



		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Pittura 1	9-10	Δ	Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67						
10-11	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67								
11-12	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67								
12-13	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15	I	Tecn. incisione B	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●))			I	Fumetto ●))	I	Anatomia 1 C67								
13-14																									
14-15	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67	I	Anatomia 1 C67						
15-16	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67	I	Anatomia 1 C67						
16-17	Δ		Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67	I	Anatomia 1 C67						
17-18	Δ	Pittura 1/Ciccione B15	Δ	Pittura 1/Di Mod. B15 I Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna B Tecn. incisione	I	Cromatologia ●))	I	Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I	Cromatologia ●))	I	Teoria della perc. ●))	I	Anatomia 1 C67	I	Anatomia 1 C67							

Pittura 1/A  
Pittura 1/B  
Disegno per la pittura  
Storia dell'arte moderna  
Cromatologia  
Anatomia artistica 1  
Fond. di informatica  
Fond. di marketing culturale  
Arte del fumetto  
Teoria della percezione  
Installazioni multimediali  
Tecniche dell'incisione

Ciccione  
Di Modugno  
La Ragione  
Di Gioia  
Pusole DAD aula D01)  
Nasuto  
De Cesare  
Cicarè (DAD aula D01)  
D'Emilio  
-----  
La Ragione



		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Pittura 2	9-10	Δ	Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67		
10-11	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67				
11-12	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67				
12-13	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	I	Estetica Formatura A01 ●))	I	Estetica ●))	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))	I	Storia contemp 1 ●))	I	Anatomia 2 C67	I	Anatomia 2 C67				
13-14																									
14-15	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01	I	Storia grafica d'arte	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))				
15-16	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01	I	Storia grafica d'arte	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))				
16-17	Δ		Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01	I	Storia grafica d'arte	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))				
17-18	Δ	Mosaico A01	Δ	Tecniche pittoriche C67	Δ	Formatura A01	I	Storia grafica d'arte	Δ	Pittura2/Ciccione B15	Δ	Pittura 2/Di Mod. B15	I	Computer graphic ●))			I	Anatomia 2 C67	I	Storia contemp 1 ●))					

Pittura 2/A  
Pittura 2/B  
Storia dell'arte contemporanea 1  
Tecniche pittoriche  
Computer graphic  
Anatomia artistica 2  
Disegno per l'incisione  
Formatura, tecn. e tipologia mater.  
Tecniche del mosaico  
Tecniche plast. contemporanee  
Estetica


Ciccione  
Di Modugno  
Di Gioia  
Pusole  
Oriente  
Nasuto  
Belgiovine  
De Scisciolo  
Pivi  
Scarigi  
D'Emilio



		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
		Pittura 3	9-10				Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))							I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))				
10-11					Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))								I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))					
11-12					Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))								I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))					
12-13					Δ	Pittura3/Ciccione B15	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))									I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))				
13-14																										
14-15					Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))														
15-16					Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))														
16-17					Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))														
17-18				Δ	Pittura3/Ciccione B15 I Storia del restauro ●))	Δ	Pittura 3/Di Mod. B15	I	Tecn. dell'incisione ●))	I	Storia del restauro ●))															

Pittura 3/A  
Pittura 3/B  
Tecniche dell'incisione  
Storia dell'arte contemporanea 2  
Teoria e storia del restauro

Ciccione  
Di Modugno  
Belgiovine  
Di Gioia  
D'Emilio



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO							
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B							
Scultura 1	9-10	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	10-11	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	11-12	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	12-13	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Estetica ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01						
	13-14																		
	14-15	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Anatomia artistica 1 Disegno per la scultura Tecniche del marmo e p.d. 1	Nasuto Maiullari
	15-16	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Estetica Storia dell'arte moderna Scultura 1	D'Emilio Di Gioia
	16-17	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Tecniche di fonderia Tecniche del mosaico Tecniche della ceramica	Borrelli Pivi Di Terlizzi
17-18	Δ	Mosaico A01	Δ	Scultura 1 A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Storia arte moderna ●))	Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Fondam di informatica	-----	



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Scultura 2	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												
	15-16												
	16-17												
17-18													

