



**Accademia
di Belle Arti
di Foggia**

Corso Garibaldi, 35 - 71121 Foggia
Tel.0881/726301, fax.0881/709072
PEC: abafg@argopec.it
SITO WEB: abafg.it
C.F.80003160712

D. D. n. 44 del 28.09.2021

BANDO DI SELEZIONE DEI DOCENTI INTERNI PER I CORSI NON IN ORGANICO TRIENNIO/BIENNIO A.A.2021/2022

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R.28 febbraio 2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

CONSIDERATO che l'Accademia di Foggia è stata autorizzata ad attivare i nuovi corsi ordinamentali di primo e i nuovi corsi sperimentali di secondo livello;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente il regolamento che disciplina la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;

VISTO il D.M. n.230 del 2010;

VISTO il D.M. n. 3 del 2013;

VISTO il D.D. n.1255 del 21/06/2016 di accreditamento dei corsi triennali;

VISTO il D.D.G. n.2300/2018 del 12/09/2018 di accreditamento dei corsi biennali;

VISTO il D.M. n.158 del 04/02/2019;

VISTO il D.D. n. 565 del 02/03/2021;

VISTO il D.D. n. 566 del 02/03/2021

VISTO il D.D. n. 567 del 02/03/2021

VISTE le deliberazioni del C.A. dell'Accademia nelle sedute del 06.07.2021 e del 25.09.2021

CONSIDERATO

- che per l'anno accademico 2021/2022 sono attivati presso questa Accademia i seguenti corsi triennali: Pittura, Scultura, Decorazione, Decorazione con indirizzo in Arredo Urbano, Scenografia, Graphic design, Moda e costume, Nuove tecnologie dell'arte, Illustrazione e Fumetto.

- che per l'anno accademico 2021/2022 sono attivati presso questa Accademia i seguenti corsi di II livello: Pittura, Decorazione, Decorazione (con indirizzo in Arte Ambientale e Spazio Pubblico), Scenografia, Progettazione artistica per l'impresa (con indirizzo in Graphic Design), Progettazione artistica per l'impresa (con indirizzo in Product e Space Design) e Progettazione artistica per l'impresa (con indirizzo in Fashion and fiber art).

- che nei piani di studio dei corsi vi sono discipline non previste negli organici delle Accademie, e per le quali non esistono specifiche graduatorie;

- che, per il raggiungimento degli obiettivi didattici, si rende necessario ricorrere prioritariamente a docenti interni, e in caso di indisponibilità di questi ultimi, rivolgersi a esperti esterni che abbiano una specifica professionalità;

DECRETA

ART. 1

E' indetta una procedura selettiva per titoli, riservata al personale docente di questa Accademia, con contratto a tempo indeterminato e a tempo determinato, per l'affidamento, limitatamente all'anno accademico 2021/2022, degli insegnamenti elencati nell'allegato A.

ART. 2

Requisiti per l'ammissione

Si procede prioritariamente alla copertura degli insegnamenti mediante affidamento professori docenti di prima e di seconda fascia che siano in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia e che ne abbiano i requisiti.

Gli incarichi ai professori docenti di prima e di seconda fascia saranno considerati sostitutivi o integrativi del monte-ore annuo previsto dalla vigente normativa. Nel caso in cui il docente interno affidatario abbia superato il limite del regime dell'impegno orario e non riesca a svolgere tutto o parte dell'insegnamento affidatogli all'interno del proprio monte-ore annuo, le ore aggiuntive saranno retribuite come previsto dal C.C.N.L.

ART. 3

Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, dovrà essere presentata, **entro il 13.10.2021**. A tal fine farà fede la data di protocollazione della domanda stessa.

Per i docenti che verranno individuati in seguito alle procedure di mobilità del personale a tempo indeterminato, nonché, alle procedure di individuazione del personale scorrendo le vecchie graduatorie nazionali, le graduatorie l.n. 143/04, le graduatorie nazionali ex l.n.128/713, le graduatorie nazionali l.n.205/2017 e le graduatorie nazionali l.n.12/20 (205 bis) verrà comunicata una successiva scadenza.

La citata domanda potrà essere presentata direttamente entro il termine di scadenza su indicato, il lunedì ed il mercoledì dalle ore 10,00 alle ore 12,00, presso l'Ufficio del Segreteria Direzione di questa Accademia o inoltrata per e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: segreteria.direzione@abafg.it o con posta elettronica certificata (PEC), purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art.65 del D.Lgs.7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale) esclusivamente all'indirizzo abafg@argopec.it. In tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.

In tal caso **farà fede la data di protocollazione della medesima**.

I docenti interessati inoltreranno specifica domanda di affidamento delle materie elencate, per le quali ritengano di possedere una specifica preparazione professionale. Essi dovranno, allegare ad ogni domanda un dettagliato curriculum artistico-professionale, debitamente firmato, con l'elenco di tutti i titoli ed i documenti che consentano la valutazione professionale del docente. Qualora il curriculum vitae non ha subito variazioni verrà preso in considerazione quello già depositato agli atti.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comporteranno l'esclusione dalla procedura selettiva e, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, l'attribuzione delle responsabilità previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Per ciascun insegnamento dovrà essere presentata una domanda completa di curriculum vitae.

ART. 4

Commissione esaminatrice

La valutazione delle domande, per ciascun corso, sarà effettuata da una Commissione composta dal Direttore o da persona da lui delegata, che la presiede, e da due docenti di ruolo dell'Accademia per le diverse aree disciplinari. Le Commissioni sono approvate dal Consiglio Accademico.

ART. 5

Criteri generali per la formazione dell'affidamento

La Commissione, esaminati i titoli scientifici, artistici e professionali dei candidati e quanto altro richiesto dal presente bando, individuerà un candidato idoneo allo svolgimento dell'attività di insegnamento delle singole discipline, valutando tramite procedura comparativa che tenga conto dei requisiti artistico – professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali delle specifiche attività di insegnamento.

ART. 6

Affidamento dell'incarico

L'affidamento dell'incarico, sarà effettuato dal Direttore, con riferimento all'esigenze didattiche e organizzative e sulla base delle deliberazioni del Consiglio d'Amministrazione e delle disponibilità finanziarie dell'Accademia. Pertanto l'attivazione degli insegnamenti elencati nell'allegato A l'attribuzione ad essi delle ore indicate nello stesso allegato, saranno condizionate dalle dette esigenze didattiche e organizzative, nonché, dalla relativa approvazione del C.d.A. di questa Accademia. L'elenco degli insegnamenti da attivare e il numero di ore di ognuno potranno così subire modificazioni.

ART. 7

Trattamento dati personali

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e alla eventuale stipula e gestione del contratto.

IL DIRETTORE
Prof. Pietro Di Terlizzi