

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO											
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B									
Pittura 1	9-10	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02		Δ	Cromatologia	D02	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	10-11	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02		Δ	Cromatologia	D02	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	11-12	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Disegno per la pitt.	B15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	12-13	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Disegno per la pitt.	B15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02				Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																																
	14-15	Δ	Pittura 1	B15							Δ	Storia moderna	F01	II	Estetica	F01										Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	• Pittura 1 • Disegno per la pittura • Storia dell'arte moderna • Tecniche e tecnologie della pittura • Cromatologia • Anatomia 1 • Estetica • Fond di informatica	Ciccone Reggianini Caliandro			
	15-16	Δ	Pittura 1	B15							Δ	Storia moderna	F01	II	Estetica	F01										Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	• Pittura 1 • Disegno per la pittura • Storia dell'arte moderna • Tecniche e tecnologie della pittura • Cromatologia • Anatomia 1 • Estetica • Fond di informatica	Ciccone Reggianini Caliandro			
	16-17	Δ	Pittura 1	B15										II	Estetica	F01																	
17-18	Δ	Pittura 1	B15										II	Estetica	F01																		

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO												
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B										
Pittura 2	9-10					Δ	Pittura 2	B15			Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07							
	10-11					Δ	Pittura 2	B15			Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07							
	11-12					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07						
	12-13					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07						
	13-14																																	
	14-15	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Pittura 2	B15			Δ	Inglese	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02											• Pittura 2 • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche pittoriche • Computer graphic • Inglese • Anatomia 2	Ciccone D'Emilio
	15-16	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Pittura 2	B15			Δ	Inglese	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02											• Pittura 2 • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche pittoriche • Computer graphic • Inglese • Anatomia 2	Ciccone D'Emilio
	16-17	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Computer graphic	B01	Δ	Storia contemp 1	B18				Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02											• Pittura 2 • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche pittoriche • Computer graphic • Inglese • Anatomia 2
17-18	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Computer graphic	B01	Δ	Storia contemp 1	B18				Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02											• Pittura 2 • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche pittoriche • Computer graphic • Inglese • Anatomia 2	Ciccone D'Emilio

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO												
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B										
Pittura 3	9-10	Δ	Pittura 3	B15															Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10								
	10-11	Δ	Pittura 3	B15																Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							
	11-12	Δ	Pittura 3	B15					Δ	Storia contemp 2	F01									Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							
	12-13	Δ	Pittura 3	B15					Δ	Storia contemp 2	F01									Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							
	13-14																																	
	14-15	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15						Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						• Pittura 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fondamenti di informatica	Ciccone Tonti
	15-16	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15						Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						• Pittura 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fondamenti di informatica	Ciccone Tonti
	16-17	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15											Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							• Pittura 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fondamenti di informatica
17-18	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15											Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							• Pittura 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fondamenti di informatica	Ciccone Tonti

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO									
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B							
Scultura 1	9-10	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	10-11	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	11-12	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Dise. per la scultu.	B15	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	12-13	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Dise. per la scultu.	B15	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																														
	14-15	Δ	Scultura 1	A01							Δ	Storia moderna	F01	II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01							
	15-16	Δ	Scultura 1	A01							Δ	Storia moderna	F01	II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01							
	16-17	Δ	Scultura 1	A01																		II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01				
	17-18	Δ	Scultura 1	A01																		II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01				

•Scultura 1  
 •Disegno per la scultura  
 •Storia dell'arte moderna  
 •Tecniche del marmo  
 •Estetica  
 •Tecniche di fonderia  
 •Anatomia 1  
 •Fondam di informatica  
 -----  
 Biasci  
 Reggianini  
 Caliandro  
 Di Donna  
 Del Prete  
 Greco  
 Laratro Nasuto  
 -----

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO									
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B							
Scultura 2	9-10	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01					Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07								
	10-11	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01						Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07							
	11-12	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07		
	12-13	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07		
	13-14																														
	14-15	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01				Δ	Inglese	B18															
	15-16	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01				Δ	Inglese	B18															
	16-17	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Storia contemp 1	B18																		
	17-18	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Storia contemp 1	B18																		

