

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **D'AMELIO MARCO**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail **marcodamello27@gmail.com**

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **27 LUGLIO 1995**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) **ANNO 2014**
• Tipo di azienda o settore **Laboratorio di Ceramica**
• Tipo di impiego **Artigliano**
• Principali mansioni e responsabilità **Ricerca, Studio e Progettazione di manufatti
Formatura, foggatura, Smaltatura,
Cottura e decorazione su maioliche e faenze**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) **Dal 2009 al 2014**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Istituto Statale D'Arte Ettore Majorana (Grottaminarda)**
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Arti applicate, sezione Ceramica**
• Qualifica conseguita **Diploma di maturità in arte applicata con indirizzo ceramica**
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) **Diploma Statale Europeo**

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 2014 al 2015
Liceo Artistico (Grottaminarda)

Arti applicate, sezione Design

Diploma di maturità in arte applicata con indirizzo design
Diploma Statale Europeo.

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Dal 2015
Accademia di Belle Arti di Foggia.

Dipartimento arti visive, scuola di Scultura

MADRELINGUA

ITALIANA

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante. (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME PRESTAZIONI NEL LAVORO DI GRUPPO E IN AMBIENTI MULTICULTURALI.

COLLABORAZIONI AD AMPIO RAGGIO CON:
ASSOCIAZIONI, FONDAZIONI, ISTITUTI
SCOLASTICI, LABORATORI E PICCOLE IMPRESE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Non nuovo nella collaborazione con coordinatori notevoli in merito a iniziative per lo sviluppo del territorio, nello specifico di eventi culturali e artistici, in particolar modo: mostre pittoriche e scultoree

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONE CAPACITÀ DELL'USO DEL COMPUTER E STRUMENTI DI DIVERSO SETTORE (SCULTURA, CERAMICA, METALLURGIA, FALEGNAMERIA, AGRICOLTURA).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Capacità nel disegno e principali mezzi artistici visivi.
Decorazione ceramica, Disegno tecnico, Disegno dal vero,
Scultura su diversi materiali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n° 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma

