

1° semestre	Ottobre																															0
	Novembre																															0
	Dicembre																															0
	Gennaio																															0
	Febbraio																															0
	Marzo																															0
	Aprile																															0
	Maggio																															0
	Giugno																															0
	Luglio																															0
	Agosto																															0
	Settembre																															0
Ottobre																															0	
Totale ore																															0	

Festività:
 01-nov Tutti i Santi
 08-dic Immacolata
 22-mar Festa patronale (data da verificare)
 25-apr Liberazione
 01-mag Festa del lavoro
 02-giu Festa della Repubblica

Vacanze di Natale: dal 24 dicembre 2021 al 6 gennaio 2022
 Vacanze di Pasqua: dal 14 aprile al 20 aprile 2022

CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE

VENERDÌ			
settimana A		settimana B	
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
●	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
		II	Teoria della percez ●))
I	Storia contemp 1 B18		Storia contemp 1 B18
		II	Teoria della percez ●))
I	Storia contemp 1 B18		Storia contemp 1 B18
		II	Teoria della percez ●))
I	Storia contemp 1 B18		Storia contemp 1 B18
		II	Teoria della percez ●))

aula
 corso semestrale (2° semestre)
 corso semestrale (1° semestre)
 corso annuale

TIPO DI CORSO	INIZIO	TERMINE
Δ annuale	18 ottobre 2021	12 giugno 2022
I semestrale (1° semestre)	18 ottobre 2021	6 febbraio 2022
II semestrale (2° semestre)	28 febbraio 2022	12 giugno 2022

AULE	
RC	Aula Red Carpet presso Accademia 3° Piano
SR	Sala Rosa presso Palazzetto dell'Arte, Via Galliani, 1
SM	Sala Mazza presso Museo Civico, via Arpi, 1
●))	In Remoto Corso on-line tenuto sulla piattaforma Zoom - indirizzo ID del Docente

Piano terra	A01	41		
	Primo piano	B01	25	DAD
		B10	8	
		B11	2	
		B12	8	
		B15	16	DAD
		B18	71	DAD
	Secondo piano	C02	19	DAD
		C03	8	DAD
		C04	9	
		C06	16	
		C07	8	
C08		13		
D01		9	DAD	
D02		8		
D03		4		
D04		9	DAD	
D05		9		
D06		9		
E01	8			
E03	5			
E04	12			
F01	12			
F02	10			
Terzo piano	H01	5	DAD	
	H02	7		
	H03	8		
	H05	8		
	G01	16		
G02	8			
RC	37			

LEGENDA

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Pittura 1	9-10	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))			I Fumetto ●))	I Anatomia 1 C06		I Tecn. incisione B10		
	10-11	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))			I Fumetto ●))	I Anatomia 1 C06		I Tecn. incisione B10		
	11-12	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))			I Fumetto ●))	I Anatomia 1 C06		I Tecn. incisione B10		
	12-13	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))			I Fumetto ●))	I Anatomia 1 C06		I Tecn. incisione B10		
	13-14												
	14-15	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Storia arte moderna ●))	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))	I Cromatologia ●))		I Anatomia 1 C06		I Anatomia 1 C06	Pittura 1/A Pittura 1/B Disegno per la pittura Storia dell'arte moderna Cromatologia Anatomia artistica 1 Fond. di informatica Fond. di marketing culturale Arte del fumetto Teoria della percezione Installazioni multimediali Tecniche dell'incisione	Ciccone Di Modugno ----- Bliznyukov D01 Pusole Aula D01 Nasuto ----- Cicarè Aula D01 ----- La Ragione
	15-16	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Storia arte moderna ●))	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))	I Cromatologia ●))		I Anatomia 1 C06		I Anatomia 1 C06		
	16-17	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Storia arte moderna ●))	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))	I Cromatologia ●))		I Anatomia 1 C06		I Anatomia 1 C06		
17-18	Δ Pittura 1/Ciccone B15	Δ Pittura 1/Di Mod. B15	I Storia arte moderna ●))	I Cromatologia ●))	I Fumetto ●))	I Cromatologia ●))		I Anatomia 1 C06		I Anatomia 1 C06			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Pittura 2	9-10		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06	I Anatomia 2 C06		
	10-11		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06	I Anatomia 2 C06		
	11-12		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06	I Anatomia 2 C06		
	12-13		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06	I Anatomia 2 C06		
	13-14												
	14-15		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06		Pittura 2/A Pittura 2/B Storia dell'arte contemporanea 1 ----- Tecniche pittoriche Computer graphic Anatomia artistica 2 Disegno per l'incisione Formatura, tecn. e tipologia mater. ----- Tecniche del mosaico Tecniche plast. contemporanee Estetica	Ciccone Di Modugno ----- Pusole Oriente Nasuto ----- Pivi Scaringi -----
	15-16		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06			
	16-17		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06			
17-18		Δ Tecniche pittoriche C06			Δ Pittura2/Ciccone B15	Δ Pittura 2/Di Mod. B15			I Anatomia 2 C06				



