

Di Modugno Sabino

Nato a Trani (BT) , città in cui vive, ha iniziato la sua attività di ricerca nel 1981.

Consegue il diploma di "Maestro d'Arte" in Arte della Ceramica nel 1984 presso l'Istituto Statale d'Arte di Corato (Bari).

Nel 1986 presso lo stesso istituto si diploma in Arti Applicate, sezione Arte della Ceramica.

Nel 1990 completa gli studi artistici presso l'Accademia di Belle Arti di Bari nel corso di Pittura, con il massimo del punteggio (110/110 e lode), discutendo la tesi sullo scultore-pittore tranese "Antonio Bassi" , edita l'anno successivo.

Vincitore del concorso per esami e titoli (D.M. 21-07-1990) , per l'ammissione in ruolo di Docente di II Fascia nell'insegnamento di Pittura presso le Accademie di Belle Arti.

Nel 2000 si abilita all'insegnamento in Educazione Artistica e Disegno e Storia dell'Arte nelle scuole medie di 1° e 2° grado.

Dal 1990 frequenta e lavora nel laboratorio di Restauro artistico del prof. Nicola Minutilli, approfondendo la conoscenza del restauro conservativo di dipinti su tela e tavola, affreschi, statuaria, e materiali lapidei.

Nel 2011 gli viene conferita la cattedra di Pittura II Fascia presso l'accademia di Belle Arti di Catanzaro, dove viene nominato membro del Consiglio Accademico.

Attualmente insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia.

Collabora e partecipa a diversi eventi nazionali ed internazionali di Arte Contemporanea.