



Anno Accademico 2014 - 2015

Calendario Esami - Sessione Autunnale

Corso Biennale di secondo Livello

Avviso agli Studenti

Si leggano attentamente le istruzioni sottostanti prima di procedere

Accesso agli esami

Si accede agli esami previa iscrizione agli stessi da effettuarsi esclusivamente entrando con la voce n° 4 del menù ISIDATA Studenti. In caso di problemi rivolgersi alla Segreteria didattica.

Possono compilare la prenotazione on-line tramite la procedura ISIDATA gli studenti con i seguenti requisiti:

- in regola con il pagamento delle tasse;
- in possesso del codice di accesso numerico di quattro cifre e codice password;

L'iscrizione agli esami deve pervenire **entro e non oltre il 23 luglio 2015.**

ATTENZIONE: la procedura di prenotazione degli esami verrà disattivata il giorno successivo alla data di scadenza.

Avviso prenotazione esami su ISIDATA

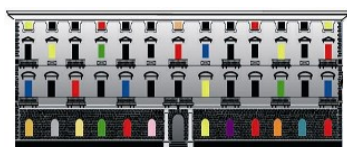
La Segreteria didattica inserirà le prenotazioni in **modalità automatica** ovvero non controllerà più singolarmente le richieste degli studenti ma le accetterà senza esaminarle.

Si prega, pertanto, di porre molta attenzione nell'effettuare la procedura in quanto il mancato salvataggio della prenotazione, l'errata indicazione dell'anno accademico d'esame, l'omessa indicazione del docente, ed altre ancora causano l'esclusione del nominativo dal verbale d'esame.

L'irregolarità amministrativa dello studente, ossia il mancato pagamento delle tasse dovute e della presentazione della ricevuta, determina l'annullamento degli esami sostenuti.

Si prega di segnalare eventuali errori e inesattezze.

La Segreteria didattica



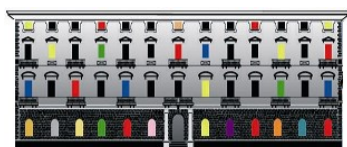
Anno Accademico 2014 - 2015

Calendario Esami - Sessione Autunnale

Corso Biennale di secondo Livello

Elenco dei corsi in ordine cronologico

Discipline	Date		Commissioni	Aula
	giorno	data		
Le sedute avranno inizio alle ore 9,00				
Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	Lunedì	14.09.15	CIBELLI - SCARINGI - CICCONE	● C 02
Tipologia dei materiali	Lunedì	14.09.15	CIBELLI - SCARINGI - CICCONE	● C 02
Progettazione di interventi urbani e territoriali	Lunedì	14.09.15	CIBELLI - SCARINGI - CICCONE	● C 02
Scultura 1 - 2	Lunedì	14.09.15	MUCCI - FOTI - DI DONNA A.	● A 01
Tecnologie dei nuovi materiali	Lunedì	14.09.15	FOTI - MUCCI - DI DONNA A.	● A 01
Ecodesign	Martedì	15.09.15	FOTI - BELGIOVINE - DI DONNA M.	● B 15
Progettazione per la pittura	Martedì	15.09.15	BELGIOVINE - FOTI - DI DONNA M.	● B 12
Legislazione per lo spettacolo	Martedì	15.09.15	DI DONNA M. - FOTI - BELGIOVINE	● B 16
Linguaggi dell'arte contemporanea	Martedì	15.09.15	CORFIATI - VELE - SABBA	● F 01
Decorazione 1 - 2	Martedì	15.09.15	SABBA - VELE - CORFIATI	● E 01
Web design	Mercoledì	16.09.15	NASUTO - FERRERI - CIRILLO	● D 03
Layout e tecniche di visualizzazione	Mercoledì	16.09.15	NASUTO - FERRERI - CIRILLO	● D 03
Fotografia dei beni culturali	Mercoledì	16.09.15	FERRERI - NASUTO - CIRILLO	● D 01
Fotografia digitale	Mercoledì	16.09.15	FERRERI - NASUTO - CIRILLO	● D 01
Storia del design	Mercoledì	16.09.15	CIRILLO - FERRERI - NASUTO	● F 04
Storia dell'architettura contemporanea	Mercoledì	16.09.15	CIRILLO - FERRERI - NASUTO	● F 04
Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	Mercoledì	16.09.15	CIRILLO - FERRERI - NASUTO	● F 04
Decorazione 1 - 2	Mercoledì	16.09.15	TEOFILO - MILANO - CIRILLO	● E 02
Tecniche dei materiali	Mercoledì	16.09.15	TEOFILO - MILANO - CIRILLO	● E 02
Museologia del contemporaneo	Giovedì	17.09.15	DAMBRUOSO - FANALE - DATTOLI	● F 01
Problemi espressivi del contemporaneo	Giovedì	17.09.15	DAMBRUOSO - DATTOLI - FANALE	● F 01
Graphic design 1 - 2	Giovedì	17.09.15	FANALE - DAMBRUOSO - LA RAGIONE	● D 03
Elementi di grafica editoriale	Giovedì	17.09.15	FANALE - DAMBRUOSO - LA RAGIONE	● D 03
Tecniche calcografiche sperimentali	Giovedì	17.09.15	LA RAGIONE - TONTI - DATTOLI	● B 10
Progettazione grafica	Giovedì	17.09.15	LA RAGIONE - TONTI - DATTOLI	● B 10
Tecniche calcografiche sperimentali	Giovedì	17.09.15	TONTI - DATTOLI - LA RAGIONE	● B 12
Tecniche dei procedimenti a stampa	Giovedì	17.09.15	TONTI - DATTOLI - LA RAGIONE	● B 12
Litografia	Giovedì	17.09.15	TONTI - DATTOLI - LA RAGIONE	● B 12
Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Venerdì	18.09.15	LARATRO - NASUTO - ZICOSCHI	● C 07
Allestimento degli spazi espositivi	Venerdì	18.09.15	ZICOSCHI - PAPAGNI - NASUTO	● C 02
Scenografia new media	Venerdì	18.09.15	ZICOSCHI - PAPAGNI - NASUTO	● C 02
Scenografia teatro musicale	Venerdì	18.09.15	ZICOSCHI - PAPAGNI - NASUTO	● C 02
Teatro della festa	Venerdì	18.09.15	PAPAGNI - ZICOSCHI - NASUTO	● C 04
Costume per lo spettacolo	Venerdì	18.09.15	PAPAGNI - ZICOSCHI - NASUTO	● C 04
Scenografia teatrale	Venerdì	18.09.15	PAPAGNI - ZICOSCHI - NASUTO	● C 04
Etica della comunicazione	Lunedì	21.09.15	ALESSANDRINO - NITTI - REGGIANINI	● B 18
Psicosociologia dei consumi culturali	Lunedì	21.09.15	ALESSANDRINO - NITTI - REGGIANINI	● B 18
Metodologia della comunicazione visiva	Lunedì	21.09.15	ALESSANDRINO - NITTI - REGGIANINI	● B 18
Pittura 1 - 2	Lunedì	21.09.15	REGGIANINI - ALESSANDRINO - NITTI	● B 15



