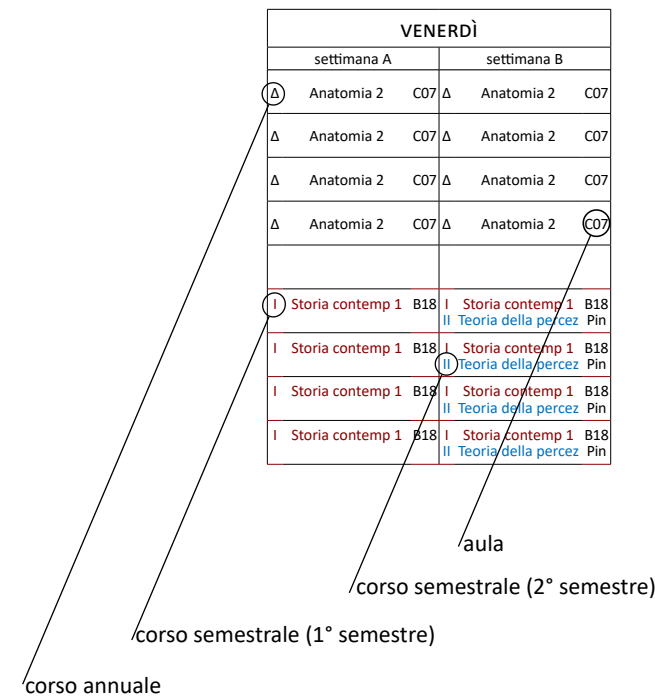




CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE



	TIPO DI CORSO	INIZIO	TERMINE
Δ	annuale	12 ottobre 2020	12 giugno 2021
I	semestrale (1° semestre)	12 ottobre 2020	6 febbraio 2021
II	semestrale (2° semestre)	1° marzo 2021	12 giugno 2021

AULE		
RC	Aula Red Carpet	presso Accademia 3° Piano
SR	Sala Rosa	presso Palazzetto dell'Arte, Via Galliani, 1
SM	Sala Mazza	presso Museo Civico, via Arpi, 1
••)	in Remoto	Corso on-line tenuto sulla piattaforma Zoom - indirizzo ID del Docente

••) in Remoto **Dal 12 ottobre tutti i corsi saranno tenuti su piattaforma zoom (i cui link di collegamento sono reperibili sul sito). Sarà data successiva comunicazione circa lo svolgimento delle lezioni in Accademia.**

LEGENDA

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Pittura 1	9-10	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.			II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.	II Disegno per la pitt.			
	10-11	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.			II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.	II Disegno per la pitt.			
	11-12	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.			II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.	II Disegno per la pitt.			
	12-13	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.			II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.	II Disegno per la pitt.			
	13-14													
	14-15	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.	II Fumetto		II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.			Pittura 1/A Di Modugno La Ragione D'Emilio	Cicccone Di Modugno La Ragione D'Emilio
	15-16	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.	II Fumetto		II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.			Cromatologia Anatomia artistica 1	Pusole Nasuto
	16-17	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.	II Fumetto		II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.			Fond. di informatica Fond. di marketing culturale Arte ndel fumetto	----- ----- Cicarè
	17-18	Δ Pittura 1/Cicccone	Δ Pittura 1/Di Mod.	II Fumetto		II Fumetto		II Tecn. incisione	II Tecn. incisione	II Disegno per la pitt.			Teoria della percezione Installazioni multimediali Tecniche dell'incisione	----- ----- La Ragione



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Pittura 2	9-10					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.							
	10-11					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.							
	11-12					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.							
	12-13					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.							
	13-14													
	14-15					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.		Δ Computer graphic				Pittura 2/A Pittura 2/B Teoria della percezione	Cicccone Di Modugno
	15-16					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.		Δ Computer graphic				Storia dell'arte contemporanea 1 Tecniche pittoriche Computer graphic	----- D'Emilio Pusole Oriente
	16-17					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.		Δ Computer graphic				Inglese Anatomia artistica 2	----- Nasuto
	17-18					Δ Pittura2/Cicccone	Δ Pittura 2/Di Mod.		Δ Computer graphic				Storia della dis. e della grafica d'arte	----- Caliandro



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Pittura 3	9-10			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	10-11			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	11-12			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	12-13			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	13-14												
	14-15			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	15-16			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	16-17			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								
	17-18			Δ Pittura3/Cicccone	Δ Pittura 3/Di Mod.								



