



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e musicale
Accademia di Belle Arti di Foggia

D.D. n. 1903

BANDO DI SELEZIONE DEI DOCENTI ESTERNI PER I CORSI NON IN ORGANICO

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

CONSIDERATO che le istituzioni di cui alla citata legge n. 508/99 sono state autorizzate ad attivare corsi sperimentali per le innovazioni didattiche, in attesa della definizione dei nuovi ordinamenti;

VISTO il D.M. 8 ottobre 2003, n. 626, con il quale è stato autorizzato, in via sperimentale, il biennio specialistico di secondo livello, in "Arti visive e discipline dello spettacolo";

VISTO il D.M. n. 73 del 23 luglio 2004 con il quale è stato autorizzato, in via sperimentale, il triennio di primo livello in "Arti visive e discipline dello spettacolo";

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente il regolamento che disciplina la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;

VISTA la circolare n. 02 emanata in data 11 marzo 2008 dal Dipartimento della Funzione Pubblica - Ufficio Personale Pubbliche Amministrazioni;

VISTE le note del M.I.U.R. - AFAM n. 7307 del 16.10.2008 e n. 4481 del 22.07.2009;

VISTA le richieste di numerosi allievi, pervenute il 16 gennaio 2010, di ripristino dell'insegnamento complementare di "Management per l'arte":

CONSIDERATO

- che per l'anno accademico 2009/2010 sono attivati presso questa Accademia i seguenti corsi sperimentali triennali e biennali:

Corsi tradizionali: **Pittura, Scultura, Decorazione, Decorazione con indirizzo in Arredo Urbano, Scenografia, Grafica;**

Corsi di nuova istituzione: **Pittura, Scultura, Decorazione, Decorazione - indirizzo in Arredo Urbano, Scenografia, Graphic design, Moda e costume, Nuove tecnologie dell'arte.**

- che nei piani di studio dei corsi vi sono delle discipline, non previste negli organici delle Accademie, e per le quali non esistono specifiche graduatorie;
- che si dovrà pertanto, per il raggiungimento degli obiettivi didattici, ricorrere prioritariamente a docenti interni, e in caso di indisponibilità rivolgersi agli esperti esterni, che abbiano una specifica professionalità

DECRETA

Art. 1

E' indetta una procedura selettiva per titoli per l'individuazione, presso questa Accademia di Belle Arti, di personale docente con contratto di collaborazione, limitatamente all'anno accademico 2009/2010, del seguente insegnamento, rientrante fra le attività formative integrative o affini del Triennio:

Management per l'arte (36 ore).

Art. 2

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, dovrà essere presentata, pena l'esclusione, entro le ore 12,00 del 08 febbraio 2010. A tal fine farà fede la data di protocollazione della domanda stessa. La citata domanda potrà essere presentata direttamente entro il termine di scadenza su indicato, dal lunedì al venerdì dalle ore 10,00 alle ore 12,00, presso l'Ufficio di Ragioneria di questa Accademia o inoltrata con qualsiasi mezzo al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti, Corso Garibaldi 35, 71121 Foggia. Sulla busta dovrà essere evidenziata la scritta: "**selezione docenti esterni**". La medesima domanda dovrà comunque pervenire entro il suddetto termine di scadenza, pena l'esclusione dalla selezione.

Non saranno prese in considerazione le domande che perverranno oltre il termine sopra indicato anche se spedite entro tale termine. **Si precisa che non farà fede il timbro di spedizione dell'istanza ma, come già evidenziato, farà fede la data di protocollazione della medesima istanza.**

Alla domanda dovrà essere allegata una dichiarazione firmata dal candidato e contenente un dettagliato curriculum artistico-professionale, con l'elenco di tutti i titoli ed i documenti che consentano la valutazione professionale del candidato. La mancanza di detto curriculum comporterà l'esclusione del candidato.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comporteranno l'esclusione dalla procedura selettiva e, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 l'attribuzione delle responsabilità previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Art. 3

Si procede prioritariamente alla copertura dell'insegnamento mediante affidamento a professori docenti di prima e di seconda fascia che siano in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Foggia, che ne abbiano i requisiti e abbiano presentato domanda..

Successivamente, per gli insegnamenti rimasti disponibili, si farà ricorso alla procedura selettiva di cui al precedente art. 1, per l'affidamento di incarichi ai collaboratori esterni in relazione alle esigenze didattiche previste dalla programmazione per l'anno accademico 2009/2010 ed alle disponibilità finanziarie dell'Accademia.

Art. 4

La valutazione della domanda sarà effettuata da una Commissione composta dal Direttore o da persona da lui delegata, che la presiede, e da due docenti dell'Accademia di materie corrispondenti o affini. Possono far parte della Commissione, nel caso in cui non sia possibile individuare docenti di materie corrispondenti o affini, anche esperti interni o esterni. La Commissione, proposta dal Direttore, è approvata dal Consiglio accademico.

Art. 5

La Commissione, esaminati i titoli scientifici, artistici e professionali dei candidati e quanto altro richiesto dal presente bando, individuerà un candidato idoneo allo svolgimento dell'attività di insegnamento della disciplina, valutando tramite procedura comparativa che tenga conto dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali della specifica attività di insegnamento.

Art. 6

In caso in cui non sia stato possibile individuare candidati, il Direttore potrà procedere a sostituzioni e affidamenti fiduciari mediante conferimento di incarico diretto a docenti interni o esterni.

Art. 7

L'attivazione dell'insegnamento di "Management per l'arte" e conseguentemente la selezione del candidato per la stipula del contratto saranno condizionate dalle relative Delibere del C.A. e del C.d.A. di questa Accademia, sulla base delle esigenze didattiche e organizzative e delle disponibilità finanziarie dell'Accademia. Pertanto l'affidamento dell'incarico, all'interno o all'esterno del monte-ore, sarà effettuato dal Direttore, soltanto se e dopo che i citati Organi avranno espresso parere positivo.

Art. 8

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e alla eventuale stipula e gestione del contratto.

Foggia 18 gennaio 2010

IL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA
Savino Grassi

Modulo di domanda

Al Direttore
dell'Accademia di Belle Arti
di FOGGIA

Il/La sottoscritto/a (COGNOME e Nome) _____
nato/a a _____ il _____ residente in _____ prov. _____
via _____ tel. _____
cell. _____ e-mail _____
C.F. _____

CHIEDE

l'affidamento del seguente insegnamento per l'anno accademico 2009/10 da coprire mediante stipula di contratto di collaborazione:

Allega ai fini della valutazione:

- curriculum delle attività artistico-professionale, scientifica e didattica;

A tal fine, dichiara sotto la propria responsabilità:

di essere/non essere (barrare la voce che non interessa) dipendente di Amministrazione Pubblica.

In caso positivo indicare quale Amministrazione e l'esatta qualifica in essa ricoperta:

Firma

Data _____
