

## Biografia

Gianluca Ciccone, artista e pedagogo dell'arte, ha conseguito la maturità classica, ha frequentato la scuola di pittura presso l'accademia di belle arti di Firenze, ha studiato architettura all'Università di Firenze (1979), ha superato il concorso Ordinario per Esami e Titoli a Cattedre per l'insegnamento di Pittura a Firenze nel 1991; dal 1994 a oggi è docente di Pittura presso le Accademie di Belle Arti di Stato. Attualmente insegna presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia.

Le sue opere sono state esibite in diverse gallerie e luoghi istituzionali nelle città di: Bari, Roma, Firenze, Milano, Lione, Parigi, Londra, Madrid, Barcellona, New York, Rio De Janeiro, San Paolo del Brasile Copenaghen.

Ha insegnato all'Accademia di Belle Arti di Lecce, Bari, Reggio Calabria, Sassari, Palermo e Firenze.

Ha collaborato con l'Istituto Europeo di Design di Barcellona per quanto concerne le arti visive attraverso Stage, l'ultimo realizzato tra Novembre e Dicembre 2006.

Ha collaborato con la scuola di design e EINA in Barcellona, presentando tesi degli allievi delle accademie di belle arti di Bari e Foggia.

## Mostre

Di seguito alcune manifestazioni:

### 25 marzo 2013

Rotary Club Delegato dell'Accademia di Foggia, realizzazione Logo per il 60 anniversario 1954/ 2014

**2011** Rotary Club Premio Medusa vinto da Sonia Cinquepalmi, cattedra di pittura.

**2010** 14 giugno 2010, EINA CON ERASMUS; è invitato dalla scuola di design EINA; tiene lezioni insieme al professore Joan Abellò e presenta la tesi di studenti dell'accademia di Bari e di Foggia.

**2009** 13 e 14 aprile 2009, EINA CON ERASMUS; ha invitato i professori Xano Armenter e Joan Abellò. All'Accademia di Belle Arti di Foggia, sul tema "Arte Contemporanea in Spagna e Performance Pittorica".

**2008** Accademia di Belle Arti di Bari "La nuova estetica, continuo e discontinuo" 27 maggio 2008 / 16 giugno 2008; è coordinatore dell'evento.



**2008** Barletta - Esposizione collettiva presso Palazzo La Marra "Il Filo di Arianna" il dipinto presentato è presente sul catalogo.

**18. 24. Aprile 2007**

Chiostro di Santa Chiara, Mola di Bari (BA). È coordinatore artistico, esposizione d'arte contemporanea; Accademia di Belle Arti di Bari.

**Aprile 2007**

E' invitato per l'inaugurazione della Pinacoteca provinciale di Foggia con una performance pittorica realizzata insieme agli allievi della cattedra di Pittura dell'Accademia di Belle Arti di Foggia.

**8 Gennaio 2007**

Ha partecipato insieme al Prof. Juan Abellò alla presentazione dell'esposizione relativa all'opera pubblica dell'artista Pablo Garcallo presso la Sala delle Esposizioni della Fondazione Caixa Catalunya nella Pedrera in Barcellona.

**2006** E' invitato dal Direttore del settore arti visive Professor Joan Abellò, Istituto di Design, Barcellona per uno stage.

**2005**

Esposizione personale presso la Galleria Waw Show Room di Alghero (Sardegna), presenta dipinti e disegni.

**2005**

Esposizione ciclica di opere presso la Galleria Contrast, Consell de Cent in Barcellona.

**2004** 19 maggio 2004 invita il professore Joan Abellò a conferire sul tema " il futurismo nei paesi catalani, un incontro storico tra cultura catalana e italiana nel primo novecento"

**12 Aprile 2002**

È tra gli ideatori della Rassegna Enogastronomica "L'Arte nell'Arte", una riflessione tra arte e gusto presso Villa Torre Quarto, Foggia. Rassegna presentata dal critico d'arte Juan Abellò.

**2001**

Rappresenta la Toscana al primo incontro con l'Arte Giovane presso il Palazzo delle Esposizioni a Terruel in Spagna.

