



Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2012/13

PRODUCT DESIGN

Prof. Marcello PISANI

PROGRAMMA

Lo scopo del corso è quello di fornire gli strumenti base atti alla elaborazione e alla realizzazione di un progetto (progetto definitivo) dettagliato e completo nelle sue parti.

Il progetto riguarderà uno o più oggetti di arredamento in ambienti abitativi.

Gli elaborati definiranno l'oggetto nelle sue parti di definizione, forma, funzione, interazione con gli oggetti e lo spazio intorno, e produzione.

Il prodotto finale sarà composto da vari elaborati di rilievo e di progetto (disegni a schizzo, disegni tecnici, disegni formato elettronico).

Il corso si svolgerà in tre fasi

I° fase – RILIEVO

La prima fase del corso consisterà nella realizzazione di un rilievo, cioè la trasposizione su carta di un oggetto o un luogo esistente.

II° fase – STUDIO PROGETTUALE

La seconda fase sarà dedicata allo studio dell'idea di progetto. In questa fase saranno analizzate le funzioni, le forme, i particolari e i materiali adatti alla realizzazione dell'oggetto o dell'ambiente da elaborare.

III° fase – PROGETTO

Questa fase consisterà nella trasmissione su carta, in maniera completa e professionale dell'idea di progetto.

Tutte le fasi prevedono ore di laboratorio e sedute di correzione elaborati grafici.

Durante lo svolgimento del corso saranno svolte proiezioni di immagini e video riguardanti gli argomenti di lezione.

Durante lo svolgimento del corso saranno svolte lezioni di disegno CAD in maniera da fornire gli elementi base per realizzare gli elaborati progettuali in formato elettronico

Lectures recommended:	Fantasia	Bruno Munari - Laterza
	Storia del Design	Renato De Fusco - Laterza
	Manuale di Disegno Architettonico	Docci - Laterza