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Pittura 3	9-10			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
	10-11			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
	11-12			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
	12-13			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
	13-14												
	14-15			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
	15-16			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
	16-17			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))							
17-18			Δ Pittura3/Ciccone B15	Δ Pittura 3/Di Mod. B15	I Tecn. dell'incisione ●))								



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B				
Scultura 1	9-10	Δ	Scultura 1 A01			Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06				
	10-11	Δ	Scultura 1 A01			Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06				
	11-12	Δ	Scultura 1 A01			Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06				
	12-13	Δ	Scultura 1 A01			Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06				
	13-14															
	14-15	Δ	Scultura 1 A01	I Storia arte moderna ●))		Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Anatomia artistica 1 Disegno per la scultura Tecniche del marmo e p.d. 1	Nasuto ----- Maiullari -----
	15-16	Δ	Scultura 1 A01	I Storia arte moderna ●))		Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Estetica Storia dell'arte moderna Scultura 1	Bliznyukov D01 ----- Borrelli -----
	16-17	Δ	Scultura 1 A01	I Storia arte moderna ●))		Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Tecniche di fonderia Tecniche del mosaico Tecniche della ceramica	Pivi ----- -----
	17-18	Δ	Scultura 1 A01	I Storia arte moderna ●))		Δ	Tecniche di fonderia A01	I	Tecniche del marmo 1 A01		I	Anatomia 1 C06	I	Anatomia 1 C06	Fondam di informatica	-----



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Scultura 2	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												
	15-16												
	16-17												
	17-18												

Tecniche del marmo e p.d. 2
Storia del dis. - grafica d'arte
Storia dell'arte contemporanea 1
Scultura 2
Tecniche per la scultura-Form. 1
Teoria della percezione
Tecn. mod. digitale-computer 3D
Fotografia
Beni culturali e ambientali
Inglese



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Scultura 3	9-10			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	10-11			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	11-12			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	12-13			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	13-14												
	14-15			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	15-16			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	16-17			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						
	17-18			Δ	Scultura 3 A01	I	Tecn. dell'incisione ●))						

• Scultura 3
• Tecniche dell'incisione
• Storia dell'arte contemporanea 2
• Formatura

Borrelli
Belgiovine (H01)



