



L'Accademia di Belle Arti di Foggia e Apulia Film Commission invitano alla prima di

#senzafiltri

Accademia di Belle Arti di Foggia, 23 aprile, ore 11.00

Cineporto di Foggia, 23 aprile, ore 18.00

Lunedì 23 aprile 2018 alle ore **11.00** presso l'Aula Magna dell'**Accademia di Belle Arti** di Foggia verrà presentata alla stampa la web serie *#senzafiltri*, una produzione Accademia di Belle Arti di Foggia e Apulia Film Commission. All'incontro parteciperanno: Eva Belgiovine (Direttrice ABA Foggia), Angela Siena (Direttrice amministrativa ABA Foggia), Mariagrazia Pontorno (coordinatrice del progetto W-Serie), Maurizio Sciarra (Presidente AFC), Fabio Prencipe (componente cda AFC), Marisa Vallone (regista), Andrea Agnello (sceneggiatore) e gli attori protagonisti della web serie.

Nel pomeriggio, presso il **Cineporto** di Foggia in via San Severo, **proiezione per il pubblico alle ore 18.00**

#senzafiltri è una web serie interamente prodotta **dall'Accademia di Belle Arti di Foggia** con il sostegno di **Apulia Film Commission**. Ogni fase, dalla sceneggiatura alla post produzione sino alla recitazione, ha coinvolto gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Foggia. Le scene di interno delle sei puntate sono state ricostruite al Cineporto di Foggia, mentre gli esterni sono ambientati nel Gargano, località Vieste: spiaggia di Pizzomunno e Foresta Umbra.

#senzafiltri è un progetto pensato dell'artista Mariagrazia Pontorno per gli allievi dei suoi corsi di Progettazione Multimediale, per accostare all'indispensabile parte teorica che si svolge in classe la concreta esperienza di produzione: linguaggi, tecniche, procedure. Sono così state coinvolte figure

professionali provenienti dal mondo del cinema per realizzare altrettanti incontri e workshop, organizzati da Apulia Film Commission.

Opiti del ciclo **W-Serie**, dopo le lezioni introduttive di AFC con il presidente **Maurizio Sciarra** e il responsabile alla produzione **Daniele Basilio**, sono stati: **Luca Vendruscolo** (per il soggetto cinematografico), autore e regista della serie Boris; il regista **Giuseppe Piccioni** (per la direzione degli attori), autore di pluripremiati film come *Luce dei miei occhi* e *Fuori dal mondo*; Michele D'Attanasio, (per la fotografia per il cinema) David di Donatello 2017 per la fotografia di *Veloce come il vento*; e il foggiano **Marcello Saurino** (per il montaggio), autore del corto nastro d'argento *It's fine Anyway* .

Gli studenti dell'Accademia nel loro percorso sono stati guidati da tutor interni, che hanno garantito continuità al progetto e seguito da vicino la messa a punto della sceneggiatura e il set: lo sceneggiatore **Andrea Agnello** e la regista **Marisa Vallone**.

Materiali, immagini e scene dal backstage sono reperibili su



<http://www.facebook.com/wseriesenzafiltri/>

Contatti

mail senzafiltriwebserie@gmail.com

tel 392 8522440

Dove

Accademia di Belle Arti di Foggia, corso Giuseppe Garibaldi, 35
www.abafg.it

Cineporti di Puglia/Foggia, via San Severo, km 2,00
<http://www.apuliafilmcommission.it/cineporti/cineporto-di-foggia>

con preghiera di pubblicazione e/o diffusione