

1° semestre	Ottobre																															0
	1° settimana A										2° settimana B										TESI											
	3° settimana A										4° settimana B										5° settimana A											
	6° settimana B										7° settimana A											8° settimana B										
	9° settimana A										10° settimana B											Feste Natal.										
	Feste Natalizie										Feste Natalizie											10° sett. B										
	11° settimana A										12° settimana B											13° settimana A										
	14 settimana B										14 settimana B											2° SEMESTRE 1° settimana A										
	14 settimana B										RECUPERI											ESAMI										
	14 settimana B										RECUPERI											ESAMI										
	14 settimana B										RECUPERI											ESAMI										
	2° semestre	Marzo																														
2° SEMESTRE 1° settimana A										2° settimana B										3° settimana A												
4° settimana B										5° sett. A e settimana TESI											6° settimana B											
7° sett. A										Feste Pasquali											Feste Pasq.											
7° settimana A										8° settimana B											9° settimana A											
10° settimana B										11° settimana A											12° settimana B											
13° settimana A										13° settimana A											14° settimana B											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
Luglio																															0	
ESAMI										TESI											TESI											
Agosto																															0	
1° settimana A										2° settimana B											3° settimana A											
4° settimana B										5° settimana A											6° settimana B											
7° settimana A										8° settimana B											9° settimana A											
10° settimana B										11° settimana A											12° settimana B											
13° settimana A										13° settimana A											14° settimana B											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
14° settimana B										RECUPERI											ESAMI											
Ottobre																															0	
1° settimana A										2° settimana B											TESI											
3° settimana A										4° settimana B											INIZIO A.A. 2022-23											
5° settimana A										6° settimana B											7° settimana A											
8° settimana B										9° settimana A											10° settimana B											
11° settimana A										12° settimana B											13° settimana A											
14 settimana B										14 settimana B											15° settimana A											
14 settimana B										14 settimana B											15° settimana A											
14 settimana B										14 settimana B											15° settimana A											
14 settimana B										14 settimana B											15° settimana A											
Totale ore																															0	

Festività:
 01-nov Tutti i Santi
 08-dic Immacolata
 22-mar Festa patronale (data da verificare)
 25-apr Liberazione
 01-mag Festa del lavoro
 02-giu Festa della Repubblica

Vacanze di Natale: dal 24 dicembre 2021 al 6 gennaio 2022
 Vacanze di Pasqua: dal 14 aprile al 20 aprile 2022

CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE

VENERDI			
settimana A		settimana B	
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
●	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	II	Teoria della percez ●
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	II	Teoria della percez ●
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	II	Teoria della percez ●

TIPO DI CORSO	INIZIO	TERMINE	
Δ	annuale	18 ottobre 2021	12 giugno 2022
I	semestrale (1° semestre)	18 ottobre 2021	6 febbraio 2022
II	semestrale (2° semestre)	28 febbraio 2022	12 giugno 2022

AULE		
RC	Aula Red Carpet	presso Accademia 3° Piano
H	Aule H1, H2 e H3	presso Accademia 3° Piano
B	Aule B10, B11 e B12	La boratorio di incisione presso Accademia 2° Piano
●	In Remoto	Corso on-line tenuto sulla piattaforma Zoom - indirizzo ID del Docente

	Aula	Numero max persone per aula		
Piano terra	A01	41		
	Primo piano	B01	25	DAD
		B10	8	
		B11	2	
	B12	8		
	B15	16	DAD	
	B18	71	DAD	
	Secondo piano	C02	19	DAD
		C03	8	DAD
		C04	9	
C06		16		
C07		8		
C08		13		
D01		9	DAD	
D02		8		
D03		4		
D04		9	DAD	
D05	9			
D06	9			
E01	8			
E03	5			
E04	12			
F01	12			
F02	10			
Terzo piano	H01	5	DAD	
	H02	7		
	H03	8		
	H05	8		
	G01	16		
	G02	8		
RC	37			

LEGENDA

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
		Pittura 1	9-10	Δ	Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67							
10-11	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67									
11-12	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67									
12-13	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67									
13-14																										
14-15	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67		I	Anatomia 1 C67						
15-16	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67		I	Anatomia 1 C67						
16-17	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67		I	Anatomia 1 C67						
17-18	Δ	Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67		I	Anatomia 1 C67							

Pittura 1/A
Pittura 1/B
Disegno per la pittura
Storia dell'arte moderna
Cromatologia
Anatomia artistica 1
Fond. di informatica
Fond. di marketing culturale
Arte del fumetto
Teoria della percezione
Installazioni multimediali
Tecniche dell'incisione

