

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
Alta formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA

Dipartimento di ARTI VISIVE – Scuola di Decorazione

OBIETTIVI FORMATIVI	Come da Decreto Ministeriale 11 Ottobre 2010 n.230 e parere favorevole espresso dal CNAM, nell'adunanza dell'8 Luglio 2010
PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI	Come da Decreto Ministeriale 11 Ottobre 2010 n.230 e parere favorevole espresso dal CNAM, nell'adunanza dell'8 Luglio 2010

PRIMO ANNO													
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico disciplinare	Campo disciplinare	Tip.	Ore	Ore stud	Tot. ore	CFA	O.L/ C.F.	Val.	Crediti	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	ARTI VISIVE	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	ANATOMIA ARTISTICA	TP	60	60	120	6		E	18	
	DISCIPLINE PSICOLOGICHE, ... STORICHE, FILOSOFICHE,	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE MODERNA	T	36	84	120	6		E		
	ARTI VISIVE	ABAV3	DISEGNO	DISEGNO PER LA DECORAZIONE	TP	60	60	120	6		E		
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ARTI VISIVE	ABAV11	DECORAZIONE	DECORAZIONE 1	TP	100	100	200	10		E	30	
	DISCIPLINE PSICOLOGICHE, ... STORICHE, FILOSOFICHE,	ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	T	24	56	80	4		E		
	ARTI VISIVE	ABAV12	TECNICHE PER LA DECORAZIONE	TECNICHE DELLA CERAMICA	LA	80	0	80	4		E		
	ARTI VISIVE	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	TP	60	60	120	6		E		
	ARTI VISIVE	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE	PLASTICA ORNAMENTALE	TP	60	60	120	6		E		
ATTIVITÀ AFFINI E INTEGRATIVE	PROGETTAZIONE	ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	TP	60	60	120	6		E	12	
	ARTI VISIVE	ABPR20	ARTE DEL FUMETTO	ARTE DEL FUMETTO	TP	60	60	120	6		E		
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	In aggiunta agli esami sopra indicati, lo studente è tenuto ad effettuare attività formative a scelta, per un totale di 10 crediti. Dette attività vanno scelte dall'elenco delle materie integrative o affini oppure tra le attività formative svolte presso qualunque corso di studio del triennio. I crediti, per le attività formative "a scelta" dello studente, potranno essere maturati, nel corso del triennio, anche all'esterno dell'Accademia di Belle Arti, mediante partecipazione ad attività preventivamente autorizzate dal C.A. dell'Istituzione.												
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA													
TOTALE CFA AL PRIMO ANNO												60	

Firmato digitalmente da

**PIETRO DI TERLIZZI**

C = IT

*Handwritten signature*

*Handwritten signature: Isobel De Feudis*

*Handwritten signature*

*Handwritten signature: Prof. G. Cataldo*

*Handwritten signature: Lubella Jacopo*

*Handwritten signature*

SECONDO ANNO													
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico disciplinare	Campo disciplinare	Tip.	Ore	Ore stud	Tot. ore	CFA	O.L./C.F.	Val.	Crediti	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	DISCIPLINE STORICHE, FILOSOFICHE, PSICOLOGICHE,	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	T	36	84	120	6		E	6	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ARTI VISIVE	ABAV11	DECORAZIONE	DECORAZIONE 2	TP	100	100	200	10		E	26	
	ARTI VISIVE	ABAV12	TECNICHE PER LA DECORAZIONE	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	TP	60	60	120	6		E		
	PROGETTAZIONE	ABAV12	TECNICHE PER LA DECORAZIONE	TECNICHE DEL MOSAICO	LA	120	0	120	6		E		
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE	ILLUSTRAZIONE	LA	80	0	80	4		E		
ATTIVITÀ AFFINI E INTEGRATIVE	ARTI VISIVE	ABAV6	TECNICHE PER LA PITTURA	CROMATOLOGIA	TP	60	60	120	6		E	24	
	ARTI VISIVE	ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	LA	120	0	120	6		E		
	PROGETTAZIONE	ABTEC38	APP. DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER GRAPHIC	TP	60	60	120	6		E		
	PROGETTAZIONE	ABPR34	FASHION DESIGN	DESIGN DELL'ACCESSORIO	TP	60	60	120	6		E		
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	In aggiunta agli esami sopra indicati, lo studente è tenuto ad effettuare attività formative a scelta, per un totale di 10 crediti. Dette attività anno scelte dall'elenco delle materie integrative o affini oppure tra le attività formative svolte presso qualunque corso di studio del triennio. I crediti, per le attività formative "a scelta" dello studente, potranno essere maturati, nel corso del triennio, anche all'esterno dell'Accademia di Belle Arti, mediante partecipazione ad attività preventivamente autorizzate dal C.A. dell'Istituzione.												
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	LINGUE	ABLIN71	INGLESE	INGLESE	T	24	56	80	4		I	4	
TOTALE CFA AL SECONDO ANNO											60		

TERZO ANNO													
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico disciplinare	Campo disciplinare	Tip.	Ore	Ore stud	Tot. ore	CFA	O.L./C.F.	Val.	Crediti	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	DISCIPLINE STORICHE, FILOSOFICHE, PSICOLOGICHE,	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	T	36	84	120	6		E	6	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ARTI VISIVE	ABAV11	DECORAZIONE	DECORAZIONE 3	TP	100	100	200	10		E	26	
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE	SERIGRAFIA	LA	80	0	80	4		E		
	ARTI VISIVE	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE – GRAFICA D'ARTE	TP	60	60	120	6		E		
	ARTI VISIVE	ABPR31	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	TP	60	60	120	6		E		
ATTIVITÀ AFFINI E INTEGRATIVE	ARTI VISIVE	ABAV4	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	TP	60	60	120	6		E	6	
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	In aggiunta agli esami sopra indicati, lo studente è tenuto ad effettuare attività formative a scelta, per un totale di 10 crediti. Dette attività anno scelte dall'elenco delle materie integrative o affini oppure tra le attività formative svolte presso qualunque corso di studio del triennio. I crediti, per le attività formative "a scelta" dello studente, potranno essere maturati, nel corso del triennio, anche all'esterno dell'Accademia di Belle Arti, mediante partecipazione ad attività preventivamente autorizzate dal C.A. dell'Istituzione.											10	
ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE	TECNOLOGIE PER LE ARTI VISIVE	ABTEC39	TECNOLOGIE PER L'INFORMATICA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	T	24	56	80	4		I	4	
				PROVA FINALE								8	
TOTALE CFA AL TERZO ANNO											60		

Firmato digitalmente da  
**PIETRO DI TERLIZZI**  
 C = IT

*Yobal De Feudis*  
*Prof. G. Cataldo*  
*Lucilla Jorgio*