

Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	Prof. Cirillo
Architettura di interni	Prof. D'Orazio
Computer art	Prof. Fiorella
Cultura del progetto	Prof. Pisani
Cromatologia	Prof. Buffa
Decorazione	Prof. Lovaglio – Sabba
Elementi di Morfologia e dinamiche della forma	Prof. Laratro
Estetica delle arti visive	Prof. Del Prete
Etica della comunicazione	Prof. Alessandrino
Fotografia dei beni culturali	Prof. Ferreri
Fotografia digitale	Prof. Ferreri
Graphic Design 1 – 2	Prof. Dattoli
Linguaggi dell'arte contemporanea	Prof. Corfiati
Pittura 1 – 2	Prof. Ciccone – Reggianini
Product design	Prof. Pisani
Progettazione grafica	prof.ssa La Ragione
Progettazione per la pittura	Prof. Di Terlizzi
Psicosociologia dei consumi culturali	Prof. Tonelli
Restauro dei dipinti su tela e su tavola	Prof.ssa Vernice
Scenografia new media (televisione-cinema)	Prof. Ferrigno
Scenografia teatrale (prosa-lirica)	Prof. Montesano
Scenotecnica	Prof. Gagliardi
Semiologia del corpo	Prof. Di Terlizzi
Storia dell'architettura contemporanea	Prof. Cirillo
Storia dell'arte contemporanea	Prof. D'Emilio
Tecniche calcografiche sperimentali	Prof. Belgiovine – Mika
Tecniche dei materiali	Prof. Carella
Tecniche dei procedimenti a stampa	Prof. Ragno
Tecniche di modellazione digitale – computer 3d	Prof. Fiorella
Tecniche di rappresentazione dello spazio	Prof.ssa Valleri
Tecniche Plastiche contemporanee	Prof.ssa Fania
Teoria del Paesaggio	Prof.ssa Garofalo
Trucco e maschera teatrale	Prof. Biasci