Ciccione
Di Modugno
La Ragione
Di Gioia
Pusole DAD aula D01)
Nasuto
De Cesare
Cicarè (DAD aula D01)
D'Emilio


La Ragione



		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
		Pittura 2	9-10	Δ	Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67			
10-11	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67					
11-12	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67					
12-13	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67					
13-14																										
14-15	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01			Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))					
15-16	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01			Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))					
16-17	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01			Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))					
17-18	Δ	Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01			Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))						

Pittura 2/A
Pittura 2/B
Storia dell'arte contemporanea 1
Tecniche pittoriche
Computer graphic
Anatomia artistica 2
Disegno per l'incisione
Formatura, tecn. e tipologia mater.
Tecniche del mosaico
Tecniche plast. contemporanee
Estetica


Ciccione
Di Modugno
Di Gioia
Pusole
Oriente
Nasuto
Belgiovine
De Scisciolo
Pivi
Scarigi
D'Emilio



		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Pittura 3	9-10			Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))									I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
10-11				Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))										I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))			
11-12				Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))										I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))			
12-13				Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))										I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))			
13-14																									
14-15				Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))														
15-16				Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))														
16-17				Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))														
17-18			Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))															

Pittura 3/A
Pittura 3/B
Tecniche dell'incisione
Storia dell'arte contemporanea 2
Teoria e storia del restauro

Ciccione
Di Modugno
Belgiovine
Di Gioia
D'Emilio



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO							
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B							
Scultura 1	9-10	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	10-11	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	11-12	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	12-13	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	13-14																		
	14-15	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Anatomia artistica 1 Disegno per la scultura Tecniche del marmo e p.d. 1	Nasuto Maiullari
	15-16	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Estetica Storia dell'arte moderna Scultura 1	D'Emilio Di Gioia
	16-17	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Tecniche di fonderia Tecniche del mosaico Tecnica della ceramica	Borrelli Pivi Di Terlizzi
17-18	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Fondam di informatica	-----	



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Scultura 2	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												
	15-16												
	16-17												
17-18													

Tecniche del marmo e p.d. 2
Storia del dis- grafica d'arte
Storia dell'arte contemporanea 1
Scultura 2
Tecnica per la scultura-Form. 1
Teoria della percezione
Tecn. mod. digitale-computer 3D
Fotografia
Beni culturali e ambientali
Inglese



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Scultura 3	9-10			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	10-11			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	11-12			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	12-13			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	13-14												
	14-15			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01				
	15-16			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01				
	16-17			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01				
17-18			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01					

• Scultura 3
• Tecniche dell'incisione
• Storia dell'arte contemporanea 2
• Formatura tecnologia e tipologia dei materiali



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Decorazione 1	9-10	Δ Decorazione 1 E01				I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	10-11	Δ Decorazione 1 E01				I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	11-12	Δ Decorazione 1 E01				I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	12-13	Δ Decorazione 1 E01				I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	13-14												
	14-15	Δ Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16	Anatomia artistica Disegno per la decorazione Storia dell'arte moderna Decorazione 1 Tecnica della ceramica Tecn. plastiche contemp. Plastica ornamentale Teoria della percezione Arte del fumetto Installazioni multimediali	Foti ----- Di Gioia Vele Di Terlizzi Scaringi D'Emilio Cicarè (DAD aula D01) -----
	15-16	Δ Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	16-17	Δ Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
17-18	Δ Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Decorazione 2	9-10	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))				
	10-11	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))				
	11-12	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))				
	12-13	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))				
	13-14												
	14-15	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01		Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	El. di morf. dinam. della forma Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2 Tecnica del mosaico Tecn. e tecn. della decorazione Cromatologia Tecnica del marmo e p.d. Design dell'accessorio Computer graphic Inglese	Nasuto Di Gioia Vele Pivi Pusole (DAD aula D01) Maiullari ----- Oriente -----
	15-16	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))			
	16-17	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))			
17-18	Δ Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))				



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Decorazione 3	9-10		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
	10-11		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
	11-12		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
	12-13		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
	13-14												
	14-15		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))						<ul style="list-style-type: none"> Decorazione 3 Tecnica dell'incisione Storia dell'arte contemporanea 2 Fotografia Fondam. di informatica 	Vele Belgiovine Di Gioia Ruggieri (DAD aula B18) -----
	15-16		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))							
	16-17		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))							
17-18		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))								