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Scultura 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15											Scultura 1	Borrelli
15-16											Disegno per la scultura	Matullari
16-17											Storia dell'arte moderna	D'Emilio
17-18											Tecniche del marmo e p.d. 1	Matullari
											Estetica	D'Emilio
											Tecniche di fonderia	----
											Anatomia artistica 1	Nasuto
											Fondam di informatica	----
											Tecniche del mosaico	Pivi
											Tecniche della ceramica	Di Terlizzi



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Scultura 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	II Scultura 2		Δ Scultura 2		Δ Tecn. della scultura						
10-11	II Scultura 2		Δ Scultura 2		Δ Tecn. della scultura							
11-12	II Scultura 2		Δ Scultura 2		Δ Tecn. della scultura							
12-13	II Scultura 2		Δ Scultura 2		Δ Tecn. della scultura							
13-14												
14-15	Δ Scultura 2				Δ Tecn. della scultura						Scultura 2	Borrelli
15-16	Δ Scultura 2				Δ Tecn. della scultura						Teoria della percezione	----
16-17	Δ Scultura 2				Δ Tecn. della scultura						Storia dell'arte contemporanea 1	D'Emilio
17-18	Δ Scultura 2				Δ Tecn. della scultura						Tecniche della scultura	Borrelli
											Inglese	----
											Anatomia artistica 2	Nasuto
											Tecn. dei nuovi materiali	Foti
											Storia del disegno e della grafica d'arte	Callandro



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Scultura 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Decorazione 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Decorazione 1				II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica	
10-11	Δ Decorazione 1				II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica		
11-12	Δ Decorazione 1				II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica		
12-13	Δ Decorazione 1				II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica		
13-14												
14-15	Δ Decorazione 1		II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica		Decorazione 1 Disegno per la decorazione Tecnica della ceramica Storia dell'arte moderna	Vele Scaringi Di Terlizzi D'Emilio
15-16	Δ Decorazione 1		II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica		Plastica ornamentale Anatomia artistica	Scaringi Foti Scaringi
16-17	Δ Decorazione 1		II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica		Tecn. plastiche contemp.	Scaringi
17-18	Δ Decorazione 1		II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica		Arte del fumetto Teoria della percezione Installazioni multimediali	Cicarè



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Decorazione 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	II Mosaico	II Tecn decorazione	II Mosaico	II Tecn decorazione	Δ Decorazione 2				II Mosaico		
10-11	II Mosaico	II Tecn decorazione	II Mosaico	II Tecn decorazione	Δ Decorazione 2				II Mosaico			
11-12	II Mosaico	II Tecn decorazione	II Mosaico	II Tecn decorazione	Δ Decorazione 2				II Mosaico			
12-13	II Mosaico	II Tecn decorazione	II Mosaico	II Tecn decorazione	Δ Decorazione 2				II Mosaico			
13-14												
14-15	II Mosaico	II Tecn decorazione			Δ Decorazione 2				II Mosaico		Decorazione 2 Mosaico Teoria della percezione Storia dell'arte contemporanea 1	Vele Pivi ----- D'Emilio
15-16	II Mosaico	II Tecn decorazione			Δ Decorazione 2				II Mosaico		Tecniche e tecnologie della decorazione Inglese	Pivi -----
16-17	II Mosaico	II Tecn decorazione			Δ Decorazione 2				II Mosaico			
17-18	II Mosaico	II Tecn decorazione			Δ Decorazione 2				II Mosaico			



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Decorazione 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												



- Decorazione 3
- Tecniche dell'incisione
- Storia dell'arte contemporanea 2
- Fotografia
- Fondam. di informatica

Decorazione AU 1		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
9-10					II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica			
10-11					II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica			
11-12					II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica			
12-13					II Fumetto		II Tec.plast.contemp.	II Tec.plast.contemp.	II Ceramica	II Ceramica			
13-14													
14-15			II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica	II Ceramica	Decorazione 1 Disegno per la decorazione Metodologia della progettaz. Tecniche della ceramica Plastica ornamentale 1 Storia dell'arte moderna Tecn. plastiche contempor. Fond. di informatica Arte del fumetto	Sabba Scaringi Cataldo Di Terlizzi Scaringi D'Emilio Scaringi ----- Cicarè	
15-16			II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica	II Ceramica			
16-17			II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica	II Ceramica			
17-18			II Fumetto		II Fumetto		II Tec.plast.contemp.		II Ceramica	II Ceramica			



