



FELICE CARIGLIA

FOTOGRAFO

PROFILO PERSONALE

Possiedo comprovata esperienza nella fotografia di modeling e concettuale, forte passione per la composizione di contenuti autentici, evocativi e tecnicamente impeccabili. Il mio approccio al cliente è di tipo consulenziale, pianifico ed elaboro l'idea progettuale in funzione del messaggio comunicativo stabilito e aiuto alla selezione degli scatti migliori in base all'uso. Conosco le tecniche di foto ritocco e so gestire in autonomia la manipolazione delle immagini per la creazione di effetti speciali e di grande impatto. Possiedo ottime capacità fotografiche e artistiche, padronanza della lingua inglese e spiccate doti comunicative. Affronto i progetti lavorativi con professionalità durante l'approccio e nello sviluppo del lavoro. Possiedo inoltre la capacità di realizzare installazioni e videoinstallazioni di stampo artistico e concettuale ma anche di stampo commerciale e pubblicitario. Inoltre sono in possesso di un'ottima conoscenza storica artistica e capacità di critica. Ho la possibilità di confrontarmi e lavorare con clienti esteri data la mia conoscenza e padronanza della lingua inglese.

ABILITÀ E COMPETENZE

- Fotografia
- Capacità di Fotoritocco, Correzione luci e post-produzione
- Storia del Arte classica, moderna e contemporanea
- Capacità Coordinativa
- Capacità Espositiva
- Capacità critica
- Uso avanzato del PC
- Conoscenza della lingua Inglese avanzato
- Dizionario variegato della lingua Italiana
- Scrittura e-mail professionali
- Capacità Arti grafiche
- Multitasking e Problem solving
- Senso Estetico ed Artistico
- Uso Adobe
- Tecniche Fotografiche e Riprese Video

CONTATTI

Cellulare: 3315268320

Email: felicecariglia1998@gmail.com

Contrada Scialara 50 71019 Vieste ITALIA

ESPERIENZE PROFESSIONALI

MAGAZZINIERE SCAFFALISTA

Market Center/Vieste (lug 2017/ago 2017)

- Rifornimento e rotazione di prodotti, scorte e articoli cartacei.
- Progettazione di un sistema di organizzazione per articoli alimentari e non in magazzino, semplificando le procedure di stoccaggio dei pacchi per ridurre i tempi di fermo.
- Preparazione della merce per l'esposizione nel reparto vendite, contrassegnando gli articoli con codici identificativi e un'accurata prezzatura.
- Utilizzo di scanner per identificare correttamente gli oggetti da prelevare dai contenitori e completare così gli ordini.
- Stoccaggio di articoli in ceste, su pavimento, scaffali e aree assegnate in base alle categorie di prodotto.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Liceo Scientifico Fazzini/Giuliani, Vieste

Diploma Scientifico, 2017

INTERESSI E HOBBY

Attualmente studente presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia nel corso di Nuove Tecnologie del Arte.

Forte propensione allo studio della critica d'arte e della relativa storia.

Studio di psicologia analitica e della psicologia di massa a scopo pubblicitario.