

Storia del design

Anno Accademico 2020-2021

ABST48

Docente: Andrey Bliznyukov

Tipologia: teorico

Durata: 36 ore

Livello: Biennio

Obiettivo: il corso è strutturato in modo tale da poter tracciare un percorso storico che porta alla formazione design – disegno industriale – nel senso moderno del termine, nonché una panoramica dei principali protagonisti – che siano designer o *brand* – e delle principali scuole del design che si sono susseguite a partire dal momento della rivoluzione industriale e fino ai nostri giorni.

Verranno presi in esame le tendenze stilistiche che si sono manifestate nei svariati manufatti del design in relazione ai contesti sociali, politici, ideologici ed industriali di riferimento. Tale esame incrociato permetterà di comprendere la coesistenza, reciproci influssi e fusione negli oggetti del design delle componenti estetiche e quelle tecnologiche, dei frutti della ricerca artistica e del progresso produttivo.

Esame: orale; appunti delle lezioni, materiale illustrativo analizzato durante le lezioni e due testi di riferimento; bibliografia integrativa e di approfondimento sarà fornita durante le lezioni

Testi di riferimento:

Domitilla Dardi, Vanni Pasca, *Manuale di storia del design*, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (Milano), 2019

Matteo Vercelloni, *Breve storia del design italiano*, Carocci, Roma, 2008