Tecniche del marmo e p.d. 2  
Storia del dis- grafica d'arte  
Storia dell'arte contemporanea 1  
Scultura 2  
Tecniche per la scultura-Form. 1  
Teoria della percezione  
Tecn. mod. digitale-computer 3D  
Fotografia  
Beni culturali e ambientali  
Inglese



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B			
Scultura 3	9-10			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
	10-11			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
	11-12			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
	12-13			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01	I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
	13-14														
	14-15			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01						
	15-16			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01						
	16-17			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01						
17-18			Δ	Formatura A01	I	Tecn. dell'incisione ●))	Δ	Scultura 3 A01							

• Scultura 3  
• Tecniche dell'incisione  
• Storia dell'arte contemporanea 2  
• Formatura tecnologia e tipologia dei materiali



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione 1	9-10	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	10-11	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	11-12	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	12-13	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	13-14													
	14-15	Δ	Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16	Anatomia artistica Disegno per la decorazione Storia dell'arte moderna Decorazione 1 Tecnica della ceramica Tecn. plastiche contemp. Plastica ornamentale Teoria della percezione Arte del fumetto Installazioni multimediali	Foti ----- Di Gioia Vele Di Terlizzi Scaringi D'Emilio Cicarè (DAD aula D01) -----
	15-16	Δ	Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	16-17	Δ	Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16		
17-18	Δ	Decorazione 1 E01	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●)) I Teoria della perc. ●))	I Plastica ornamentale E34	I Teoria della perc. ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 2	9-10	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))			
	10-11	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))			
	11-12	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))			
	12-13	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01	I Computer graphic ●))	I Storia contemp 1 ●))			
	13-14												
	14-15	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))	El. di morf. dinam. della forma Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2 Tecnica del mosaico Tecn. e tecn. della decorazione Cromatologia Tecnica del marmo e p.d. Design dell'accessorio Computer graphic Inglese	Nasuto Di Gioia Vele Pivi Pusole (DAD aula D01) Maiullari ----- Oriente -----
	15-16	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))			
	16-17	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))			
17-18	Δ	Mosaico A01		I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))	I Computer graphic ●))	Δ Tecniche del marmo A01 I Storia contemp 1 ●))				



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione 3	9-10		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))			
	10-11		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))			
	11-12		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))			
	12-13		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))			
	13-14													
	14-15		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))							<ul style="list-style-type: none"> <li>Decorazione 3</li> <li>Tecnica dell'incisione</li> <li>Storia dell'arte contemporanea 2</li> <li>Fotografia</li> <li>Fondam. di informatica</li> </ul>	Vele Belgiovine Di Gioia Ruggieri (DAD aula B18) -----
	15-16		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))								
	16-17		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))								
17-18		I Fotografia ●))	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia ●))	I Tecn. dell'incisione ●))									



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Decorazione AU 1	9-10	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	10-11	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	11-12	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	12-13	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))	
	13-14													
	14-15	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34					Disegno per la decorazione Metodologia della progettaz. Storia dell'arte moderna Decorazione 1 Tecniche della ceramica Tecn. plastiche contempor. Plastica ornamentale 1 Fond. di marketing culturale Arte del fumetto Fond. di informatica	----- Cataldo Di Gioia Sabba Di Terlizzi Scaringi Scaringi ----- Cicaré (DAD aula D01) -----
	15-16	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34						
	16-17	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34						
17-18	Δ	Decorazione 1 E34	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34							



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Decorazione AU 2	9-10	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01		
	10-11	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01		
	11-12	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01		
	12-13	Δ	Design ●))	I Fotografia ●))		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34	I Storia contemp 1 ●))	I Fenomen. del corpo F01	I Fenomen. del corpo F01		
	13-14													
	14-15			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34			I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A0	Fenomenologia del corpo Disegno per la scultura Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2 Plastica ornamentale 2 Design Fotografia Met. tecn. scultura sacra cont. Tecniche del marmo e p.d. Installazioni multimediali	Di Terlizzi De Scisciolo Di Gioia Sabba Scaringi Bergonzoni (DAD aula B18) Ruggieri (DAD aula B18) Borrelli Matullari -----
	15-16			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A0			
	16-17			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A0			
17-18			I Fotografia ●))	I Fotografia ●))	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A01	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo F01	I Tecniche del marmo A0				