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione 1	9-10	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	10-11	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	11-12	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	12-13	Δ	Decorazione 1 E01			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))		I Anatomia B16	I Anatomia B16			
	13-14													
	14-15	Δ	Decorazione 1 E01		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34			I Anatomia B16	I Anatomia B16	Anatomia artistica Disegno per la decorazione Storia dell'arte moderna Decorazione 1 Tecnica della ceramica Tecn. plastiche contemp. Plastica ornamentale	Foti Bliznyukov D01 Vele Scaringi Scaringi Cicarè Aula D01
	15-16	Δ	Decorazione 1 E01		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34			I Anatomia B16	I Anatomia B16		
	16-17	Δ	Decorazione 1 E01		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34			I Anatomia B16	I Anatomia B16		
17-18	Δ	Decorazione 1 E01		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale E34			I Anatomia B16	I Anatomia B16			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 2	9-10			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01				Δ Tecniche del marmo A01		
	10-11			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01				Δ Tecniche del marmo A01		
	11-12			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01				Δ Tecniche del marmo A01		
	12-13			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	Δ Tecniche del marmo A01				Δ Tecniche del marmo A01		
	13-14												
	14-15			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))				Δ Tecniche del marmo A01	El. di morf. dinam. della forma Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2 Tecnica del mosaico Tecn. e tecn. della decorazione Cromatologia Tecnica del marmo e p.d. Design dell'accessorio Computer graphic Inglese	Nasuto Vele Pivi Pivi Pusole Aula D01 Maiullari Oriente
	15-16			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))				Δ Tecniche del marmo A01		
	16-17			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))				Δ Tecniche del marmo A01		
17-18			I Tecn decorazione A01	I Cromatologia ●))	Δ Decorazione 2 E01	I Cromatologia ●))				Δ Tecniche del marmo A01			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 3	9-10		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))							
	10-11		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))							
	11-12		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))							
	12-13		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01		I Tecn. dell'incisione ●))							
	13-14												
	14-15		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia B18	I Tecn. dell'incisione ●))							
	15-16		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia B18	I Tecn. dell'incisione ●))							
	16-17		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia B18	I Tecn. dell'incisione ●))							
17-18		I Fotografia B18	Δ Decorazione 3 E01	I Fotografia B18	I Tecn. dell'incisione ●))								



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione AU 1	9-10	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))						
	10-11	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))						
	11-12	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))						
	12-13	Δ	Decorazione 1 E34			I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))						
	13-14													
	14-15	Δ	Decorazione 1 E34		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34					Disegno per la decorazione Metodologia della progettaz. Storia dell'arte moderna Decorazione 1 Tecniche della ceramica Tecn. plastiche contempor. Plastica ornamentale 1 Fond. di marketing culturale Arte del fumetto Fond. di informatica	----- Cataldo Bilzuykov D01 Sabba
	15-16	Δ	Decorazione 1 E34		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34					----- Scaringi Scaringi	
	16-17	Δ	Decorazione 1 E34		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34					----- Cicaré D01	
17-18	Δ	Decorazione 1 E34		I Storia arte moderna ●))	I Plastica ornamentale 1 E34	I Fumetto ●))	I Plastica ornamentale 1 E34					-----		



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione AU 2	9-10	Δ	Design B18	I Fotografia B18		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34	I Fenomen. del corpo ●))	I Fenomen. del corpo ●))			
	10-11	Δ	Design B18	I Fotografia B18		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34	I Fenomen. del corpo ●))	I Fenomen. del corpo ●))			
	11-12	Δ	Design B18	I Fotografia B18		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34	I Fenomen. del corpo ●))	I Fenomen. del corpo ●))			
	12-13	Δ	Design B18	I Fotografia B18		I Plastica ornamentale 2 E34	Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34	I Fenomen. del corpo ●))	I Fenomen. del corpo ●))			
	13-14													
	14-15			I Fotografia B18	I Fotografia B18		Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo ●))	I Tecniche del marmo A0	Fenomenologia del corpo Disegno per la scultura Storia dell'arte contemporanea 1 Decorazione 2 Plastica ornamentale 2 Design Fotografia	Di Terlizzi
	15-16			I Fotografia B18	I Fotografia B18		Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo ●))	I Tecniche del marmo A0	----- Sabba Scaringi Freschi	
	16-17			I Fotografia B18	I Fotografia B18		Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo ●))	I Tecniche del marmo A0	Chemelli Borrelli Maiullari	
17-18			I Fotografia B18	I Fotografia B18		Δ Decorazione 2 E34	I Scultura sacra A0	I Plastica ornamentale 2 E34		I Fenomen. del corpo ●))	I Tecniche del marmo A0	----- Installazioni multimediali		



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione AU 3	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												
	15-16												Decorazione 3 Storia dell'arte contemporanea 2 Fotografia Tecniche del mosaico Inglese
	16-17												
17-18													



