

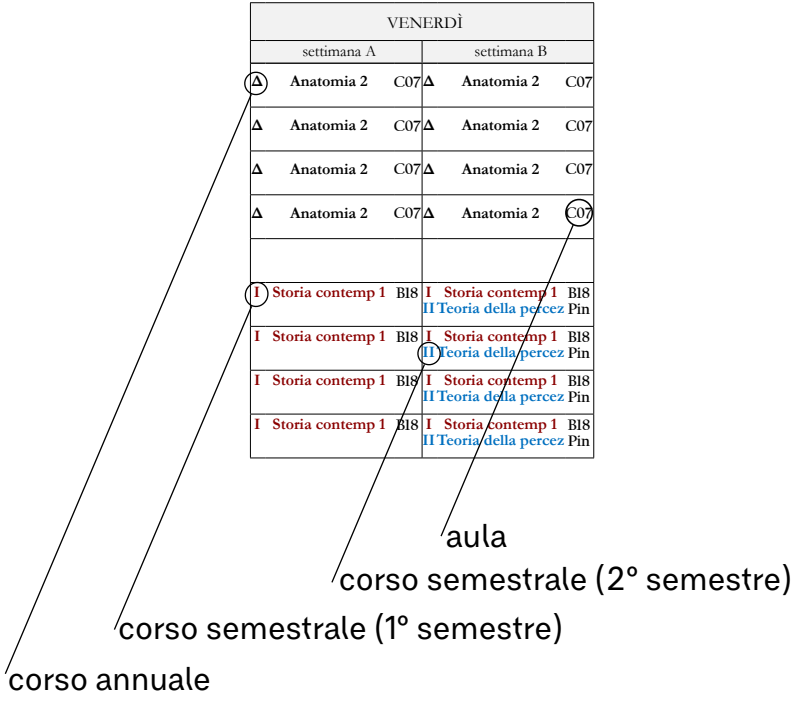
1° semestre																																										
Ottobre																																										
1° settimana A				2° settimana B				3 settimana A																																		
lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom															
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						
0																																										
Novembre																																										
3 settimana A				4° settimana B				5° settimana A				6° settimana B				7° settimana A																										
							mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom			
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
0																																										
Dicembre																																										
7 settimana A				8 settimana B				9° settimana A				10° settimana B				Festività Natalizie																										
				ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
0																																										
Gennaio																																										
Festività Natalizie				11° settimana A				12 settimana B				13 settimana A				14° settimana B																										
							lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
0																																										
Febbraio																																										
14 settimana B				RECUPERI				ESAMI				ESAMI				1° settimana A																										
				gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28											
0																																										

2° semestre																																																	
Marzo																																																	
1° settimana A				2° settimana B				3 settimana A				4° sett B				5 sett A				Festività Pasquali																													
								lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
								1	2	3	4			5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									
0																																																	
Aprile																																																	
Festività Pasquali				5 sett A				6° settimana B				7 settimana A				8 settimana B				9° settimana A																													
							dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30													
0																																																	
Maggio																																																	
9 settimana A				10 settimana B				11 settimana A				12 settimana B				13 settimana A																																	
								mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31											
0																																																	
Giugno																																																	
13 settimana A				14° settimana B				RECUPERI/ESAMI				ESAMI																																					
				ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom								
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																
0																																																	
Luglio																																																	
								TFSI																																									
							dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom							
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31												
0																																																	
Agosto																																																	
				mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom						
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31															
0																																																	
Settembre																																																	
RECUPERI				RECUPERI				RECUPERI				ESAMI				RECUPERI																																	
							sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom						
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30													
0																																																	
Ottobre																																																	
				RECUPERI				RECUPERI				INIZIO A.A. 2018-19				TFSI																																	
								lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom	lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom							
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31											
0																																																	

- 01-nov Tutti i Santi
- 08-dic Immacolata
- 22-mar Festa patronale
- 25-apr Liberazione
- 01-mag Festa del lavoro
- 02-giu Festa della Repubblica

