

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Decorazione 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
	9-10			I Estetica B18	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin					
10-11			I Estetica B18	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin						
11-12			I Estetica B18	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin						
12-13			I Estetica B18	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin						
13-14													
14-15			Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin		I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03	<ul style="list-style-type: none"> Decorazione 1 Dis. per la decorazione Ceramica Storia dell'arte moderna Estetica Plastica ornamentale Anatomia Metodologia della progettazione Tecn. plastiche contemp 	----	----
15-16			Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin		I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03		Di Terlizzi	----
16-17					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin		I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03		Grassi	----
17-18					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin		I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03		Fania	----
												Di Terlizzi-Foti	----

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Decorazione 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
	9-10												
10-11													
11-12													
12-13													
13-14													
14-15											<ul style="list-style-type: none"> Decorazione 2 Mosaico Teoria della percezione Storia dell'arte contemporanea 1 Tecniche e tecnologie della decorazione Inglese 	----	----
15-16												----	----
16-17												----	----
17-18												----	----
												----	----

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Decorazione 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
	9-10												
10-11													
11-12													
12-13													
13-14													
14-15											<ul style="list-style-type: none"> Decorazione 3 Tecniche dell'incisione Storia dell'arte contemporanea 2 Fotografia Fondam. di informatica 	----	----
15-16												----	----
16-17												----	----
17-18												----	----
												----	----

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scenografia 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
	9-10			I Estetica B18	I Estetica B18			I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. pin	
10-11			I Estetica B18	I Estetica B18			I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. pin		
11-12			I Estetica B18	I Estetica B18			I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. pin		
12-13			I Estetica B18	I Estetica B18			I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. pin		
13-14												
14-15							I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08				
15-16							I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08				
16-17							I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08				
17-18							I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08				
												<ul style="list-style-type: none"> • Scenografia 1 ----- • Scenotecnica 1 ----- • Elem. di archit e urban. Cirillo • Tecniche di rappres. dello spazio Valleri • Storia dell'arte moderna ----- • Estetica Grassi • Fondamenti di disegno informatico ----- • Fondamenti di inform -----

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scenografia 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
	9-10					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18					
10-11					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
11-12					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
12-13					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
13-14												
14-15					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
15-16					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
16-17					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
17-18					I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18						
												<ul style="list-style-type: none"> • Scenografia 2 ----- • Scenotecnica 2 ----- • Storia dello spettacolo ----- • Storia dell'arte contemporanea 1 ----- • Regia ----- • Inglese ----- • Modellistica ----- • Metodologia della progettazione Valleri (V.O. 1° anno)

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Scenografia 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												
												<ul style="list-style-type: none"> • Scenografia 3 ----- • Storia dell'arte contemporanea 2 ----- • Fotografia ----- • Fondam. di informatica -----

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Moda e costume 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
	9-10									I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	
10-11									I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15		
11-12									I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15		
12-13									I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15		
13-14												
14-15								I Teoria mass media B18	I Teoria mass media pin	I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	• Fashion design 1 ----- • Decorazione Sabba ----- • Design del tessuto ----- • Storia dell'arte moderna ----- • Teoria dei mass media Alessandrino ----- • Fond. di dis. informatico ----- • Fondamenti di inform ----- • Tecniche sartoriali ----- • Cromatologia ----- • Fenomen. del corpo Di Terlizzi -----
15-16								I Teoria mass media B18	I Teoria mass media pin	I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	
16-17								I Teoria mass media B18	I Teoria mass media pin	I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	
17-18								I Teoria mass media B18	I Teoria mass media pin	I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Moda e costume 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												• Fashion design 2 ----- • Storia della moda ----- • Computer graphic ----- • Cultura tessile ----- • Arti applicate e tipologia dei materiali ----- • Design dell'accessorio -----

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Moda e costume 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
	9-10											
10-11												
11-12												
12-13												
13-14												
14-15												
15-16												
16-17												
17-18												• Fashion design 3 ----- • Storia dell'arte contemporanea 1 ----- • Fotografia ----- • Tecnologie dell'informatica -----

