. digitale imm. ●))		Cultura mat. di moda RC	Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC	Computer 3D ●))			
17-18		Elab. digitale imm. ●))		Cultura mat. di moda RC	Fashion design 1/B ●))		Fond. dis. inform. B01	Fashion design 1/A G01 Computer 3D ●))	Tecniche sartoriali 1 RC	Computer 3D ●))				



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Fashion and fiber art 2	9-10	Tec anim digitale ●))	Fotografia moda C03	II Brand design F01	II Brand design F01	Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02
10-11	Tec anim digitale ●))		Fotografia moda C03	II Brand design F01	II Brand design F01	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02		
11-12	Tec anim digitale ●))		Fotografia moda C03	II Brand design F01	II Brand design F01	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02		
12-13	Tec anim digitale ●))		Fotografia moda C03	II Brand design F01	II Brand design F01	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02		
13-14													
14-15	Tec anim digitale ●))		Fotografia moda C03		II Fotografia di moda C03	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02		
15-16	Tec anim digitale ●))		Fotografia moda C03		II Fotografia di moda C03	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02		
16-17	Tec anim digitale ●))		Fotografia moda C03		II Fotografia di moda C03	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02		
17-18	Tec anim digitale ●))	Fotografia moda C03		II Fotografia di moda C03	Δ Fashion design 2/B ●))	Fashion design 2/A RC Organizz. gr. eventi F02	Δ Tecniche sartoriali 2 G01	II Docum. audiovisiva ●))	Organizz. gr. eventi F02	Organizz. gr. eventi F02			



Fondamenti di disegno informatico
 Elab. digitale dell'immagine
 Decorazione per fashion
 Fashion design 1/A
 Fashion design 1/B
 Cultura dei materiali di moda
 Tecniche di mod. digit. computer 3D
 Inglese
 Tecniche sartoriali per il costume 1

Galante
 Oriente
 Sabba
 Corrado
 Bianchi
 Corrado
 Madarena
 Centrone
 Bianchi

Etica della comunicazione
 Tecniche di animazione digitale
 Fotografia per la moda
 Fashion design 2/A
 Fashion design 2/B
 Brand design
 Tecniche di documentazione audiovisiva
 Organizzazione grandi eventi
 Tecniche sartoriali per il costume 2

Alessandrino
 Palmisano
 Ruggieri
 Corrado
 Bianchi
 D'Agostino
 Scacchioli
 Caroppo
 Bianchi