Decorazione AU 2		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
9-10													
10-11													
11-12													
12-13													
13-14													
14-15											<ul style="list-style-type: none"> <li>Decorazione 2</li> <li>Teoria della percezione</li> <li>Storia dell'arte contemporanea 1</li> <li>Plastica ornamentale 2</li> <li>Design</li> <li>Analisi del Territorio</li> <li>Modellistica</li> </ul>		
15-16													
16-17													
17-18													



Decorazione AU 3		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
9-10	II Mosaico		II Mosaico							II Mosaico			
10-11	II Mosaico		II Mosaico							II Mosaico			
11-12	II Mosaico		II Mosaico							II Mosaico			
12-13	II Mosaico		II Mosaico							II Mosaico			
13-14													
14-15	II Mosaico									II Mosaico	Decorazione 3 Storia dell'arte contemporanea 2 Fotografia Tecnice del mosaico Inglese	Sabba D'Emilio ----- Pivi -----	
15-16	II Mosaico									II Mosaico			
16-17	II Mosaico									II Mosaico			
17-18	II Mosaico									II Mosaico			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Scenografia 1	9-10	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1		II Fumetto		II Tec. plast. contemp.	II Tec. plast. contemp.				
	10-11	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1		II Fumetto		II Tec. plast. contemp.	II Tec. plast. contemp.				
	11-12	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1		II Fumetto		II Tec. plast. contemp.	II Tec. plast. contemp.				
	12-13	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1		II Fumetto		II Tec. plast. contemp.	II Tec. plast. contemp.				
	13-14													
	14-15	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1	II Fumetto	II Fumetto		II Tec. plast. contemp.				100 Scenografia 1 80 Scenotecnica 1 60 Tec. mod. dig-computer 3D 40 Tecniche plastiche contempor.	Arrivo ----- Scaringi Giarè Oresti D'Emilio D'Emilio Cataldo -----
	15-16	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1	II Fumetto	II Fumetto		II Tec. plast. contemp.					
	16-17	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1	II Fumetto	II Fumetto		II Tec. plast. contemp.					
17-18	Δ	Scenografia 1	Δ	Scenotecnica 1	II Fumetto	II Fumetto		II Tec. plast. contemp.						



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Scenografia 2	9-10	Δ	Scenografia 2		Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica			
	10-11	Δ	Scenografia 2		Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica			
	11-12	Δ	Scenografia 2		Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica			
	12-13	Δ	Scenografia 2		Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica			
	13-14													
	14-15	II	Scenografia 2	Δ	Scenografia 2	Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica	Scenografia 2 Scenotecnica 2 Storia dello spettacolo Storia dell'arte contemporanea 1 Regia Inglese Modellistica Metodologia della progettazione	Gorgoglione Arrivo Garofalo Caliandro ----- ----- Cataldo Cataldo
	15-16	II	Scenografia 2	Δ	Scenografia 2	Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica		
	16-17	II	Scenografia 2	Δ	Scenografia 2	Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica		
17-18	II	Scenografia 2	Δ	Scenografia 2	Δ	Scenotecnica 2			II Modellistica		II Modellistica			



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Scenografia 3	9-10	Δ	Design		II	Scenografia 3	Δ	Scenografia 3						
	10-11	Δ	Design		II	Scenografia 3	Δ	Scenografia 3						
	11-12	Δ	Design		II	Scenografia 3	Δ	Scenografia 3						
	12-13	Δ	Design		II	Scenografia 3	Δ	Scenografia 3						
	13-14													
	14-15	Δ	Design				Δ	Scenografia 3					• Scenografia 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fotografia • Design	Gorgoglione D'Emilio ----- Freschi
	15-16	Δ	Design				Δ	Scenografia 3						
	16-17	Δ	Design				Δ	Scenografia 3						
17-18	Δ	Design				Δ	Scenografia 3							



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Graphic design 1	9-10					II Storia stampa edit.	II Storia stampa edit.						
	10-11					II Storia stampa edit.	II Storia stampa edit.						
	11-12					II Storia stampa edit.	II Storia stampa edit.						
	12-13					II Storia stampa edit.	II Storia stampa edit.						
	13-14												
	14-15			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.							Graphic design 1 Storia dell'arte moderna Storia della stampa e editoria Comunicazione pubblicitaria Storia e teor. dei nuovi media Progettazione grafica Met. prog. comunicaz. visiva Teoria dei mass media Videografica Fond. di informatica	Felici Caliandro Alessandrino Alessandrino Alessandrino Felici Alessandrino Alessandrino Oriente -----
	15-16			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.								
	16-17			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.								
17-18			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.									