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione AU 1	9-10	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	10-11	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	11-12	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	12-13	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	13-14													
	14-15	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34					Disegno per la decorazione Metodologia della progettaz. Storia dell'arte moderna Decorazione 1 Tecniche della ceramica Tec. plastiche contempor. Plastica ornamentale 1 Fond. di marketing culturale Arte del fumetto Fond. di informatica	----- Cataldo Di Gioia Sabba Di Terlizzi Scaringi Scaringi ----- Cicarè (DAD aula D01) -----
	15-16	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34						
	16-17	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34						
17-18	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34							



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione AU 2	9-10	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01 I Tecniche del marmo A01	
	10-11	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01 I Tecniche del marmo A01	
	11-12	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01 I Tecniche del marmo A01	
	12-13	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01 I Tecniche del marmo A01	
	13-14												
	14-15			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01	I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	Fenomenologia del corpo Disegno per la scultura Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2 Plastica ornamentale 2 Design Fotografia Met. tecn. scultura sacra cont. Tecniche del marmo e p.d. Installazioni multimediali	Di Terlizzi De Scisciolo Di Gioia Sabba Scaringi Bergonzoni (DAD aula B18) Ruggieri (DAD aula B18) Borrelli Matullari -----
	15-16			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01	I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))		
	16-17			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01	I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))		
17-18			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Tecniche del marmo A01	I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione AU 3	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												Decorazione 3 Storia dell'arte contemporanea 2 Fotografia Tecniche del mosaico Inglese
	15-16												
	16-17												
17-18													



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

			LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO							
			settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B			
			Scenografia 1	9-10	Δ	Scenografia 1	C67	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Fumetto ●))			I
10-11	Δ	Scenografia 1		C67	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08		
11-12	Δ	Scenografia 1		C67	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08		
12-13	Δ	Scenografia 1		C67	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08		
13-14																				
14-15	Δ	Scenografia 1		C67					I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))			36 Fond. di disegno informatico 36 Estetica 36 Storia dell'arte moderna 60 Elem. di archit. e urban. 100 Scenografia 1 80 Scenotecnica 1 60 Tecn. mod. dig.-computer 3D 40 Tecniche plastiche contempor. 40 Arte del fumetto 24 Fondamenti di informatica	Cataldo D'Emilio Caliandro (DAD aula B18) Oresti Arrivo ----- Scarangi Cicarè (DAD aula D01) -----
15-16	Δ	Scenografia 1		C67					I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))				
16-17	Δ	Scenografia 1		C67					I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))				
17-18	Δ	Scenografia 1	C67					I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))					



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

			LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO					
			settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
			Scenografia 2	9-10	Δ	Scenografia 2	D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I
10-11	Δ	Scenografia 2		D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))
11-12	Δ	Scenografia 2		D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))
12-13	Δ	Scenografia 2		D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))
13-14																		
14-15	Δ	Scenografia 2		D02							I	Sound design ●))	I	Storia contemp 1 ●))	Metodologia della progettazione Storia dell'arte contemporanea 1 Storia dello spettacolo Modellistica Scenografia 2 Scenotecnica 2 Regia Applicazioni digitali per l'arte Sound design Inglese	Cataldo Di Gioia Garofalo Cataldo Gorgoglione ----- Oriente Foti (DAD aula B16) -----		
15-16	Δ	Scenografia 2		D02							I	Sound design ●))	I	Storia contemp 1 ●))				
16-17	Δ	Scenografia 2		D02							I	Sound design ●))	I	Storia contemp 1 ●))				
17-18	Δ	Scenografia 2	D02							I	Sound design ●))	I	Storia contemp 1 ●))					



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

			LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO					
			settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
			Scenografia 3	9-10	Δ	Design ●))	I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3	D02	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))	
10-11	Δ	Design ●))		I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3	D02	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))				
11-12	Δ	Design ●))		I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3	D02	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))				
12-13	Δ	Design ●))		I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3	D02	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))				
13-14																		
14-15				I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3	D02								
15-16				I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3	D02								
16-17				I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3	D02								
17-18			I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3	D02									



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))	Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))				
10-11	Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))	Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))					
11-12	Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))	Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))					
12-13	Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))	Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))					
13-14												
14-15	Δ Graphic Design 1 ●))			Δ Progett. grafica ●))	I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●))	I Teoria mass media ●))	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Storia della stampa e editoria Videografica	Alessandrino D'Emilio ----- Oriente			
15-16	Δ Graphic Design 1 ●))			Δ Progett. grafica ●))	I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●))	I Teoria mass media ●))	Comunicazione pubblicitaria Progettazione grafica Graphic design 1	Alessandrino Di Lella (DAD aula B01) Di Lella (DAD aula B01)			
16-17	Δ Graphic Design 1 ●))			Δ Progett. grafica ●))	I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●))	I Teoria mass media ●))	Met. prog. comunicaz. visiva Storia e teor. dei nuovi media Fond. di informatica	Alessandrino Alessandrino -----			
17-18	Δ Graphic Design 1 ●))			Δ Progett. grafica ●))	I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●))	I Teoria mass media ●))					