Calendario delle attività didattiche

Ponti e altre chiusure: 30-31 ottobre 2017, 9 dicembre 2017, 30 aprile 2018
 Vacanze di Natale: dal 23 dicembre 2017 al 7 gennaio 2018
 Vacanze di Pasqua: dal 28 marzo al 3 aprile 2018



VENERDÌ			
settimana A		settimana B	
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18

corso annuale
 corso semestrale (1° semestre)
 corso semestrale (2° semestre)
 aula

tipo di corso	inizio	termine
Δ annuale	16 ottobre 2017	9 giugno 2018
I semestrale (1° semestre)	16 ottobre 2017	3 febbraio 2018
II semestrale (2° semestre)	il 26 febbraio 2018	9 giugno 2018

Legenda

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO												
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B										
Pittura 1	9-10	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15	I	Estetica	B18	I	Estetica	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	II	Storia moderna	B18	II	Storia moderna	B18			Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	10-11	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15	I	Estetica	B18	I	Estetica	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	II	Storia moderna	B18	II	Storia moderna	B18			Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	11-12	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15	I	Estetica	B18	I	Estetica	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	II	Storia moderna	B18	II	Storia moderna	B18			Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	12-13	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15	I	Estetica	B18	I	Estetica	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	II	Storia moderna	B18	II	Storia moderna	B18			Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																																	
	14-15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15																											
	15-16	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15																											
	16-17	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15																											
17-18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt	B15																												

•Pittura 1
•Disegno per la pittura
•Storia dell'arte moderna
•Tecniche e tecnologie della pittura
•Cromatologia
•Anatomia 1
•Estetica
•Fond di informatica

Ciccione
Di Modugno
Caliandro
Neri
Laratro Nasuto
Grassi

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO													
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B											
Pittura 2	9-10					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Computer graphic	C02	I	Teoria della percez	F02	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	II	Inglese	B18	II	Inglese	B18
	10-11					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Computer graphic	C02	I	Teoria della percez	F02	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	II	Inglese	B18	II	Inglese	B18
	11-12					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Computer graphic	C02	I	Teoria della percez	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	II	Inglese	B18	II	Inglese	B18
	12-13					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Computer graphic	C02	I	Teoria della percez	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	II	Inglese	B18	II	Inglese	B18
	13-14																																		
	14-15					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	II	Storia Grafica d'arte	F01	Δ	Computer graphic	C02	II	Storia Grafica d'arte	B18	I	Computer graphic	B01	I	Storia contemp 1	B18	I	Storia contemp 1	B18	II	Teoria della percez	Pin	•Pittura 2 •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Tecniche pittoriche •Computer graphic •Inglese •Anatomia 2 •Storia del disengo e della grafica d'arte	Ciccione Caliandro Caliandro Neri Oriente ----- Laratro Nasuto	
	15-16					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	II	Storia Grafica d'arte	F01	Δ	Computer graphic	C02	II	Storia Grafica d'arte	B18	I	Computer graphic	B01	I	Storia contemp 1	B18	I	Storia contemp 1	B18	II	Teoria della percez	Pin			
	16-17					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	II	Storia Grafica d'arte	F01	Δ	Computer graphic	C02	II	Storia Grafica d'arte	B18	Δ	Computer graphic	B01	I	Storia contemp 1	B18	I	Storia contemp 1	B18	II	Teoria della percez	Pin			
17-18					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	II	Storia Grafica d'arte	F01	Δ	Computer graphic	C02	II	Storia Grafica d'arte	B18	Δ	Computer graphic	B01	I	Storia contemp 1	B18	I	Storia contemp 1	B18	II	Teoria della percez	Pin				

•Pittura 2
•Teoria della percezione
•Storia dell'arte contemporanea 1
•Tecniche pittoriche
•Computer graphic
•Inglese
•Anatomia 2
•Storia del disengo e della grafica d'arte