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Decorazione AU 3	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												
	15-16												
	17-18												



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO										
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B										
Scenografia 1	9-10	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08			
	10-11	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08			
	11-12	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08			
	12-13	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23	I	Estetica ●))	I	Estetica ●))	I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Fumetto ●))			I	El. arch. e urban. C08			
	13-14																					
	14-15	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))							
	15-16	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))							
	16-17	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))							
17-18	Δ	Scenografia 1 C67	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Fumetto ●))	I	El. arch. e urban. C08	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))								
																			36 Fond. di disegno informatico 36 Estetica 36 Storia dell'arte moderna 60 Elem. di archit. e urban. 100 Scenografia 1 80 Scenotecnica 1 60 Tecn. mod. dig.-computer 3D 40 Tecniche plastiche contempor. 40 Arte del fumetto 24 Fondamenti di informatica	Cataldo D'Emilio Caliandro (DAD aula B18) Oresti Arrivo ----- Scaringsi Cicarè (DAD aula D01) -----		



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO									
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B									
Scenografia 2	9-10	Δ	Scenografia 2 D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))		
	10-11	Δ	Scenografia 2 D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))		
	11-12	Δ	Scenografia 2 D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))		
	12-13	Δ	Scenografia 2 D02	I	Storia dello spettacolo F02	I	Storia dello spettacolo F02	Δ	Scenotecnica 1 H23			I	Storia contemp 1 ●)) I Sound design ●))			I	Metodolog. progettaz. ●))	I	Metodolog. progettaz. ●))		
	13-14																				
	14-15	Δ	Scenografia 2 D02			Δ	Scenotecnica 1 H23					I	Sound design ●))		I	Storia contemp 1 ●))					
	15-16	Δ	Scenografia 2 D02			Δ	Scenotecnica 1 H23					I	Sound design ●))		I	Storia contemp 1 ●))					
	16-17	Δ	Scenografia 2 D02			Δ	Scenotecnica 1 H23					I	Sound design ●))		I	Storia contemp 1 ●))					
17-18	Δ	Scenografia 2 D02			Δ	Scenotecnica 1 H23					I	Sound design ●))		I	Storia contemp 1 ●))						
																			Metodologia della progettazione Storia dell'arte contemporanea 1 Storia dello spettacolo Modellistica Scenografia 2 Scenotecnica 2 Regia Applicazioni digitali per l'arte Sound design Inglese	Cataldo Di Gioia Garofalo Cataldo Gorgoglione Arrivo ----- Oriente Foti (DAD aula B16) -----	



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO								
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B								
Scenografia 3	9-10	Δ	Design ●))	I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3 D02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))					
	10-11	Δ	Design ●))	I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3 D02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))					
	11-12	Δ	Design ●))	I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3 D02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))					
	12-13	Δ	Design ●))	I	Fotografia ●))			Δ	Scenografia 3 D02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))					
	13-14																			
	14-15			I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3 D02											
	15-16			I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3 D02											
	16-17			I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3 D02											
17-18			I	Fotografia ●))	I	Fotografia ●))	Δ	Scenografia 3 D02												
																			• Scenografia 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fotografia • Design	Gorgoglione Di Gioia Ruggeri (DAD aula B18) Bergonzoni (DAD aula B18)