Anno Accademico 2014 - 2015

Calendario Esami - Sessione Autunnale

Corso Biennale di secondo Livello

Elenco dei corsi in ordine cronologico

Discipline	Date		Commissioni	Aula
	giorno	data		
Le sedute avranno inizio alle ore 9,00				
Cultura del progetto	Martedì	22.09.15	DI TARDO - PONTORNO - ORIENTE	● B 18
Product design	Martedì	22.09.15	DI TARDO - PONTORNO - ORIENTE	● B 18
Urban design	Martedì	22.09.15	DI TARDO - PONTORNO - ORIENTE	● B 18
Linguaggi multimediali	Martedì	22.09.15	PONTORNO - DI TARDO - ORIENTE	● B 15
Tecniche di animazione digitale	Martedì	22.09.15	ORIENTE - PONTORNO - DI TARDO	● B 15
Computer art	Martedì	22.09.15	ORIENTE - PONTORNO - DI TARDO	● B 15
Computer graphic	Martedì	22.09.15	ORIENTE - PONTORNO - DI TARDO	● B 15
Trucco e maschera teatrale	Mercoledì	23.09.15	BIASCI - PIVI - GRECO	● A 01
Pratica e cultura dello spettacolo	Mercoledì	23.09.15	BIASCI - PIVI - GRECO	● A 01
Storia della musica e del teatro musicale	Mercoledì	23.09.15	BIASCI - PIVI - GRECO	● A 01
Tecniche plastiche contemporanee	Mercoledì	23.09.15	GRECO - BIASCI - PIVI	● A 01
Semiologia del corpo	Mercoledì	23.09.15	DI TERLIZZI - BIASCI - PIVI	● B 07
Architettura d'interni	Mercoledì	23.09.15	D'EMILIO - CILENTO - VALLERI	● F 01
Storia dell'arte contemporanea	Mercoledì	23.09.15	D'EMILIO - CILENTO - VALLERI	● F 01
Tecniche di rappresentazione dello spazio	Mercoledì	23.09.15	VALLERI - CILENTO - D'EMILIO	● C 06
Scenotecnica	Mercoledì	23.09.15	CILENTO - VALLERI - D'EMILIO	● C 04
Illuminotecnica	Mercoledì	23.09.15	CILENTO - VALLERI - D'EMILIO	● C 04
Modellistica	Mercoledì	23.09.15	CILENTO - VALLERI - D'EMILIO	● C 04
Fenomenologia delle immagini	Giovedì	24.09.15	DEL PRETE - NERI - GIAMPAOLO	● C 02
Estetica delle arti visive	Giovedì	24.09.15	DEL PRETE - NERI - GIAMPAOLO	● C 02
Tecniche e tecnologie delle arti visive	Giovedì	24.09.15	NERI - DEL PRETE - GIAMPAOLO	● C 08
Tecniche di modellazione digitale-computer 3D	Giovedì	24.09.15	FIGLIARANO - DEL PRETE - BELLANTUONO	● B 15
Restauro dei dipinti su tela e tavola	Giovedì	24.09.15	BELLANTUONO - NERI - FANIA	● B 18
Inglese per la comunicazione artistica	Venerdì	25.09.15	CENTRONE - SANNINO - CORRADO	● B 18
Teorie del paesaggio	Venerdì	25.09.15	GAROFALO - SANNINO - CORRADO	● F 01

Il Direttore

Prof. Pietro Di Terlizzi