•Scultura 2  
 •Teoria della percezione  
 •Storia dell'arte contemporanea 1  
 •Tecniche della scultura  
 •Inglese  
 •Anatomia 2  
 -----  
 Biasci  
 D'Emilio  
 Caliandro  
 Scarinzi  
 Oriente  
 Laratro Nasuto  
 -----

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO									
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B							
Scultura 3	9-10	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01						
	10-11	Δ	Scultura 3	A01										Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01					
	11-12	Δ	Scultura 3	A01					Δ	Storia contemp 2	F01			Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01					
	12-13	Δ	Scultura 3	A01					Δ	Storia contemp 2	F01			Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01					
	13-14																														
	14-15	Δ	Scultura 3	A01					Δ	Scultura 3	A01	Δ	Storia contemp 2	B18					Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
	15-16	Δ	Scultura 3	A01					Δ	Scultura 3	A01	Δ	Storia contemp 2	B18					Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
	16-17	Δ	Scultura 3	A01					Δ	Scultura 3	A01								Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
	17-18	Δ	Scultura 3	A01					Δ	Scultura 3	A01								Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					

•Scultura 3  
 •Tecniche dell'incisione  
 •Storia dell'arte contemporanea 2  
 •Formatura  
 •Fondam. di informatica  
 -----  
 Biasci  
 Tonti  
 Caliandro  
 Greco  
 -----

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 1	9-10	Δ Decorazione 1 D01		II Estetica B18	Δ Storia moderna B18	Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18			Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	10-11	Δ Decorazione 1 D01		II Estetica B18	Δ Storia moderna B18	Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18			Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	11-12	Δ Disegno per la dec. E03		II Estetica B18		Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	12-13	Δ Disegno per la dec. E03		II Estetica B18		Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	13-14							Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	14-15	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01	Δ Storia moderna F01	II Estetica F01							•Decorazione 1 •Dis. per la decorazione •Ceramica •Storia dell'arte moderna •Estetica •Plastica ornamentale •Anatomia •Metodologia della progettazione •Tecn. plastiche contemp	Vele Teofilo Di Terlizzi Caliandro Del Prete Fania Foti
	15-16	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01	Δ Storia moderna F01	II Estetica F01								
	16-17	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01								
17-18	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01									

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 2	9-10	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01			Δ Storia contemp 1 B18					
	10-11	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01			Δ Storia contemp 1 B18					
	11-12	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	Δ Teoria della percez B18	Δ Decorazione 2 D01		Δ Teoria della percez F01						
	12-13	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	Δ Teoria della percez B18	Δ Decorazione 2 D01		Δ Teoria della percez F01						
	13-14													
	14-15					Δ Inglese B18		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06			•Decorazione 2 •Mosaico •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Tecniche e tecnologie della decorazione •Inglese	Vele D'Emilio Caliandro Bellantuono Oriente
	15-16					Δ Inglese B18		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06				
	16-17				Δ Storia contemp 1 B18			Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06				
17-18				Δ Storia contemp 1 B18			Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06					

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 3	9-10		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	10-11		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	11-12		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 F01				Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	12-13		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 F01				Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	13-14													
	14-15	Δ Decorazione 3 D01		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 B18			Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10		•Decorazione 3 •Tecniche dell'incisione •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Vele Tonti Caliandro Attademo
	15-16	Δ Decorazione 3 D01		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 B18			Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	16-17	Δ Decorazione 3 D01					Δ Decorazione 3 D01		Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
17-18	Δ Decorazione 3 D01					Δ Decorazione 3 D01		Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10				



Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO								
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B						
Scenografia 1	9-10	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	B18	Δ	EL. arch. e urban.	B18				
	10-11	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	B18	Δ	EL. arch. e urban.	B18				
	11-12	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18					Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	F04	Δ	EL. arch. e urban.	F04				
	12-13	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18					Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	F04	Δ	EL. arch. e urban.	F04				
	13-14																													
	14-15	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	•Scenografia 1 •Scenotecnica 1 •Elem.di archit e urban. •Tecniche di rappres. dello spazio	Papagni Catalano Cirillo Valleri Caliandro Del Prete
	15-16	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	•Storia dell'arte moderna •Estetica •Fondamenti di disegno informatico	Nasuto
	16-17	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08	•Fondamenti di inform	----
17-18	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08			