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 1	9-10		Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))		Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))	
10-11			Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))		Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))			
11-12			Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))		Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))			
12-13			Δ Graphic Design 1 ●))	I Comun. public. ●))	I Comun. public. ●))		Δ Progett. grafica ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Videografica ●))			
13-14													
14-15			Δ Graphic Design 1 ●))				Δ Progett. grafica ●))		I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●)) I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Storia della stampa e editoria Videografica Comunicazione pubblicitaria Progettazione grafica Graphic design 1 Met. prog. comunicaz. visiva Storia e teor. dei nuovi media Fond. di informatica	Alessandrino D'Emilio ----- Oriente Alessandrino Di Lella (DAD aula B01) Di Lella (DAD aula B01) Alessandrino Alessandrino -----
15-16			Δ Graphic Design 1 ●))				Δ Progett. grafica ●))		I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●)) I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		
16-17			Δ Graphic Design 1 ●))				Δ Progett. grafica ●))		I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●)) I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		
17-18		Δ Graphic Design 1 ●))				Δ Progett. grafica ●))		I Storia nuovi media ●))	I Videografica ●)) I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 2	9-10	Δ Design ●))	I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))		I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))			
10-11	Δ Design ●))		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))		I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
11-12	Δ Design ●))		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))		I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
12-13	Δ Design ●))		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))		I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))	I Fumetto ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
13-14													
14-15			I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))	Metodologia della progett. Storia dell'arte contemp. 1 Design Graphic design 2 Layout e tecn. di visualizzazione	Cataldo D'Emilio Bergonzoni (DAD aula B18) Pesarin (DAD aula B01) ----- Ruggieri (DAD aula B18) La Ragione Cicare (DAD aula D01) -----
15-16			I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))		
16-17			I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))		
17-18		I Fotografia ●))	Δ Graphic Design 2 ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))	I Illustrazione ●))			I Storia contemp 1 ●))	I Storia contemp 1 ●))			



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Graphic design 3	9-10	I Graphic design 3 ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))
10-11	I Graphic design 3 ●))			I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
11-12	I Graphic design 3 ●))			I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
12-13	I Graphic design 3 ●))			I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))				I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
13-14													
14-15	I Tecn. nuovi mater. ●))			I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))						• Graphic design 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Tecnologia dei nuovi materiali • Fond. di disegno informatico	Pesarin(DAD aula B01) Callandro (DAD aula B18) Foti (DAD aula D04) Cataldo
15-16	I Tecn. nuovi mater. ●))			I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))							
16-17	I Tecn. nuovi mater. ●))			I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))							
17-18	I Tecn. nuovi mater. ●))		I Tecn. nuovi mater. ●))		Δ Graphic Design 3 ●))								



Moda e costume 1		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))		I Decorazione ●))	I Design del tessuto ●))					
10-11			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))		I Decorazione ●))	I Design del tessuto ●))					
11-12			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))		I Decorazione ●))	I Design del tessuto ●))					
12-13			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))		I Decorazione ●))	I Design del tessuto ●))					
13-14													
14-15			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Design del tessuto ●)) I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Elab. digitale dell'immagine	Alessandrino Caliandro (DAD aula B18) Oriente Sabba (DAD aula H01) La Ragione	
15-16			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Design del tessuto ●)) I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Decorazione Design del tessuto Design dell'accessorio Fashion design 1	----- Ciaramella (DAD AULA RC)	
16-17			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Design del tessuto ●)) I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Disegno per la decorazione Cromatologia Fondamenti di informatica	----- Pusole (DAD aula D01) -----	
17-18			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 ●))	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Design del tessuto ●)) I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		-----	



Moda e costume 2		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))		I Fumetto ●))		I Fumetto ●)) I Computer graphic ●))		I Illustrazione ●))				
10-11	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))		I Fumetto ●))		I Fumetto ●)) I Computer graphic ●))		I Illustrazione 1 ●))				
11-12	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))		I Fumetto ●))		I Fumetto ●)) I Computer graphic ●))		I Illustrazione 1 ●))				
12-13	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))		I Fumetto ●))		I Fumetto ●)) I Computer graphic ●))		I Illustrazione 1 ●))				
13-14													
14-15	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))		I Computer graphic ●))		I Illustrazione ●))		Storia della moda 1 Computer graphic Product design	----- Oriente Bergonzoni (DAD aula B18) Ruggieri (DAD aula B18) Ciaramella (DAD AULA RC)	
15-16	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))		I Computer graphic ●))		I Illustrazione ●))		Fotografia Fashion design 2 Cultura tessile	----- Belgiovine Cicare (DAD aula D01) -----	
16-17	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))		I Computer graphic ●))		I Illustrazione ●))		Illustrazione Arte del fumetto Tecniche audiovisive per il web	----- -----	
17-18	Δ Fashion design 2 ●))	I Fotografia ●))	Δ Product design ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto ●))		I Computer graphic ●))		I Illustrazione ●))		Inglese per la com. artistica	-----	