Ciccione
Caliandro
Caliandro
Neri
Oriente

Laratro Nasuto

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO														
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B												
Pittura 3	9-10																																			
	10-11																																			
	11-12																																			
	12-13																																			
	13-14																																			
	14-15	Δ	Pittura 3	B15																																
	15-16	Δ	Pittura 3	B15																																
	16-17	Δ	Pittura 3	B15																																
17-18	Δ	Pittura 3	B15																																	

•Pittura 3
•Tecniche dell'incisione
•Storia dell'arte contemporanea 2
•Fondamenti di informatica

Ciccione
Ragno
Caliandro

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 1	9-10	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 II Decorazione 1 D01	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18				
	10-11	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 II Decorazione 1 D01	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18				
	11-12	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 II Decorazione 1 D01	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18				
	12-13	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 II Decorazione 1 D01	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18				
	13-14												
	14-15	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03	•Decorazione 1 •Dis. per la decorazione •Ceramica •Storia dell'arte moderna •Estetica •Plastica ornamentale •Anatomia •Metodologia della progettazione •Tecn. plastiche contemp	Vele Teofilo Di Terlizzi Caliandro Grassi Fania Di Terlizzi
	15-16	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03		
	16-17	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Δ Disegno decorazione E04	Δ Disegno decorazione E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03		
17-18	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Δ Disegno decorazione E04	Δ Disegno decorazione E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 D01	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03	I Tec.plast.contemp.E03			

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 2	9-10			Δ Decorazione 2 D01				I Teoria della percez F02 II Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	Δ Mosaico A01		II Inglese B18	II Inglese B18
	10-11			Δ Decorazione 2 D01				I Teoria della percez F02 II Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	Δ Mosaico A01		II Inglese B18	II Inglese B18
	11-12			Δ Decorazione 2 D01				I Teoria della percez F02 II Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	Δ Mosaico A01		II Inglese B18	II Inglese B18
	12-13			Δ Decorazione 2 D01				I Teoria della percez F02 II Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	Δ Mosaico A01		II Inglese B18	II Inglese B18
	13-14												
	14-15	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01				Δ Mosaico* A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Mosaico A01	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	•Decorazione 2 •Mosaico •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Tecniche e tecnologie della decorazione •Inglese	Vele Mucci Caliandro Caliandro Bellantuono ----
	15-16	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01				Δ Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Mosaico A01	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin		
	16-17	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01				Δ Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Mosaico A01	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin		
17-18	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01				Δ Mosaico A01	Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Mosaico A01	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin			

* Il corso di Mosaico inizierà a gennaio 2018

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 3	9-10			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	10-11			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	11-12			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	12-13			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18		
	13-14												
	14-15			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10		I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Decorazione 3 •Tecniche dell'incisione •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Vele Ragno Caliandro Attademo ----
	15-16			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10		I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
	16-17			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10		I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
17-18			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10		I Tecn. incisione B10	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			

Decorazione AU 1		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18			
10-11	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18			
11-12	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18			
12-13	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18			
13-14													
14-15	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	•Decorazione 1 •Metodologia della progettazione •Ceramica •Plastica ornamentale 1 •Elementi di architettura e urban. •Storia dell'arte modern •Tecn. plastiche contemp •Fond di informatica	Sabba Valleri Di Terlizzi Fania Cirillo Caliandro Fania ----	
15-16	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18			
16-17	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	Δ Plastica ornam. 1 E03	Δ Plastica ornam. 1 E03	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18			
17-18	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	Δ Plastica ornam. 1 E03	Δ Plastica ornam. 1 E03	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18			

