



Anno Accademico 2013 - 2014

Calendario Esami di Ammissione

Scuole in Arti visive	Prima selezione			Commissioni e aule		
	4.09.13	5.09.13	6.09.13	1° e 3° prova	2° prova	aula
Pittura	1° prova: Tema di storia dell'arte ore 9,00	2° prova: Tema progettuale ore 9,00	3° prova: Colloquio ore 9,00	Mario Corfiati Antonio Cirillo Andrea Alessandrino	Ciccione/Lovaglio/Foti	● B 15
Scultura						
Decorazione						
Decorazione indirizzo Arredo urbano						
Scuole in Progettazione e arti applicate						
Scenografia					Ferrigno/Nasuto/Dattoli	● B 01
Progettazione artistica per l'impresa: Graphic design						
Progettazione artistica per l'impresa: Moda e costume						
Nuove tecnologie dell'arte						

Tutti i candidati devono presentarsi muniti di :	Indicazioni per il tema di storia dell'arte:
1. valido documento di riconoscimento	Il candidato deve dimostrare di aver acquisito le fondamentali nozioni e le principali evoluzioni dell'arte antica come romanico, rinascimento e barocco e dell'arte moderna come neoclassicismo, romanticismo e impressionismo.
2. penna a sfera per il tema di storia dell'arte	
3. materiale occorrente per il disegno del tema progettuale eccetto il foglio	

Il Direttore dell'Accademia
Pietro Di Terlizzi

