

PROGRAMMA DI PITTURA BIENNIO A.A. 2019/2020

Il corso del Biennio ha l'obiettivo di formare le competenze artistiche e professionalità qualificata che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura, legata alle tecniche tradizionali (olio, tempera, collage, grafite, acquerello, ecc.) e alle sue elaborazioni nel contesto delle sperimentazioni di nuovi linguaggi espressivi (uso del plexiglas , metallo , fotografia, video, installazioni, led, ecc.).

Il corso ha inoltre l'obiettivo di fornire un'adeguata formazione tecnico laboratoriale, di metodi e contenuti relativamente ai settori di ricerca negli ambiti propri delle arti, delle tecniche e delle tecnologie.

Una bibliografia adeguata sarà di supporto e suggerita nel corso di svolgimento delle lezioni e degli approfondimenti.

L'esame consisterà in una revisione della progettazione degli elaborati, con la presentazione di elaborati finali corredati da appropriata relazione scritta e documentazione fotografica.

Prof. Sabino di Modugno