Decorazione AU 2		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04		II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez F02 II Analisi del territorio D01	Δ Analisi del territorio D01			II Inglese B18	II Inglese B18	
10-11	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04		II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez F02 II Analisi del territorio D01	Δ Analisi del territorio D01			II Inglese B18	II Inglese B18	
11-12	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04		II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez B18 II Analisi del territorio D01	Δ Analisi del territorio D01			II Inglese B18	II Inglese B18	
12-13	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04		II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez B18 II Analisi del territorio D01	Δ Analisi del territorio D01			II Inglese B18	II Inglese B18	
13-14													
14-15	Δ Design C06 II Modellistica lab Pin	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin			I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	•Decorazione 2 •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Plastica ornamentale 2 •Design •Inglese •Analisi del Territorio •Modellistica	Sabba Caliandro Caliandro Fania Grenzi ----- Cirillo Catalano	
15-16	Δ Design C06 II Modellistica lab Pin	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin			I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin			
16-17	Δ Design C06 II Modellistica lab Pin	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin			I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin			
17-18	Δ Design C06 II Modellistica lab Pin	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin			I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin			

Decorazione AU 3		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18			
10-11			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18			
11-12			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18			
12-13			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18			
13-14													
14-15					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Decorazione 3 •Estetica •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Sabba Grassi Caliandro Attademo -----	
15-16					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			
16-17					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			
17-18					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Scenografia 1	9-10		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	10-11		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	11-12		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	12-13		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08 II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	13-14													
	14-15		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin			Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Scenografia 1 •Scenotecnica 1 •Elem.di archit e urban. •Tecniche di rappres. dello spazio	Arrivo Catalano Cirillo Valleri Caliandro Grassi
	15-16		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin			Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Storia dell'arte moderna •Estetica •Fondamenti di disegno informatico	Teofilo ----
	16-17		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin			Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Fondamenti di inform	----
17-18		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin			Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	
Scenografia 2	9-10	Δ Scenografia 2 Pin		Δ Scenografia 2 Pin	Δ Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18	
	10-11	Δ Scenografia 2 Pin		Δ Scenografia 2 Pin	Δ Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18	
	11-12	Δ Scenografia 2 Pin		Δ Scenografia 2 Pin	Δ Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18	
	12-13	Δ Scenografia 2 Pin		Δ Scenografia 2 Pin	Δ Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18	
	13-14													
	14-15	Δ Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ Scenografia 2 Pin		I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	Δ Scenotecnica 2 Pin	Δ Storia contemp 1 Pin		•Scenografia 2 •Scenotecnica 2 •Storia dello spettacolo contemporanea 1 •Regia •Inglese •Modellistica •Metodologia della progettazione	Gorgoglione Arrivo Catalano Tonelli ----- Catalano Valleri (V.O. 1° anno)	
	15-16	Δ Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ Scenografia 2 Pin		I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	Δ Scenotecnica 2 Pin	Δ Storia contemp 1 Pin				
	16-17	Δ Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ Scenografia 2 Pin		I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	Δ Scenotecnica 2 Pin	Δ Storia contemp 1 Pin				
17-18	Δ Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ Scenografia 2 Pin		I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	I Metod. della prog. B18 II Modellistica Pin	II Regia H01	Δ Scenotecnica 2 Pin	Δ Storia contemp 1 Pin					

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
Scenografia 3	9-10					Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
	10-11					Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
	11-12					Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
	12-13					Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
	13-14												
	14-15	Δ Scenografia 3 Pin				Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Scenografia 3 •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Gorgoglione Tonelli Attademo ----
	15-16	Δ Scenografia 3 Pin				Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
	16-17	Δ Scenografia 3 Pin				Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
17-18	Δ Scenografia 3 Pin				Δ Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10		Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01	I Metod. della prog. * B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. * B18 II Progett. grafica B10		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali B10 II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10
10-11		Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali B10 II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	
11-12		Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali B10 II Progett. grafica B10			
12-13		Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali B10 II Progett. grafica B10			
13-14												
14-15		Δ Graphic design 1 B01	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Tipol. dei materiali B10 II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Graphic design 1 •Tipologia dei materiali •Storia dell'arte moderna •Progettazione grafica •Metodologia progettuale della comunicaz. visiva •Teoria dei mass media •Metodologia della prog. •Computer graphic •Fond. di informatica	Santoro Foti D'Emilio Ragno Alessandrino Alessandrino Valleri Oriente ----
15-16		Δ Graphic design 1 B01	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Tipol. dei materiali B10 II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
16-17		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Tipol. dei materiali B10 II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
17-18		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Tipol. dei materiali B10 II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		

* A causa dello sdoppiamento il corso Metodologia della progettazione (per Graphic design) continuerà dopo che il Docente dopo avrà terminato il primo corso.

Graphic design 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	II Fotografia Pin	II Fotografia Pin	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ Design Pin
10-11	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	II Fotografia Pin	II Fotografia Pin	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ Design Pin	Δ Design Pin
11-12	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	II Fotografia Pin	II Fotografia Pin	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ Design Pin	Δ Design Pin
12-13	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	II Fotografia Pin	II Fotografia Pin	Δ El. arch. e urban. B18	Δ El. arch. e urban. B18	Δ Design Pin	Δ Design Pin
13-14												
14-15				Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte B18	II Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin		•Graphic design 2 •Fotografia •Elementi di architettura e urbanistica •Storia dell'arte contemp1 •Design •Inglese per la comunicazione artistica •Storia del disegno e della grafica d'arte	Santoro Attademo Cirillo Tonelli Grenzi ----- Tonelli
15-16				Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte B18	II Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin			
16-17				Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte B18	II Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin			
17-18				Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte B18	II Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin			

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Tecn. nuovi mater. Pin				Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin		
10-11	Δ Tecn. nuovi mater. Pin				Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin			
11-12	Δ Tecn. nuovi mater. Pin				Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin			
12-13	Δ Tecn. nuovi mater. Pin				Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin			
13-14												
14-15	Δ Tecn. nuovi mater. Pin			Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01	II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin			•Graphic design 3 •Storia dell'arte contemporanea 2 •Tecnologia dei nuovi materiali •Tecnologie dell'informatica	Sannino Tonelli Foti -----
15-16	Δ Tecn. nuovi mater. Pin			Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01	II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin				
16-17	Δ Tecn. nuovi mater. Pin			Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01	II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin				
17-18	Δ Tecn. nuovi mater. Pin			Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01	II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin				

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Moda e costume 1	9-10	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01 II Design del tessuto RC	I Decorazione H01 II Fond. disegno infor. C08	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC
	10-11	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01 II Design del tessuto RC	I Decorazione H01 II Fond. disegno infor. C08	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC
	11-12	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01 II Design del tessuto RC	I Decorazione H01 II Fond. disegno infor. C08	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC
	12-13	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01 II Design del tessuto RC	I Decorazione H01 II Fond. disegno infor. C08	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	I Fenome. del corpo B15 II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC	II Tecn. sartoriali RC
	13-14												
	14-15	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01	Δ Cromatologia D02	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Cromatologia D02	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	• Fashion design 1 • Decorazione • Design del tessuto • Storia dell'arte moderna • Teoria dei mass media • Fond. di dis. informatico • Fondamenti di inform • Tecniche sartoriali • Cromatologia • Fenomen. del corpo	Colacicco Sabba Corrado Caliandro Alessandrino Teofilo ----- Neri Di Terlizzi
	15-16	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01	Δ Cromatologia D02	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Cromatologia D02	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18		
	16-17	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01	Δ Cromatologia D02	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Cromatologia D02	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18		
17-18	I Fashion design 1 RC	I Fashion design 1 RC	I Decorazione H01	Δ Cromatologia D02	I Fashion design 1 RC II Design del tessuto RC	II Fond. disegno infor. C08	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Cromatologia D02	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18			