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Graphic design 2	9-10	Δ Design		Δ Graphic Design 2		Δ Graphic Design 2							
	10-11	Δ Design		Δ Graphic Design 2		Δ Graphic Design 2							
	11-12	Δ Design		Δ Graphic Design 2		Δ Graphic Design 2							
	12-13	Δ Design		Δ Graphic Design 2		Δ Graphic Design 2							
	13-14												
	14-15	Δ Design				Δ Graphic Design 2						Graphic design 2 Fotografia Elementi di architettura e urbanistica Storia dell'arte contemp. 1 Design Inglese per la comunicazione artistica Storia del disegno e della grafica d'arte	Torresi ----- Oresti Caliandro Freschi ----- Caliandro
	15-16	Δ Design				Δ Graphic Design 2							
	16-17	Δ Design				Δ Graphic Design 2							
17-18	Δ Design				Δ Graphic Design 2								



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Graphic design 3	9-10							Δ Graphic Design 3					
	10-11							Δ Graphic Design 3					
	11-12							Δ Graphic Design 3					
	12-13							Δ Graphic Design 3					
	13-14												
	14-15			II Graphic design 3				Δ Graphic Design 3					
	15-16			II Graphic design 3				Δ Graphic Design 3					
	16-17			II Graphic design 3				Δ Graphic Design 3					
17-18			II Graphic design 3				Δ Graphic Design 3						



• Graphic design 3  
• Storia dell'arte contemporanea 2  
• Tecnologia dei nuovi materiali  
• Fond. di disegno informatico

Torresi  
Caliandro  
Foti  
Cataldo

Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Moda e costume 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Fashion design 1					II Elab. digitale imm.					
10-11	Δ Fashion design 1					II Elab. digitale imm.						
11-12	Δ Fashion design 1					II Elab. digitale imm.						
12-13	Δ Fashion design 1					II Elab. digitale imm.						
13-14												
14-15	Δ Fashion design 1		Δ Cromatologia		II Design del tessuto	II Elab. digitale imm.					Fashion design 1 Decorazione Design del tessuto Design dell'accessorio Storia dell'arte moderna Teoria del mass media Fondamenti di informatica Cromatologia Elab. digitale dell'immagine Disegno per la decorazione	Ciaramella Sabba La Ragione ----- Caliandro Alessandrino ----- Pusole Oriente Scaringi
15-16	Δ Fashion design 1		Δ Cromatologia		II Design del tessuto	II Elab. digitale imm.						
16-17	Δ Fashion design 1		Δ Cromatologia		II Design del tessuto	II Elab. digitale imm.						
17-18	Δ Fashion design 1		Δ Cromatologia		II Design del tessuto	II Elab. digitale imm.						



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Moda e costume 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Fashion design 2						
10-11		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Fashion design 2							
11-12		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Fashion design 2							
12-13		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Fashion design 2							
13-14												
14-15		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Storia della moda						Fashion design 2 Storia della moda Computer graphic Cultura tessile Arti applicate e tipologia dei materiali Design dell'accessorio	Ciaramella ----- Oriente ----- De Scisciolo -----
15-16		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Storia della moda							
16-17		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Storia della moda							
17-18		Δ Arti app. tipologia mat.	Δ Fashion design 2		II Storia della moda							



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Moda e costume 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10					Δ Fashion design 3						
10-11					Δ Fashion design 3							
11-12					Δ Fashion design 3							
12-13					Δ Fashion design 3							
13-14												
14-15					Δ Fashion design 3						• Fashion design 3 • Storia dell'arte contemporanea 1 • Fotografia • Metodologia della progettaz. • Ambientazione moda • Inglese per la comunicazione artistica	Ciaramella D'Emilio ----- Cataldo Arrivo -----
15-16	II Fashion design 3				Δ Fashion design 3							
16-17	II Fashion design 3				Δ Fashion design 3							
17-18	II Fashion design 3				Δ Fashion design 3							





Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

Illustrazione e fumetto 1

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
9-10						II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Prog. grafica		II Layout		
10-11						II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Prog. grafica		II Layout		
11-12						II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Prog. grafica		II Layout		
12-13						II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Prog. grafica		II Layout		
13-14													
14-15				II Fumetto		II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Layout		II Layout	Arte del fumetto 1 Illustrazione 1 Disegno tecnico e progettuale Storia dell'arte moderna	Cicarè Belgiovine Oresti D'Emilio
15-16				II Fumetto		II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Layout		II Layout	Scrittura creativa per narrazioni per immagini 1	-----
16-17				II Fumetto		II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Layout		II Layout	Progettazione grafica Fotografia	-----
17-18				II Fumetto		II Fumetto	II Elab. digitale imm.	II Prog. grafica	II Layout		II Layout	Fondamenti di informatica Elaborazione dig. dell'immagine Layout e tecniche di visualizz.	----- Oriente Cicarè



		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B



Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Nuove tecnologie 1	9-10	Δ Prog. multimed. 1				Prog. multimed. 1		II Prog. grafica	II Prog. grafica	II Fenom. del corpo	II Sound design
10-11	Δ Prog. multimed. 1					Prog. multimed. 1		II Prog. grafica	II Prog. grafica	II Fenom. del corpo	II Sound design		
11-12	Δ Prog. multimed. 1					Prog. multimed. 1		II Prog. grafica	II Prog. grafica	II Fenom. del corpo	II Sound design		
12-13	Δ Prog. multimed. 1					Prog. multimed. 1		II Prog. grafica	II Prog. grafica	II Fenom. del corpo	II Sound design		
13-14													
14-15	Δ Prog. multimed. 1			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.	Prog. multimed. 1		II Prog. grafica		II Fenom. del corpo	II Sound design	Progettazione multimediale 1	Chiari
15-16	Δ Prog. multimed. 1			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.	Prog. multimed. 1		II Prog. grafica		II Fenom. del corpo	II Sound design	Storia dell'arte moderna Teoria dei mass media	D'Emilio Alessandrino
16-17	Δ Prog. multimed. 1			II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.	Prog. multimed. 1		II Prog. grafica		II Sound design	II Sound design	Digital Video	-----
17-18	Δ Prog. multimed. 1		II Met. prog. com. vis.	II Met. prog. com. vis.	Prog. multimed. 1		II Prog. grafica		II Sound design	II Sound design	Fond. di informatica Fenomenologia del corpo Met. prog. com. visiva Sound design Progettazione grafica	----- Foti Alessandrino Foti Cicarè	

Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Nuove tecnologie 2	9-10	Δ Prog. multimed. 2				Δ Prog. multimed. 2					
10-11	Δ Prog. multimed. 2					Δ Prog. multimed. 2							
11-12	Δ Prog. multimed. 2					Δ Prog. multimed. 2							
12-13	Δ Prog. multimed. 2					Δ Prog. multimed. 2							
13-14													
14-15						Δ Prog. multimed. 2			Δ Computer graphic			Prog. multimediale 2 Teoria della percezione Computer graphic	Chiari ----- Oriente Caliandro
15-16						Δ Prog. multimed. 2			Δ Computer graphic			Storia contemporanea 1 Inglese per la comunicazione artistica Net art Regia	----- ----- -----
16-17						Δ Prog. multimed. 2			Δ Computer graphic				-----
17-18					Δ Prog. multimed. 2			Δ Computer graphic				-----	

Δ annuale  
I 1°sem  
II 2°sem

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
		Nuove tecnologie 3	9-10			Δ Prog. multimed. 3							
10-11				Δ Prog. multimed. 3									
11-12				Δ Prog. multimed. 3									
12-13				Δ Prog. multimed. 3									
13-14													
14-15				Δ Prog. multimed. 3		Δ Prog. multimed. 3							
15-16				Δ Prog. multimed. 3		Δ Prog. multimed. 3							
16-17				Δ Prog. multimed. 3		Δ Prog. multimed. 3							
17-18			Δ Prog. multimed. 3		Δ Prog. multimed. 3								