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scenografia 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Fumetto ●))			I El. arch. e urban. C08
10-11	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Fumetto ●))			I El. arch. e urban. C08	
11-12	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Fumetto ●))			I El. arch. e urban. C08	
12-13	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Fumetto ●))			I El. arch. e urban. C08	
13-14												
14-15	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))			36 Fond. di disegno informatico ---- 36 Estetica ---- 36 Storia dell'arte moderna Caliendo 60 Elem. di archit. e urban. Oresti 100 Scenografia 1 Arrivo 80 Scenotecnica 1 ---- 60 Tecn. mod. dig-computer 3D ---- 40 Tecniche plastiche contemp. Scaringi 40 Arte del fumetto Cicaré D01 24 Fondamenti di informatica ----
15-16	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))			
16-17	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))			
17-18	Δ	Scenografia 1	C06			I Fumetto ●))	I El. arch. e urban. C08	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))			



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scenografia 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10	Δ	Scenografia 2	D02								
10-11	Δ	Scenografia 2	D02									
11-12	Δ	Scenografia 2	D02									
12-13	Δ	Scenografia 2	D02									
13-14												
14-15	Δ	Scenografia 2	D02									Metodologia della progettazione Cataldo Storia dell'arte contemporanea 1 ---- Storia dello spettacolo ---- Modellistica ---- Scenografia 2 Gorgoglione Scenotecnica 2 ---- Regia ---- Applicazioni digitali per l'arte Oriente Sound design ---- Inglese ----
15-16	Δ	Scenografia 2	D02									
16-17	Δ	Scenografia 2	D02									
17-18	Δ	Scenografia 2	D02									



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scenografia 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10	Δ	Design	B18	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02				
10-11	Δ	Design	B18	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					
11-12	Δ	Design	B18	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					
12-13	Δ	Design	B18	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					
13-14												
14-15	Δ	Scenografia 3	D02	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					• Scenografia 3 Gorgoglione • Storia dell'arte contemporanea 2 ---- • Fotografia Chemelli • Design Freschi
15-16	Δ	Scenografia 3	D02	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					
16-17	Δ	Scenografia 3	D02	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					
17-18	Δ	Scenografia 3	D02	I Fotografia	B18	Δ Scenografia 3	D02					



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10							I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))			
10-11							I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))				
11-12							I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))				
12-13							I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))				
13-14												
14-15									I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Storia della stampa e editoria Videografica	Alessandrino D'Emilio ----- Oriente -----
15-16									I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Comunicazione pubblicitaria Progettazione grafica Graphic design 1	----- ----- -----
16-17									I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Met. prog. comunicaz. visiva Storia e teor. dei nuovi media Fond. di informatica	----- ----- -----
17-18									I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))		----- -----



Graphic design 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10	Δ Design B18	I Fotografia B18			I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))		
10-11	Δ Design B18	I Fotografia B18			I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))			
11-12	Δ Design B18	I Fotografia B18			I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))			
12-13	Δ Design B18	I Fotografia B18			I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))			
13-14												
14-15		I Fotografia B18		I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Storia contemp Illustrazione ●))	I Storia contemp ●))	Metodologia della progett. Storia dell'arte contemporanea Design	Cataldo D'Emilio Freschi -----
15-16		I Fotografia B18		I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Storia contemp Illustrazione ●))	I Storia contemp ●))	Graphic design 2 Layout e tecn. di visualizzazione	----- -----
16-17		I Fotografia B18		I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Storia contemp Illustrazione ●))	I Storia contemp ●))	Fotografia Illustrazione Arte del fumetto	Chemelli Belgiovine (H01) Cicare D01 -----
17-18		I Fotografia B18		I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Storia contemp Illustrazione ●))	I Storia contemp ●))	Tecn. audiovisive per il web Inglese per la com. artistica	----- -----



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
	9-10									I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))	
10-11									I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
11-12									I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
12-13									I Storia contemp 2 ●))	I Storia contemp 2 ●))		
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Moda e costume 1	9-10			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC		I Decorazione ●))						
	10-11			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC		I Decorazione ●))						
	11-12			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC		I Decorazione ●))						
	12-13			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC		I Decorazione ●))						
	13-14													
	14-15			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Teoria dei mass media Storia dell'arte moderna Elab. digitale dell'immagine Decorazione Design del tessuto Design dell'accessorio Fashion design 1 Disegno per la decorazione Cromatologia Fondamenti di informatica	Alessandrino Caliandro (DAD aula B18) Oriente Sabba (DAD aula H01) ----- Ciaramella Pusole D01 -----	
	15-16			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))			
	16-17			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))			
17-18			I Decorazione ●))	I Cromatologia ●))	Δ Fashion design 1 RC	I Cromatologia ●))	I Storia arte moderna ●))	I Storia arte moderna ●))	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))				