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Moda e costume 2	9-10	II Cultura tessile RC	II Cultura tessile RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC				II Storia della moda F02	II Storia della moda F02		Δ Arti appl. tipol. mat. H01		
	10-11	II Cultura tessile RC	II Cultura tessile RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC				II Storia della moda F02	II Storia della moda F02		Δ Arti appl. tipol. mat. H01		
	11-12	II Cultura tessile RC	II Cultura tessile RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC				II Storia della moda F02	II Storia della moda F02		Δ Arti appl. tipol. mat. H01		
	12-13	II Cultura tessile RC	II Cultura tessile RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC				II Storia della moda F02	II Storia della moda F02		Δ Arti appl. tipol. mat. H01		
	13-14												
	14-15	II Fashion design 2 RC	II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC		Δ Computer graphic C02		I Computer graphic B01		Δ Arti appl. tipol. mat. H01	• Fashion design 2 • Storia della moda • Computer graphic • Cultura tessile • Arti applicate e tipologia dei materiali • Design dell'accessorio	Corrado ----- Oriente Corrado Bellantuono Colacicco
	15-16	II Fashion design 2 RC	II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC		Δ Computer graphic C02		I Computer graphic B01		Δ Arti appl. tipol. mat. H01		
	16-17	II Fashion design 2 RC	II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC		Δ Computer graphic C02		Δ Computer graphic B01		Δ Arti appl. tipol. mat. H01		
17-18	II Fashion design 2 RC	II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC	I Design dell'access. RC II Fashion design 2 RC		Δ Computer graphic C02		Δ Computer graphic B01		Δ Arti appl. tipol. mat. H01			

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Moda e costume 3	9-10			I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin				
	10-11			I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin				
	11-12			I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin				
	12-13			I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin				
	13-14												
	14-15					I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18	• Fashion design 3 • Storia dell'arte contemporanea 1 • Fotografia • Tecnologie dell'informatica	Colacicco Caliandro Attademo -----
	15-16					I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18		
	16-17					I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18		
17-18					I Fashion design 3 RC	I Fashion design 3 RC	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18			

Nuove tecnologie 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04 Δ Sound design F01		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
10-11	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04 Δ Sound design F01		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
11-12	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04 Δ Sound design F01		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
12-13	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04 Δ Sound design F01		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
13-14												
14-15	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	• Prog. multimediale 1 • Storia dell'arte moderna • Sound design • Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Pontorno Tonelli Grassi
15-16	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	• Teoria dei mass media • Progettazione grafica • Fenomenolo. del corpo • Digital video • Fondam di inform	Alessandrino Alessandrino La Ragione Di Terlizzi ----- -----
16-17	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18		
17-18	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18		

Nuove tecnologie 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez F02 II Regia H01		II Regia H01			
10-11	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez F02 II Regia H01		II Regia H01			
11-12	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez B18 II Regia H01		II Regia H01			
12-13	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez B18 II Regia H01		II Regia H01			
13-14												
14-15	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02 Δ Computer graphic C02		II Regia H01	I Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	I Computer graphic C02 II Teoria della percez Pin	• Prog. multimediale 2 • Teoria della percezione • Computer graphic • Storia contemporanea 1 • Inglese per la comunicazione artistica	Pontorno Caliandro Oriente Tonelli
15-16	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02 Δ Computer graphic C02		II Regia H01	I Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	I Computer graphic C02 II Teoria della percez Pin	• Net art • Regia	----- ----- -----
16-17	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02 Δ Computer graphic C02		II Regia H01	Δ Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	I Computer graphic C02 II Teoria della percez Pin		
17-18	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02 Δ Computer graphic C02		II Regia H01	Δ Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	I Computer graphic C02 II Teoria della percez Pin		

Nuove tecnologie 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
9-10					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
10-11					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
11-12					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
12-13					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
13-14												
14-15			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin			• Prog. multimediale 3 • Storia contemporanea 2 • Fotografia • Tecnologie dell'informatica	Pontorno Tonelli Attademo -----
15-16			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin				
16-17			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin				
17-18			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin				