

## Bando di Concorso riservato agli studenti delle Accademie di Belle Arti

□ctale

quarantaperquarantaverso

CONCORSO INDETTO DAL DIPARTIMENTO DI GRAFICA D'ARTE  
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FROSINONE  
RISERVATO AGLI STUDENTI DELLE ACCADEMIE DI BELLE ARTI ITALIANE

L'Accademia di Belle Arti di Frosinone con la curatela e il coordinamento del Dipartimento di Grafica d'Arte, istituisce il I° **Premio** destinato a giovani incisori di tutte le Accademie italiane, per premiare l'eccellenza si presenta nel presente bando anche un concept a cui gli allievi dovranno aderire con opere che si ispirino all'oggetto e alle finalità del progetto suddetto.

L'esordio avviene, per questa prima edizione (*Anno Accademico 2015/2016*) con "□ctale", pensando ad una introduzione dell'opera d'arte in uno spazio dato, convenzionale, inscritto in una forma geometrica ben precisa corrispondente alle misure indicate. Il premio che debuta nell'annualità in corso, costituisce una premessa, un punto di partenza o meglio una premessa per una idea che volgerà a passi spediti, verso traguardi sempre più cogenti, ma è qui inteso per "star dentro" alle dimensioni standard pensate per il foglio su cui verranno incisi gli elaborati, con le tecniche che sceglieranno gli artisti.

### REGOLAMENTO

#### **Art.1**

Possono partecipare gli studenti delle Accademie di Belle Arti italiane in corso nell'Anno Accademico 2015/16, che siano iscritti al corso di Grafica d'Arte. Ogni Accademia all'interno della propria Istituzione selezionerà due allievi per ogni singola cattedra. I nominativi degli allievi selezionati da ogni singola Accademia verranno comunicati all'organizzazione attraverso una comunicazione scritta a firma del Direttore dell'Istituzione entro e non oltre il **18 giugno 2016** al seguente indirizzo mail [g.digrandi@accademiabellearti.fr.it](mailto:g.digrandi@accademiabellearti.fr.it).

## **Art.2**

I partecipanti dovranno realizzare il progetto di un'opera stampata su di un foglio delle dimensioni 40x40 cm. con una tecnica di incisione a scelta (tecniche xilografiche, calcografiche, litografiche, tonali e/o sperimentali, è consentita anche la contaminazione o combinazione con fotopolimeri e fotoincisione).

Le opere grafiche dovranno pervenire entro e non oltre il **15 settembre 2016** presso la sede dell'Accademia in Viale Mazzini snc (Frosinone - Palazzo Tiravanti), pena l'esclusione, l'opera realizzata, corredata di immagini - file alta risoluzione **JPG 300 dpi** -, ed un breve curriculum artistico, unitamente alla scheda in allegato debitamente compilata. La spedizione delle opere sarà a carico dell'istituzione e/o degli allievi selezionati all'interno di ogni singola Accademia, le opere dovranno essere debitamente incorniciate con listello di legno naturale di cm. 2 con vetro sintetico (plexiglass) e provviste di attaccaglie.

## **Art. 3**

La partecipazione è da considerarsi a titolo gratuito. Le opere inviate non saranno riconsegnate ma entreranno a far parte della collezione permanente del **MACA**.

## **Art. 4**

Le opere saranno valutate da una Commissione composta da esperti a livello nazionale di Grafica d'Arte, conoscitori e incisori di chiara fama. che assegneranno 2 premi in danaro: il primo premio di 700,00 euro e il secondo premio di 300,00 euro.

## **Art. 5**

La proclamazione ufficiale dei vincitori avrà luogo in occasione dell'inaugurazione della mostra che si terrà nell'Accademia di Frosinone nel mese di novembre, contestualmente ad una esposizione di tutte le opere selezionate, a cura della prof.ssa Francesca Di Gioia presso la sede dell'Accademia al Palazzo Tiravanti, nello spazio espositivo del piano terra del **MACA** Museo d'Arte Contemporanea dell'Accademia.

## **Art. 6**

La partecipazione al concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente regolamento. La commissione, inoltre, ha discrezionalità decisionale su quanto potrebbe emergere ed esulare dagli articoli contenuti nel presente regolamento.

Data, 18/02/2016

F.to IL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA  
Prof. Luigi Fiorletta

Responsabile del concorso:  
Prof.ssa Giuseppina Digrandi  
mail: [g.digrandi@accademiabellearti.fr.it](mailto:g.digrandi@accademiabellearti.fr.it)



scheda di adesione a cura dello studente

## Bando di Concorso ctale

AUTORE \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

TITOLO \_\_\_\_\_

TECNICA \_\_\_\_\_

ACCADEMIA \_\_\_\_\_

DOCENTE \_\_\_\_\_

### BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA

---

---

---

---

---

---

---

---

Dichiaro di aver preso visione e di accettare il regolamento

Firma