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO							
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B					
Scenografia 2	9-10							Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Storia contemp 1	B18			Δ	Regia	D04								
	10-11							Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Storia contemp 1	B18			Δ	Regia	D04								
	11-12						Δ	Modellistica	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Storia spettacolo	C06			Δ	Regia	D04							
	12-13						Δ	Modellistica	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Storia spettacolo	C06			Δ	Regia	D04							
	13-14																												
	14-15	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Inglese	B18	Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04		•Scenografia 2 •Scenotecnica 2 •Storia dello spettacolo contemporanea 1	Gorgoglione Catalano Biacsi
	15-16	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Inglese	B18	Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04	•Regia •Inglese •Modellistica	Tonelli Biacsi Oriente Catalano	
	16-17	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04		
17-18	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04			

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO						
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B				
Scenografia 3	9-10			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin										Δ	Storia contemp 2	F01							
	10-11			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin											Δ	Storia contemp 2	F01						
	11-12			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin																			
	12-13			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin																			
	13-14																											
	14-15							Δ	Fotografia	PIN				Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin					•Scenografia 3 •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Papagni Tonelli Attademo
	15-16							Δ	Fotografia	PIN			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin							
	16-17												Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin							
17-18												Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin								

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 1	9-10			Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18			II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	10-11			Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18			II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	11-12	Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18	II Teoria mass media B18		II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	12-13	Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18	II Teoria mass media B18		II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	13-14							II Teoria mass media B18			II Teoria mass media B18			
	14-15	Δ Computer graphic B01		Δ Graphic design 1 B01	Δ Storia moderna B18					II Progett. grafica B10			• Graphic design 1 • Tipologia dei materiali • Storia dell'arte moderna • Progettazione grafica • Metodologia progettuale della comunicaz. visiva • Teoria dei mass media • Metodologia della prog. • Computer graphic • Fond. di informatica	Oriente ----- D'Emilio La Ragione Alessandrino Alessandrino Valleri Oriente -----
	15-16	Δ Computer graphic B01		Δ Graphic design 1 B01	Δ Storia moderna B18					II Progett. grafica B10				
	16-17	Δ Computer graphic B01		Δ Computer graphic B01						II Progett. grafica B10				
17-18	Δ Computer graphic B01		Δ Computer graphic B01						II Progett. grafica B10					

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 2	9-10		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01			Δ Storia contemp 1 B18		Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	10-11		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01			Δ Storia contemp 1 B18		Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	11-12		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01					Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. F04			
	12-13		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01					Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. F04			
	13-14													
	14-15	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Design C06	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN	Δ Storia moderna B18					• Graphic design 2 • Fotografia • Elementi di architettura e urbanistica • Storia dell'arte contemp1 • Design • Computer graphic • Inglese per la comunicazione artistica • Storia dell'arte moderna	Sannino Attademo Cirillo Tonelli Grenzi Oriente Oriente Tonelli
	15-16	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Design C06	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN	Δ Storia moderna B18						
	16-17	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Inglese com. art. B18	Δ Fotografia PIN							
17-18	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Inglese com. art. B18	Δ Fotografia PIN								

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 3	9-10				Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01	Δ Storia contemp 2 F01			
	10-11				Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01	Δ Storia contemp 2 F01			
	11-12		Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01				
	12-13		Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01				
	13-14													
	14-15				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01		• Graphic design 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Tecnologia dei nuovi materiali • Tecnologie dell'informatica	Sannino Tonelli Foti -----
	15-16				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01			
	16-17				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01			
17-18				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01				