		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Moda e costume 2	9-10	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18		I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))				
	10-11	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18		I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))				
	11-12	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18		I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))				
	12-13	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18		I Fumetto ●))		I Fumetto ●))		I Illustrazione ●))				
	13-14													
	14-15	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18	I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Illustrazione ●))		Storia della moda 1 Computer graphic Product design Fotografia Fashion design 2 Cultura tessile Illustrazione Arte del fumetto Tecniche audiovisive per il web Inglese per la com. artistica	----- Oriente Freschi Chemelli Ciaramella ----- Belgiovine (H01) Cicare D01 -----	
	15-16	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18	I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Illustrazione ●))				
	16-17	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18	I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Illustrazione ●))				
17-18	Δ Fashion design 2 RC	I Fotografia B18	Δ Product design B18	I Fotografia B18	I Fumetto ●))				I Illustrazione ●))					



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Moda e costume 3	9-10		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
	10-11		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
	11-12		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
	12-13		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3				I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
	13-14													
	14-15		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3	I Fotografia B18							• Fashion design 3 • Storia dell'arte contemporanea • Fotografia • Metodologia della progettaz. • Ambientazione moda • Inglese per la comunicazione artistica	Ciaramella Caliandro (DAD aula B18) ----- Cataldo -----	
	15-16		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3	I Fotografia B18									
	16-17		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3	I Fotografia B18									
17-18		I Fotografia B18	Δ Fashion design 3	I Fotografia B18										



Δ annuale 1°sem II 2°sem	LUNEDÌ	MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
		9-10	I Fotografia B18			I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))		
10-11	I Fotografia B18			I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))				
11-12	I Fotografia B18			I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))				
12-13	I Fotografia B18			I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01		I Fumetto 1 ●))		I Illustrazione 1 ●))				
13-14												
14-15	I Fotografia B18	I Storia arte moderna ●))	I Fotografia B18	I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01				I Illustrazione 1 ●))		Disegno tecnico e progettuale Storia dell'arte moderna Elaborazione dig. dell'immagine Scrittura creativa per narrazioni per immagini 1 Layout e tecniche di visualizz. 1 Progettazione grafica Fotografia Illustrazione 1 Arte del fumetto 1 Fondamenti di informatica	---- Bliznyukov D01 Oriente ---- ---- ---- Felici Belgiovine (H01) Cicarè (D01) ----	
15-16	I Fotografia B18	I Storia arte moderna ●))	I Fotografia B18	I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01			I Illustrazione 1 ●))					
16-17	I Fotografia B18	I Storia arte moderna ●))	I Fotografia B18	I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01			I Illustrazione 1 ●))					
17-18	I Fotografia B18	I Storia arte moderna ●))	I Fotografia B18	I Fumetto 1 ●)) Δ Prog. grafica B01			I Illustrazione 1 ●))					

Δ annuale 1°sem II 2°sem	LUNEDÌ	MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
		9-10	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))			
10-11	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
11-12	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
12-13	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Storia contemp ●))	I Storia contemp ●))					
13-14												
14-15	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Fumetto 2 C06		I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))	Teoria e metodo dei mass media Storia dell'arte contemporanea Elaborazione dig. dell'immagine Tecniche di animazione digitale Scrittura creativa 2 Layout e tecniche di visualizz. 2 Elementi di grafica editoriale 1 Metodologia prog. comun. visiva Illustrazione 2 Storia dell'illustr. e della pubb. Arte del fumetto 2	Alessandrino Caliendo Oriente ---- ---- ---- ---- ---- Belgiovine Cicarè	
15-16	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Fumetto 2 C06	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))				
16-17	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Fumetto 2 C06	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))				
17-18	I Illustrazione 2 B10		I Fumetto 2 C06			I Fumetto 2 C06	I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))				