Graphic design 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Design ●))	I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))					I Metodolog. progettaz. ●))
10-11	Δ Design ●))	I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))					I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
11-12	Δ Design ●))	I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))					I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
12-13	Δ Design ●))	I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))					I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
13-14												
14-15		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))	Metodologia della progett. Storia dell'arte contemp. 1 Design	Cataldo D'Emilio Bergonzoni (DAD aula B18) Pesarin (DAD aula B01) -----
15-16		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))	Layout e tecn. di visualizzazione Fotografia	Ruggieri (DAD aula B18) La Ragione Cicare (DAD aula D01) -----
16-17		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))	Arte del fumetto Tecn. audiovisive per il web Inglese per la com. artistica	-----
17-18		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))		-----



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	I Graphic design 3 ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))					I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))	
10-11	I Graphic design 3 ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))					I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
11-12	I Graphic design 3 ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))					I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
12-13	I Graphic design 3 ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))					I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
13-14												
14-15	I Tecn. nuovi mater. ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))							• Graphic design 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Tecnologia dei nuovi materiali • Fond. di disegno informatico	Pesarin(DAD aula B01) Callandro (DAD aula B18) Foti (DAD aula D04) Cataldo
15-16	I Tecn. nuovi mater. ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))								
16-17	I Tecn. nuovi mater. ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))								
17-18	I Tecn. nuovi mater. ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))	Δ Graphic Design 3 ●))								



Δ annuale I 1°sem II 2°sem		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		9-10		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))	
10-11		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))			
11-12		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))			
12-13		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))			
13-14													
14-15		I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))				I Illustrazione 1 ●))			Disegno tecnico e progettuale Storia dell'arte moderna Oriente Elaborazione dig. dell'immagine Scrittura creativa per narrazioni per immagini 1 Layout e tecniche di visualizz. 1 Progettazione grafica Fotografia Illustrazione 1 Arte del fumetto 1 Fondamenti di informatica
15-16	I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))					I Illustrazione 1 ●))			
16-17	I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))					I Illustrazione 1 ●))			
17-18	I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))					I Illustrazione 1 ●))			



Δ annuale I 1°sem II 2°sem		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		9-10	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))		
10-11	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				
11-12	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				
12-13	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				
13-14													
14-15	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		Teoria e metodo dei mass media Storia dell'arte contemporanea Oriente Elaborazione dig. dell'immagine Tecniche di animazione digitale Scrittura creativa 2 Layout e tecniche di visualizz. 2 Elementi di grafica editoriale 1 Metodologia prog. comun. visiva Illustrazione 2 Storia dell'illustr. e della pubb. Arte del fumetto 2
15-16	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		
16-17	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		
17-18	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		



Δ annuale I 1°sem II 2°sem		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B			
		9-10	Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))	I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I
10-11	Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))	I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01	
11-12	Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))	I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01	
12-13	Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))	I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01	
13-14															
14-15	Δ	Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●)) I Sound design ●))	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo F01	I	Teoria mass media ●))
15-16	Δ	Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●)) I Sound design ●))	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo F01	I	Teoria mass media ●))
16-17	Δ	Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●)) I Sound design ●))	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo F01	I	Teoria mass media ●))
17-18	Δ	Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●)) I Sound design ●))	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo F01	I	Teoria mass media ●))

Storia dell'arte moderna
Fenomenologia del corpo
Teoria dei mass media
Progettazione multimediale 1
Met. prog. com. visiva
Sound design
Digital Video
Progettazione grafica
Fond. di informatica

Caliandro (DAD aula B18)
Di Terlizi
Alessandrino
Chiari
Alessandrino
Fori (DAD aula B16)
Di Lella (DAD aula B01)



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		9-10											
10-11													
11-12													
12-13													
13-14													
14-15													
15-16													
16-17													
17-18													

Prog. multimediale 2
Teoria della percezione
Computer graphic
Storia contemporanea 1
Inglese comunicazione artistica
Net art
Regia



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		9-10		I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))
10-11		I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
11-12		I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
12-13		I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
13-14													
14-15		I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02				
15-16		I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02				
16-17		I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02				
17-18		I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02				

• Prog. multimediale 3
• Storia contemporanea 2
• Fotografia

Chiari
Caliandro (DAD aula B18)
Ruggieri (DAD aula B18)



