

## VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

n.12 del 19/10/2020

In data 19.10.2020 alle ore 18,00 in collegamento virtuale sulla piattaforma telematica Zoom gestita dal Direttore, prof. Pietro Di Terlizzi per le proprie lezioni virtuali a distanza a seguito dell'emergenza Covid-19, in ottemperanza alla nota Ministro G.Manfredi del 04/05/2020.

Sono presenti: il Direttore, prof. Pietro Di Terlizzi, i prof.ri : A. Garofalo, S. Di Modugno, F. Arrivo, L. Scaringi, G. Cataldo e R. D'Emilio e gli studenti; Vittorio Marini e Isabel De Feudis.

Svolge la funzione di segretario verbalizzante il direttore prof. P. Di Terlizzi.

Constatata la regolarità della convocazione e la presenza del numero legale, si dichiara la riunione validamente costituita a norma di legge e di statuto e si apre la seduta per discutere e deliberare sul seguente

### ORDINE DEL GIORNO:

1. Approvazione verbale del Consiglio Accademico 5 ottobre 2020;
2. Decreto Ministeriale n.294 del 14.07.2020 - Criteri di riparto del Fondo per le esigenze emergenziali delle istituzioni AFAM;
3. Domande affidamenti interni a.a. 2020/2021;
4. Richiesta studenti;
5. Notifica ed aggiornamento della situazione revisione piani di studio e O.F. (Triennio) ABAFG a.a. 2020/2021;
6. Scheda progetto per la partecipazione alla Biennale di Fiber Art.

Al consiglieri, viene letto verbale del 05.10.2020 e senza alcuna obiezione viene approvato all'unanimità dai componenti del C.A.

#### **Delibera n.70**

**I consiglieri, dopo presa visione e relativa lettura approvano il testo all'unanimità del verbale del C.A. del 05.10.2020**

Il prof. Pietro Di Terlizzi, introduce il punto n.2 all'O.d.G. relativo ai Criteri di riparto del Fondo per le esigenze emergenziali delle istituzioni AFAM D.M. n.294 del 14.07.2020: il Consiglio prende atto delle somme a disposizione rivenienti dalla tabella inserita nel D.M. e ne approva all'unanimità i contenuti, viene presa visione nello specifico delle richieste pervenute ai consiglieri dalla Consulta degli Studenti, che fornisce indicazione su come impegnare le somme per la parte della componente studentesca, che viene allegata al presente verbale, a questo si aggiungono note e richieste formulate da parte dei docenti in una riunione congiunta tra Dipartimenti e consiglieri C.A. del 21.09.2020, che si allega al presente verbale, che viene approvata all'unanimità.

#### **Delibera n.71**

**il Consiglio prende atto delle somme a disposizione rivenienti dalla tabella inserita nel D.M. n.294 del 14.07.2020 e ne approva all'unanimità i contenuti, si esamina la richiesta pervenuta dalla Consulta degli Studenti, che fornisce indicazione su come impegnare le risorse per la parte della componente studentesca, a questo si aggiungono note e richieste formulate da parte dei docenti in una riunione congiunta tra Dipartimenti e consiglieri C.A. del 21.09.2020, che viene approvata all'unanimità, entrambe le note pervenute al C.A vengono allegate al presente verbale**

In merito al punto n.3 all'O.d.G. relativo alle Domande affidamenti interni, dopo accurata analisi delle domande, dei titoli e dei curricula allegati il Consiglio **delibera all'unanimità** di affidare ai docenti richiedenti i relativi corsi e, nello specifico: alla Prof.sa Laura Scaringi la disciplina di ABAV6 Tecniche Extramediali per il Biennio; al Prof. Tobia Oresti la disciplina ABPR16 Disegno Tecnico e Progettuale per

il Triennio; al Prof. Antonio Nasuto la disciplina ABAV05 Progettazione per la Pittura per il Biennio, e al prof. Sabino di Modugno il corso di triennio e biennio di pittura, vista la richiesta di affidamento pervenuta al Direttore il 06/10/2020, e del programma del corso differenziato, rispetto al docente a tempo indeterminato di 1° fascia, secondo l'art.21 del C.C.N.L. del 16/02/2005, stabilendo la presentazione differenziata dei corsi e successiva possibilità offerta agli studenti e comunicata alle segreterie, della cattedra con cui seguire, aderendo al programma di pittura di uno dei docenti, viene stabilito per ogni corso annuale che ci sia un numero minimo di tre studenti, al momento della votazione per la determinazione dei corsi richiesti i docenti prof.ssa L. Scaringi e prof. S. Di Modugno non partecipano alla votazione.

