

Allegato 3- Modello di domanda digitale

Accademia Belle Arti - FOGGIA

**AL DIRETTORE
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI FOGGIA
CORSO GARIBALDI 35,
71121 FOGGIA**

Il sottoscritto/a _____
nato/a a _____ prov _____ il _____ e residente
in _____ (prov. _____) Via _____
n. _____ c.a.p. _____ Tel. _____ Cell. _____ E-mail _____
Codice Fiscale _____.

CHIEDE

di essere ammess ___ alla procedura selettiva pubblica, per soli titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento per
il triennio aa. aa. 2019/2020, 2020/2021 e 2021/2022, relativa all'insegnamento di:

A tal fine, ai sensi del T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non
veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadino _____;
- 2) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
- 3) di godere dei diritti civili e politici anche in _____;
(Stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
- 4) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 5) di essere in possesso del diploma di scuola secondaria di II livello _____;
rilasciato da _____ in data _____
(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è stato già riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto, l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza)
- 6) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d), del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;
- 7) di non essere iscritto all'Accademia di Belle Arti di Foggia in qualità di studente;
- 8) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
- 9) di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo pec _____
_____ recapito telefonico _____.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possono essere trattati, nel rispetto della normativa vigente di cui al D.Lgs. 196/03, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(ART. 46 E 47 DEL D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto _____

nato/a _____ (____) il _____ e residente a _____

_____ (____), in via _____

n. _____ c.a.p. _____ Codice Fiscale _____ Telefono _____

pec _____.

Dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n.445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art.75 del D.P.R. n.445/2000; ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del citato D.P.R., di possedere i seguenti titoli:

A) TITOLI DI STUDIO

1) Diploma accademico corrispondente o affine al settore richiesto del previgente ordinamento, di I livello: punti 3

- Diploma _____
 Conseguito nell'a. a. _____ presso _____ in data _____
 con votazione _____.
- Diploma _____
 Conseguito nell'a. a. _____ presso _____ in data _____
 con votazione _____.

2) Diploma Accademico, corrispondente o affine al settore richiesto, di II livello: punti 2

- Diploma _____
 Conseguito nell'a.a. _____ presso _____ in data _____
 con votazione _____.
- Diploma _____
 Conseguito nell'a.a. _____ presso _____ in data _____
 con votazione _____.

3) Altro diploma di Accademia: 1,5 punti

- Diploma _____
 Conseguito nell'a.a. _____ presso _____ in data _____
 con votazione _____.
- Diploma _____
 Conseguito nell'a.a. _____ presso _____ in data _____
 con votazione _____.

B) TITOLI DI SERVIZIO:

servizio prestato c/o Istituzioni AFAM o legalmente riconosciute **per lo stesso settore disciplinare:**

Codice	Disciplina	Anno Accademico	Periodo di servizio (dal ___ al ___)	Sede del servizio	Estremi della procedura selettiva

C) TITOLI DI SERVIZIO:

servizio prestato c/o Istituzioni AFAM o legalmente riconosciute **per insegnamento diverso:**

Codice	Disciplina	Anno Accademico	Periodo di servizio (dal __ al __)	Sede del servizio	Estremi della procedura selettiva

D) TITOLI DI SERVIZIO:

servizio prestato c/o Istituzioni AFAM o legalmente riconosciute con contratto di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale stipulato con procedura selettiva pubblica.

Codice	Disciplina	Anno Accademico	Numero Ore	Sede del servizio	Estremi della procedura selettiva

E) TITOLI CULTURALI:

**Diplomi rilasciati da Università: diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca;
 Borse di studio conferite da Università o Enti pubblici;
 Diploma di perfezionamento post laurea annuale rilasciato da Università Statali e non Statali;
 Master di I livello, Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciati da Istituzioni AFAM.**

Titolo di Studio	Istituzione	Data Conseguimento	Votazione

F) TITOLI PROFESSIONALI

1) Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nelle Istituzioni AFAM o Legalmente riconosciute o Università **non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio.**

Codice	Disciplina	Anno Accademico	Numero Ore	Sede del servizio	Estremi della procedura selettiva

2) Inclusioni in graduatoria di merito in pubblico concorso **per esami e titoli** nelle Accademie di Belle Arti

- Graduatoria _____
del Concorso bandito con D.M. _____ il _____ al posto n. _____
Conseguito presso _____ in data _____
con votazione _____
- Graduatoria _____
del Concorso bandito con D.M. _____ il _____ al posto n. _____
Conseguito presso _____ in data _____
con votazione _____

3) Servizio didattico prestato c/o Istituzioni estere di pari livello nell'ambito della comunità europea

Sede del servizio	Tipologia di Attività	Periodo di servizio	Tipologia di contratto e/o individuazione	Note

G) TITOLI ARTISTICI

G) PRODUZIONE ARTISTICA esposta in mostre personali e/o collettive.

Produzione artistica	
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____

H) TITOLI ARTISTICI

H) PRODUZIONE ARTISTICA oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte, curatela mostre ecc.

Produzione artistica	
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____
	Data _____ Luogo _____ Tipo _____

I) TITOLI ARTISTICI

I) PUBBLICAZIONI edite attinenti all'insegnamento richiesto, articoli, recensioni, critiche ecc.

Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

Titolo	
	Anno _____ Editore/Comitato Scientifico _____ Tipo di pubblicazione _____ Codice ISBN _____
	Anno _____ Editore/Comitato Scientifico _____ Tipo di pubblicazione _____ Codice ISBN _____
	Anno _____ Editore/Comitato Scientifico _____ Tipo di pubblicazione _____ Codice ISBN _____
	Anno _____ Editore/Comitato Scientifico _____ Tipo di pubblicazione _____ Codice ISBN _____

CURRICULUM VITAE

PROGRAMMA DIDATTICO

LUOGO, DATA

FIRMA DIGITALE DEL CANDIDATO