Δ annuale 1°sem II 2°sem	LUNEDÌ	MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO					
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B					
Nuove tecnologie 1	9-10	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Sound design B16	I	Sound design B16	I	Fenomen. del corpo ●)) I Sound design B15 I Fenomen. del corpo ●))				
	10-11	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Sound design B16	I	Sound design B16	I	Fenomen. del corpo ●)) I Sound design B15 I Fenomen. del corpo ●))				
	11-12	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Sound design B16	I	Sound design B16	I	Fenomen. del corpo ●)) I Sound design B15 I Fenomen. del corpo ●))				
	12-13	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Sound design B16	I	Sound design B16	I	Fenomen. del corpo ●)) I Sound design B15 I Fenomen. del corpo ●))				
	13-14																
	14-15	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo ●))	I	Teoria mass media ●)) I Sound design B15	Storia dell'arte moderna Fenomenologia del corpo Teoria dei mass media Progettazione multimediale 1 Met. prog. com. visiva Sound design Digital Video Progettazione grafica Fond. di informatica	Caliandro Di Terlizzi Alessandrino Chiari ----- ----- ----- ----- -----
	15-16	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo ●))	I	Teoria mass media ●)) I Sound design B15		
	16-17	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo ●))	I	Teoria mass media ●)) I Sound design B15		
17-18	Δ	Prog. multimed. 1 C02					I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Storia arte moderna ●)) Sound design	I	Teoria mass media ●)) I Fenomen. del corpo ●))	I	Teoria mass media ●)) I Sound design B15			



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Nuove tecnologie 2	9-10												
	10-11												
	11-12												
	12-13												
	13-14												
	14-15												
	15-16												
	16-17												
17-18													



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Nuove tecnologie 3	9-10		I Fotografia B18			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	10-11		I Fotografia B18			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	11-12		I Fotografia B18			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	12-13		I Fotografia B18			Δ	Prog. multimed. 3 C02			I	Storia contemp 2 ●))	I	Storia contemp 2 ●))
	13-14												
	14-15		I Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02				
	15-16		I Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02				
	16-17		I Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02				
17-18		I Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02	I	Fotografia B18	Δ	Prog. multimed. 3 C02					



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Cinema fotogr. audiovisivo 1

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
9-10	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18							
10-11	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18							
11-12	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18							
12-13	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18							
13-14													
14-15	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18	I	Fotografia	B18			I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))
15-16	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18	I	Fotografia	B18			I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))
16-17	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18	I	Fotografia	B18			I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))
17-18	Δ	Scenografia 1	C06	I	Fotografia	B18	I	Fotografia	B18			I Teoria mass media ●))	I Teoria mass media ●))

Teoria e metodo dei mass media
Scrittura creativa per narrazioni e immagini 1
Scenografia
Storia del cinema e del video
Storia della fotografia
Fotografia
Regia 1
Tecniche di ripresa 1
Digital video 1
Layout e tecniche di visualizzazione
Fondamenti di informatica

Alessandrino

Arrivo

Chemelli



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Cinema fotogr. audiovisivo 2

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
9-10						I	Fumetto ●))	I	Fumetto ●))	I	Illustrazione ●))		
10-11						I	Fumetto ●))	I	Fumetto ●))	I	Illustrazione ●))		
11-12						I	Fumetto ●))	I	Fumetto ●))	I	Illustrazione ●))		
12-13						I	Fumetto ●))	I	Fumetto ●))	I	Illustrazione ●))		
13-14													
14-15						I	Fumetto ●))			I	Illustrazione ●))		
15-16						I	Fumetto ●))			I	Illustrazione ●))		
16-17						I	Fumetto ●))			I	Illustrazione ●))		
17-18						I	Fumetto ●))			I	Illustrazione ●))		

Teoria e analisi del cin. e audiov.
Scrittura creativa per narrazioni e immagini 2
Direzione della fotografia
Regia 2
Tecniche di animaz. digitale
Tecn. di document. audiovisiva
Tecniche di montaggio 1
Sound design
Illustrazione
Arte del fumetto
Inglese comun. artistica

Belgiovine (H01)
Cicarè D01



Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B

