

---

# CARLO BONATTO MINELLA

---

COMUNICATO STAMPA

**Premio Biennale “Carlo Bonatto Minella”**

*Oltre il corpo...l’anima*

Seconda Edizione – Anno 2013

**Organizzazione:**

AREACREATIVA42 Associazione culturale

**Sede e segreteria organizzativa:**

Casa Toesca- via Ivrea n. 42 RIVAROLO CANAVESE (TORINO)

**Coordinamento progetto:**

Karin Reisovà

**Patrocinio:**

Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Rivarolo Canavese (TO), Comune di Frassinetto, Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino, GAI Associazione Giovani Artisti Italiani.

**Info:**

**ASSOCIAZIONE CULTURALE AREACREATIVA42, Casa Toesca**

via Ivrea, 42 – 10086 RIVAROLO Can.se (Torino) Italia 0124 25702 – 335 1227609 - 334 9712185

[www.areacreativa42.it](http://www.areacreativa42.it)

[premiobonattominella2013@areacreativa42.it](mailto:premiobonattominella2013@areacreativa42.it)

[info@areacreativa42.it](mailto:info@areacreativa42.it)

**Catalogo:**

Lizea Arte Editore

Testi di Vittorio Sgarbi e Antonio D’Amico

**Scadenza bando:**

30 luglio 2013

**IL PREMIO**

L'Associazione Culturale AREACREATIVA42 con sede presso casa Toesca è nata per promuovere e valorizzare l'arte storica e contemporanea.

**CARLO  
BONATTO  
MINELLA**

Dal 2010 AREACREATIVA42 ha istituito un premio biennale per artisti dedicato a Carlo Bonatto Minella (1855-1878), artista piemontese e allievo virtuoso dell'Accademia Albertina di Torino, scomparso giovanissimo lasciando interrotto un talentuoso percorso di maturazione artistica.

L'edizione precedente è stata vinta dallo scultore Alessandro Cardinale, vincitore solo pochi mesi dopo della V Edizione della Biennale di Pechino.

### **IL TEMA**

Questa seconda edizione del premio prevede un concorso dal tema *"Oltre il corpo...l'anima"*, una suggestione che trae origine dalla silente e sospesa pala d'altare con "La pietà" custodita all'interno della Chiesa Parrocchiale di Frassinetto in Canavese (TO); qui la scarnificazione del corpo senza vita del Cristo e l'atmosfera vibrante di "un tempo nel tempo" suggeriscono l'invisibile agli occhi: *l'anima!*

**Tutti gli artisti iscritti al concorso dovranno esprimersi sull'argomento proposto entro e non oltre il 15 giugno 2013**, presentando un manufatto personale ed originale che indaghi l'eterno dualismo che è riunito nell'essenza dell'essere umano: corpo e anima, visibile e invisibile, corporeo e incorporeo. Il concorso prevede la selezione di 40 opere finaliste, suddivise in due categorie in base all'età dei partecipanti: la prima comprende artisti fino a 29 anni e l'altra è dedicata agli artisti dai 30 anni d'età. I partecipanti che, al momento dell'iscrizione, abbiano compiuto 30 anni, sono tenuti al pagamento di una quota di iscrizione pari a 30 Euro. Sono ammesse in gara opere di Pittura, Scultura e Fotografia.

I 42 artisti selezionati per entrambe le categorie previste riceveranno in premio la possibilità di partecipare con la loro opera ad una mostra collettiva, mentre i due vincitori avranno in premio una mostra personale. Le mostre saranno allestite a Casa Toesca e Villa Vallero in Rivarolo Canavese (Torino) da ottobre 2013 e nel 2014 i due vincitori verranno ospitati nella Galleria Hernandez di Milano per una bipersonale.

Un catalogo a colori con testi critici dedicati, permetterà di lasciare una concreta documentazione ai posteri.

**Tutte le informazioni sono rese pubbliche sul sito [www.areacreativa42.it](http://www.areacreativa42.it) nella apposita sezione.**

### **GIURIA ARTISTICA**

- Vittorio Sgarbi, presidente
- Marco Vallora, storico e critico d'arte (docente di storia e critica d'arte all'Università di Parma e di Estetica al Politecnico di Milano –Bovisa)
- Camillo Langone, giornalista e scrittore
- Guido Curto, storico e critico d'arte (docente di storia dell'arte contemporanea all'Accademia delle Albertina di Torino)
- Antonio D'Amico, storico e critico dell'arte (docente di storia dell'arte moderna all'Accademia di Belle Arti di Cuneo)

- Karin Reisoval, gallerista (Areacreativa42, Rivarolo Canavese)
- Consuelo Hernandez, gallerista (Galleria Hernandez, Milano)