Moda e costume 3		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))			I Ambientazione moda ●))	I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
10-11		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))			I Ambientazione moda ●))	I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
11-12		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))			I Ambientazione moda ●))	I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
12-13		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))			I Ambientazione moda ●))	I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				I Metodolog. progettaz. ●))	I Metodolog. progettaz. ●))
13-14													
14-15		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))	I Fotografia ●))		I Ambientazione moda ●))							
15-16		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))	I Fotografia ●))		I Ambientazione moda ●))							
16-17		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))	I Fotografia ●))		I Ambientazione moda ●))							
17-18		I Fotografia ●))	Δ Fashion design 3 ●))	I Fotografia ●))		I Ambientazione moda ●))							





Δ annuale I 1°sem II 2°sem		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		9-10		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))	
10-11		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))			
11-12		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))			
12-13		I Fotografia ●))				I Fumetto 1 ●))		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))			
13-14													
14-15		I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))				I Illustrazione 1 ●))			Disegno tecnico e progettuale Storia dell'arte moderna Elaborazione dig. dell'immagine Scrittura creativa per narrazioni per immagini 1 Layout e tecniche di visualizz. 1 Progettazione grafica Fotografia Illustrazione 1 Arte del fumetto 1 Fondamenti di informatica
15-16		I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))				I Illustrazione 1 ●))			
16-17		I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))				I Illustrazione 1 ●))			
17-18		I Fotografia ●)) I Storia arte moderna ●))		I Storia arte moderna ●))	I Fotografia ●))	I Fumetto 1 ●))				I Illustrazione 1 ●))			



Δ annuale I 1°sem II 2°sem		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		9-10	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))		
10-11	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				
11-12	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				
12-13	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))				
13-14													
14-15	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		Teoria e metodo dei mass media Storia dell'arte contemporanea Elaborazione dig. dell'immagine Tecniche di animazione digitale Scrittura creativa 2 Layout e tecniche di visualizz. 2 Elementi di grafica editoriale 1 Metodologia prog. comun. visiva Illustrazione 2 Storia dell'illustr. e della pubb. Arte del fumetto 2
15-16	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		
16-17	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		
17-18	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C67	Δ Grafica editoriale 1 ●))				I Fumetto 2 C67		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		



Δ annuale I 1°sem II 2°sem		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO							
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B							
		Nuove tecnologie 1	9-10	Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))		I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01	
10-11	Δ		Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))		I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01			
11-12	Δ		Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))		I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01			
12-13	Δ		Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. multimed. 1 C02		Δ	Prog. grafica ●))		I	Sound design ●))	I	Fenomen. del corpo F01	I	Fenomen. del corpo F01			
13-14																			
14-15	Δ		Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Teoria mass media ●))	I	Teoria mass media ●))	Storia dell'arte moderna Fenomenologie del corpo Teoria dei mass media Progettazione multimediale 1 Met. prog. com. visiva Sound design Digital Video Progettazione grafica Fond. di informatica		Caliandro (DAD aula B18) Di Terlizi Alessandrino Chiari Alessandrino Fori (DAD aula B16) Di Lella (DAD aula B01)
15-16	Δ		Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Teoria mass media ●))	I	Teoria mass media ●))			
16-17	Δ		Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Teoria mass media ●))	I	Teoria mass media ●))			
17-18	Δ	Prog. multimed. 1 C02				Δ	Prog. grafica ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Storia arte moderna ●))	I	Teoria mass media ●))	I	Teoria mass media ●))				



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		Nuove tecnologie 2	9-10										
10-11													
11-12													
12-13													
13-14													
14-15													
15-16													
16-17													
17-18													

Prog. multimediale 2  
Teoria della percezione  
Computer graphic  
Storia contemporanea 1  
Inglese comunicazione artistica  
Net art  
Regia



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B				
		Nuove tecnologie 3	9-10		I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
10-11			I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
11-12			I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
12-13			I	Fotografia ●))			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))		
13-14																
14-15			I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02						
15-16			I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02						
16-17			I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02						
17-18		I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia ●))	Δ	Prog. multimed. 3 C02							

• Prog. multimediale 3  
• Storia contemporanea 2  
• Fotografia

Chiari  
Caliandro (DAD aula B18)  
Ruggieri (DAD aula B18)