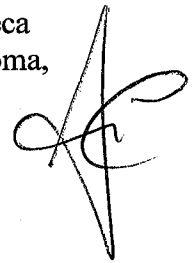
**1998**

Esposizione personale con trenta opere pittoriche presso la Fondazione Mazzullo, Palazzo Duchi di Santo Stefano a Taormina. Catalogo presentato da Rina Durante.

**1997** Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria; intervento artistico applicato alla porta dell'aula di pittura, opera unica.

**18 maggio 1996**

Ha organizzato ed è intervenuto all'incontro sul tema: "L'arte oggi nella contemporaneità delle Accademie - Riforma delle Accademie - " svoltasi nell'Auditorium della Biblioteca Provinciale di Foggia. Sono intervenuti i Direttori delle Accademie di Belle Arti di Roma, Sassari, Milano, Foggia, incontro patrocinato dal Soloptimist Club di Foggia.



**5-19 luglio 1996**

Esposizione personale di Pittura e Disegni presso l'Istituto Italiano di Cultura in Barcellona, Catalogna.

**1996**

è tra gli ideatori della Esposizione sull'opera dell'architetto Frei Otto, pioniere delle tensostrutture, e degli architetti spagnoli Artengo, Menis e Pastrana col patrocinio dell'Accademia Fiorentina delle Arti e del Disegno tenutasi nella sala delle esposizioni di Piazza San Marco in Firenze dal 13 al 28 maggio e presentato catalogo.

**21 gennaio 1995**

"Auditorium" Biblioteca Provinciale di Foggia, e correlatore al Dott. Nazareno Gabrielli (Direttore dei laboratori di ricerca scientifica dei Musei Vaticani) sul tema: Aspetti tecnico-scientifici del restauro della Cappella Sistina, restauro direttamente curato dal Dott. Gabrielli.

**1-14 Ottobre 1994**

Esposizione personale nell'Istituto Italiano di Cultura in Copenaghen. Catalogo presso il Museo d'Arte Moderna di Copenaghen. Esposizione segnalata sulla rivista Eventi (Presidenza del Consiglio dei Ministri) (Arte Cultura Scienza e Tecnologia italiane in Italia e nel mondo) (Ministero degli Affari Esteri Direzione Generale delle Relazioni Culturali).

**13 Ottobre - 1 Novembre 1994**

Esposizione Personale, nel municipio di Hojéaastrup, appartenente alla "Grande Copenaghen".

**1993**

Esposizione personale di Pittura e Disegno presso il Palacio Del Marchese de Gavia in Madrid, col Patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura di Madrid.

**1992** Per invito dello stilista Samuele Mazza è tra gli ideatori dell'evento artistico "Reggi Secolo" presso la Fondazione Biennale di San Paolo, Rio de Janeiro, avente come obbiettivo quello di dare nuova luce e ironia tra arte e moda. Inaugurazione a Genova in occasione delle Colombiani dal 23 luglio al 16 agosto 1992; tappe della esposizione sono state: Parigi, Londra, Barcellona, New York, Tokio. Catalogo presentato da Gillo Dorfles.

**1990 Novembre – Comune di Bari – Settore Cultura**

Esposizione personale presso Galleria D'Arte Comunale di Piazza del Ferrarese presenta dipinti e disegni.

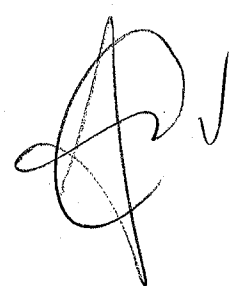
**1990 Settembre – Ottobre**

Assessorato Pubblica Istruzione e Cultura Palazzetto dell'Arte sala Grigia Foggia.

**1979 Premio Primavera Foggia**

Primo Premio Settore Bianco e Nero

**1977 Premio Salento in Torre Santa Susanna**



4.4

Opera pittorica pubblicata sul Catalogo inaugurazione con le musiche direttamente seguite da Nino Rota.

**1976 Premio Gargano – Monte Santangelo (FG)**

Terzo classificato

