



SCUOLA DELLE ARTI
E DELLA FORMAZIONE
PROFESSIONALE
RODOLFO VANTINI



GIOVANI
SCULTORI
UN CANTIERE CREATIVO
PER LA LAVORAZIONE
ARTISTICA DEL MARMO
BOTTICINO



fondazione
cariplo

BANDO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'ESPERIENZA ARTISTICA RESIDENZIALE

La Scuola delle arti e della Formazione Professionale Rodolfo Vantini, in collaborazione con il Comune di Rezzato, di Botticino, di Brescia, la L.A.B.A.- Libera Accademia delle Belle Arti di Brescia, l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia, la Cooperativa Operai Cavatori del Botticino e il Consorzio Marmisti Bresciani indicano un bando per la realizzazione di un'esperienza artistica residenziale rivolta a giovani scultori italiani o europei.

L'iniziativa vuole valorizzare la creatività giovanile in un contesto territoriale che lega in maniera forte la propria identità culturale all'estrazione e lavorazione del marmo.

L'esperienza di residenzialità, della durata di un mese, si svolgerà dal **02 al 28 settembre 2013**

Obiettivo: creare uno momento spazio – temporale inteso come luogo di lavoro e scambio, in grado di offrire alle eccellenze creative l'opportunità di vivere la propria forma d'arte a tempo pieno per diverse settimane, direttamente nel contesto della Valle del Marmo.

Proprio il contesto fortemente caratterizzato ed identitario durante il periodo di soggiorno potrà influenzare gli artisti - ospiti e la loro arte e dare vita ad un'interazione culturale di cui loro e la comunità locale potranno beneficiare.

Destinatari: artisti locali, nazionali o internazionali che vogliono compiere una ricerca artistica sulla lavorazione del Marmo di Botticino direttamente nella sua filiera di produzione.



Durata: un mese

Periodo: dal 02 al 28 settembre 2013

Luogo: laboratorio di scultura della Scuola delle Arti e della Formazione professionale Rodolfo Vantini a Rezzato in Via Caduti Piazza Loggia 7/b

Materiali: all'artista verrà messo a disposizione un laboratorio attrezzato con tutti gli strumenti specifici necessari per la lavorazione del Botticino (scalpelli ad aria compressa, flessibili, strumenti per la lavorazione del marmo), compresa la materia prima - il marmo di Botticino - offerta e fornita direttamente dalla Cooperativa operai e cavaatori del Botticino e dalla Cooperativa Valverde. L'utilizzo del laboratorio e di tutta l'attrezzatura, la materia prima e le visite nei luoghi del marmo non comporteranno alcun costo.

Alloggio: la scuola offrirà all'artista vitto e alloggio presso il Convento Franciscano S. Pietro Apostolo - Casa di formazione e accoglienza - Fraternità di accoglienza vocazionale a Rezzato in Via S. Francesco, 18

Risultati attesi: accrescimento dell'esperienza artistica attraverso la ricerca e la sperimentazione

Rimborso: la Scuola garantirà al partecipante un rimborso spese onnicomprensivo pari a 1000 €

Domanda di partecipazione

La domanda, redatta in carta libera, deve pervenire presso la Segreteria della Scuola Vantini (Via caduti Piazza Loggia 7/B – 25082 Rezzato) entro e non oltre le ore 14.00 del **20 luglio 2013**

Essa dovrà contenere:



- un curriculum vitae comprensivo di eventuali foto di opere già realizzate ed ogni

altra documentazione sull'attività artistica svolta.

- un disegno-grafico, con relazione descrittiva dell'opera che si intende realizzare
- fotografia del bozzetto in scala dell'opera da realizzare
- titolo dell'opera da realizzare e indicazione delle misure del blocco di marmo di Botticino necessario alla sua realizzazione.
- Elenco degli utensili e delle attrezzature che si prevede di utilizzare per lo svolgimento del Simposio.

Le domande pervenute oltre il termine suddetto - e comunque prima della riunione della commissione Artistica per la formazione della graduatoria - potranno essere inserite nella graduatoria previa valutazione e giudizio della Commissione stessa, laddove non venga raggiunto il numero minimo di partecipanti.

Commissione esaminatrice

La selezione dell'artista sarà eseguita da un'apposita Commissione formata da:

- Un rappresentante designato rispettivamente dai Comuni di Rezzato, Botticino, Brescia
- La Direttrice della Scuola Vantini
- Un rappresentante dell'Ecomuseo del Botticino
- Un docente del corso di scultura o scalpellino marmista della Scuola Vantini
- Un rappresentante designato dalla Laba
- Un rappresentante designato dall'Accademia di Santa Giulia
- Un rappresentante designato dalla Cooperativa Operai Cavatori del Botticino

La commissione, in base alla documentazione pervenuta, verificherà il possesso dei requisiti richiesti dal bando e formerà una graduatoria di ammissione. Il giudizio della commissione è inappellabile.



SCUOLA DELLE ARTI
E DELLA FORMAZIONE
PROFESSIONALE
RODOLFO VANTINI



GIOVANI
SCULTORI
UN CANTIERE CREATIVO
PER LA LAVORAZIONE
ARTISTICA DEL MARMO
BOTTICINO



fondazione
cariplo

L'ammissione all'esperienza di residenzialità dell'artista sarà comunicata dalla segreteria della Scuola Vantini tramite posta o e-mail entro il **25 luglio 2013**

Qualora il candidato ammesso non si dichiari disponibile a partecipare al Simposio, o non faccia pervenire alcun riscontro entro la data suddetta, la Segreteria della Scuola procederà a contattare gli altri secondo l'ordine della graduatoria d'ammissione formata dalla Commissione. La graduatoria sarà pubblicata sul sito della Scuola Vantini www.vantini.it e www.giovaniscultori.it

TIMING

1. Svolgimento dell'esperienza di residenzialità: **dal 02 al 28 settembre 2013**
2. Presentazione delle domande: **Entro il 20 luglio 2013**
3. Comunicazione ammissione : **entro il 25 luglio 2013**
4. Inizio residenzialità: **02 settembre 2013**

PER INFORMAZIONI

Scuola delle Arti e della Formazione Professionale Rodolfo Vantini

Via Caduti Piazza Loggia, 7/B - 25086 Rezzato (BS)

info@vantini.it - cfpvantini@pec.it - www.vantini.it - www.giovaniscultori.it

Tel. +39 0302791576 - Fax +39 0302791786