#### **Delibera n.72**

**dopo accurata analisi delle domande, dei titoli e dei curricula allegati il Consiglio delibera all'unanimità di affidare ai docenti richiedenti i relativi corsi e, nello specifico: alla Prof.ssa Laura Scaringi la disciplina di ABAV6 Tecniche Extramediali per il Biennio; al Prof. Tobia Oresti la disciplina ABPR16 Disegno Tecnico e Progettuale per il Triennio; al Prof. Antonio Nasuto la disciplina ABAV05 Progettazione per la Pittura per il Biennio, e al prof. Sabino di Modugno il corso di triennio e biennio di pittura, vista la richiesta di affidamento pervenuta al Direttore il 06/10/2020, e del programma del corso differenziato, rispetto al docente a tempo indeterminato di 1° fascia, secondo l'art.21 del C.C.N.L. del 16/02/2005, stabilendo la presentazione differenziata dei corsi e successiva possibilità offerta agli studenti e comunicata alle segreterie, della cattedra con cui seguire, aderendo al programma di pittura di uno dei docenti, viene stabilito per ogni corso annuale che ci sia un numero minimo di tre studenti, al momento della votazione per la determinazione dei corsi richiesti i docenti prof.ssa L. Scaringi e prof. S. Di Modugno non partecipano alla votazione.**

In merito al punto n.4 all'O.d.G. viene esaminato il documento redatto dalla Consulta in merito alle richieste da parte degli studenti, tenuto conto della somma a disposizione assegnata dal M.U.R. all'Accademia di Foggia pari a € 56.183,00 per *Iniziativa a sostegno degli studenti e Misure di pianificazione delle attività di ricerca e per la didattica a distanza*: il documento prevede l'acquisto di tablet (modello base iPad, Apple) al costo circa 370 euro cadauno, la realizzazione di un nuovo sito web ufficiale con applicazione per dispositivi mobili, l'acquisto di videocamere leggere tipo Go-pro per la didattica laboratoriale a distanza e la realizzazione di gadget, in maniera particolare di Bag in Stoffa con logo dell'Accademia. Il Consiglio approva all'unanimità nella consapevolezza dell'imminente scadenza della richiesta finanziaria prevista per il prossimo 10 novembre c.a.

#### **Delibera n.73**

**Il Consiglio approva all'unanimità nella consapevolezza dell'imminente scadenza della richiesta finanziaria prevista per il prossimo 10 novembre c.a. il documento redatto dalla Consulta in merito alle richieste da parte degli studenti, tenuto conto della somma a disposizione assegnata dal M.U.R. all'Accademia di Foggia pari a € 56.183,00 per *Iniziativa a sostegno degli studenti e Misure di pianificazione delle attività di ricerca e per la didattica a distanza*: il documento prevede l'acquisto di tablet (modello base iPad, Apple) al costo circa 370 euro cadauno, la realizzazione di un nuovo sito web ufficiale con applicazione per dispositivi mobili, l'acquisto di videocamere leggere tipo Go-pro per la didattica laboratoriale a distanza e la realizzazione di gadget, in maniera particolare di Bag in Stoffa con logo dell'Accademia**

In merito al punto n.5 all'O.d.G. relativo all'aggiornamento della situazione revisione piani di studio e O.F. (Triennio) ABAFG a.a. 2020/2021 il Consiglio procede ad una puntuale analisi dei piani di studio già inoltrati al M.I.U.R. ricevendone le osservazioni, così come da verbale n. 57 del 24/09/2020 con nota allegata del 16/10/2020, della Commissione preposta a validare i piani di studi costituita in seno al Ministero: i piani di studio delle Scuole di Pittura, Scultura, Scenografia, Decorazione, Decorazione Arredo Urbano, NTA e Moda e Costume vengono ratificati senza ulteriori modifiche, mentre nel piano di studio di Graphic Design si procede alla sostituzione della disciplina del 1° anno di corso di ABST47 Storia dell'Arte Contemporanea 1 con ABST47 Storia dell'Arte Moderna 1, spostando la prima al 2° anno

di corso: questo per garantire la propedeuticità della disciplina. Il Consiglio approva all'unanimità e riporta in allegato i piani di studio firmati.

#### **Delibera n.74**

**Il Consiglio approva all'unanimità le rettifiche richieste ai piani di studio delle Scuole di Pittura, Scultura, Scenografia, Decorazione, Decorazione Arredo Urbano, NTA, e Moda e Costume vengono ratificati senza ulteriori modifiche, mentre nel piano di studio di Graphic Design si procede alla sostituzione della disciplina del 1° anno di corso di ABST47 Storia dell'Arte Contemporanea 1 con ABST47 Storia dell'Arte Moderna 1, spostando la prima al 2° anno di corso: questo per garantire la propedeuticità della disciplina, che vengono allegati al presente verbale.**

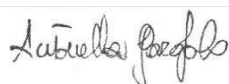
In merito al punto n.6 all'O.d.G. si esamina la Scheda progetto per la partecipazione alla Biennale di Fiber Art di Spoleto proposta dalla prof.sa Scaringi con la richiesta di rimborso spese e si approva all'unanimità di far anticipare agli studenti partecipanti le spese di spedizione e rimborsarle dietro presentazione di apposito documento contabile (ricevuta, scontrino etc.)

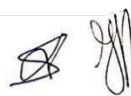
#### **Delibera n.75**

**Il Consiglio approva all'unanimità la Scheda progetto per la partecipazione alla Biennale di Fiber Art di Spoleto proposta dalla prof.sa Scaringi con la richiesta di rimborso spese e si approva all'unanimità di far anticipare agli studenti partecipanti le spese di spedizione e rimborsarle dietro presentazione di apposito documento contabile (ricevuta, scontrino etc.)**

La riunione si chiude alle ore 20.30

L.F.S.

Prof. G. Cataldo 



Firmato digitalmente da

**PIETRO DI TERLIZZI**  
C = IT

