

Moira Torresi

Docente Graphic Design 2 e Graphic Design 3

moira.torresi@abafg.it

Inizia a lavorare come progettista grafico e web designer nel 1997 quando in realtà, in Italia, si muovono i primi passi su internet, dopo un corso di formazione, l'unica possibilità all'epoca per approcciare questa nuova professionalità, il web designer.

Si occupa fin da subito di progettazione grafica, architettura delle informazioni e impaginati html per il web, della gestione della produzione e dei rapporti con la clientela.

Un'esperienza importante e stimolante, una grande opportunità: vivere l'era di internet fin dai primi esordi, la possibilità di lavorare a progetti importanti, di vivere il fiorire, il proliferare e l'evolversi di nuove attività economiche e di nuove professionalità, con entusiasmo creativo, sperimentazioni, competenze e capacità tecniche che si sono poi evolute fino ad oggi.

Dall'A.a. 2002/2003 è stata docente all'Accademia di Belle Arti di Macerata, di Bologna, di Roma, di Frosinone e di Foggia, dove attualmente è docente al corso di Graphic Design 2 e di Graphic Design 3 per il triennio.

Dal 2003 inizia la libera professione e si occupa di graphic design e di web design.

Il pensiero critico, la curiosità, la creatività, l'innovazione e le collaborazioni sono di fondamentale importanza, per sviluppare soluzioni di design contemporaneo e per supportare il committente nelle dinamiche della comunicazione sui vari media in modo integrato ed efficace.

Numerosi i lavori svolti per aziende locali o che operano a livello internazionale, professionisti, enti ed istituzioni, di vario rilievo (rai trade, MTV, Rome film Fest, Compagnia della Rancia, Comuni, Teatro Vaccaj, Scuole ...).

Indipendentemente dal tipo di lavoro svolto, l'approccio al design è sempre lo stesso, professionale e attento.

La possibilità di affrontare sempre nuove sfide, di raggiungere nuovi traguardi, anche in ambiti molto differenti tra loro è sicuramente stimolante, da accogliere; probabilmente stancante ma capace di dare molte soddisfazioni.