		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
<b>Nuove tecnologie 1</b>	9-10	ΔProg. multimed. 1 C02		ΔProg. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		II Fenome.del corpo B15		II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	10-11	ΔProg. multimed. 1 C02		ΔProg. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		II Fenome.del corpo B15		II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	11-12	ΔProg. multimed. 1 C02		ΔProg. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		II Teoria mass media B18		II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	12-13	ΔProg. multimed. 1 C02		ΔProg. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		II Teoria mass media B18		II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	13-14							II Teoria mass media B18			II Teoria mass media B18			
	14-15	ΔProg. multimed. 1 C02		Δ Storia moderna B18				II Fenome.del corpo B15		II Progett. grafica B10			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Prog. multimediale 1</li> <li>•Storia dell'arte moderna</li> <li>•Sound design</li> <li>•Metodologia progettuale della comunicaz. visiva</li> <li>•Teoria dei mass media</li> <li>•Progettazione grafica</li> <li>•Fenomenolo. del corpo</li> <li>•Digital video</li> <li>•Fondam di inform</li> </ul>	Pontorno D'Emilio Del Prete Alessandrino Alessandrino La Ragione Di Terlizzi ----- -----
	15-16	ΔProg. multimed. 1 C02		Δ Storia moderna B18				II Fenome.del corpo B15		II Progett. grafica B10				
	16-17	ΔProg. multimed. 1 C02						II Fenome.del corpo B15		II Progett. grafica B10				
17-18	ΔProg. multimed. 1 C02						II Fenome.del corpo B15		II Progett. grafica B10					

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
<b>Nuove tecnologie 2</b>	9-10			ΔProg. multimed. 2 C02		ΔProg. multimed. 2 C02		Δ Storia contemp 1 B18		Δ Regia D04			
	10-11			ΔProg. multimed. 2 C02		ΔProg. multimed. 2 C02		Δ Storia contemp 1 B18		Δ Regia D04			
	11-12			ΔProg. multimed. 2 C02	ΔTeoria della percez B18	ΔProg. multimed. 2 C02		ΔTeoria della percez F01		Δ Regia D04			
	12-13			ΔProg. multimed. 2 C02	ΔTeoria della percez B18	ΔProg. multimed. 2 C02		ΔTeoria della percez F01		Δ Regia D04			
	13-14												
	14-15	Δ Computer graphic B01		ΔProg. multimed. 2 C02						Δ Regia D04		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Prog. multimediale 2</li> <li>•Teoria della percezione</li> <li>•Computer graphic</li> <li>•Storia contemporanea 1</li> <li>•Inglese per la comunicazione artistica</li> <li>•Net art</li> <li>•Regia</li> </ul>	Pontorno D'Emilio Oriente Tonelli Oriente ----- Biasci
	15-16	Δ Computer graphic B01		ΔProg. multimed. 2 C02					Δ Regia D04				
	16-17	Δ Computer graphic B01		Δ Computer graphic B01		Δ Inglese com. art. B18				Δ Regia D04			
17-18	Δ Computer graphic B01		Δ Computer graphic B01		Δ Inglese com. art. B18				Δ Regia D04				

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B
<b>Nuove tecnologie 3</b>	9-10	ΔProg. multimed. 3 C02	Δ Fotografia PIN			ΔProg. multimed. 3 C02				Δ Storia contemp 2 F01			
	10-11	ΔProg. multimed. 3 C02	Δ Fotografia PIN			ΔProg. multimed. 3 C02				Δ Storia contemp 2 F01			
	11-12	ΔProg. multimed. 3 C02	Δ Fotografia PIN			ΔProg. multimed. 3 C02							
	12-13	ΔProg. multimed. 3 C02	Δ Fotografia PIN			ΔProg. multimed. 3 C02							
	13-14												
	14-15			ΔProg. multimed. 3 C02	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN					<ul style="list-style-type: none"> <li>•Prog. multimediale 3</li> <li>•Storia contemporanea 2</li> <li>•Fotografia</li> <li>•Tecnologie dell'informatica</li> </ul>	Pontorno Tonelli Attademo -----
	15-16			ΔProg. multimed. 3 C02	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN						
	16-17			ΔProg. multimed. 3 C02			Δ Fotografia PIN						
17-18			ΔProg. multimed. 3 C02			Δ Fotografia PIN							