

Programma del corso di Architettura di interni

Prof.ssa Rosalba Valleri

a.a. 2015-2016

FINALITA'

Lo svolgimento delle lezioni e delle esercitazioni sarà finalizzato alla disciplina, che ha come scopo l'organizzazione dello spazio in cui vive l'essere umano e principalmente alla progettazione e costruzione di uno spazio interno: di un ambiente abitabile o usufruibile dall'uomo.

Il Design degli interni si occupa della progettazione degli spazi e degli oggetti d'uso comune all'interno, sia esso un'abitazione, un esercizio commerciale, uno spazio ricettivo, un ambiente di lavoro, con particolare attenzione agli aspetti funzionali del vivere, al rispetto delle norme, alle nuove tecnologie ed in parte alla reinterpretazione dello stile di vita del nostro tempo.

ORGANIZZAZIONE E OBIETTIVO DEL CORSO

Requisiti di base degli iscritti: LETTURA E APPLICAZIONE DEL DISEGNO TECNICO BIDIMENSIONALE

Il corso sarà svolto in 100 ore di lezioni frontali teoriche ed esercitazioni, svolte nel corso dell'anno, nelle quali gli allievi acquisiranno la conoscenza: delle tecniche di progettazione e costruzione, delle applicazioni delle normative vigenti, delle tecniche e dell'impiego dei materiali da costruzione.

Obiettivo formativo del corso è quello di fornire allo studente le competenze necessarie a elaborare un progetto di interni nelle sue diverse fasi: dall'ideazione alla metaprogettazione e alla progettazione, sino al controllo della realizzazione effettiva del progetto. Le competenze fondamentali acquisite al termine del corso riguardano:

- la lettura dei bisogni e dei comportamenti degli utenti, nonché gli aspetti sociali, culturali, psicologici, ergonomici che condizionano le modalità d'uso degli spazi;
- l'elaborazione di soluzioni progettuali innovative, coerenti con le diverse modalità di fruizione degli ambienti da parte degli utenti;
- la capacità di cogliere il rapporto esistente tra la progettazione degli spazi interni e la dimensione dei servizi che vengono erogati nell'ambito di questi spazi, soprattutto per precise tipologie di interni (ad esempio: gli spazi per la cultura, gli ambienti espositivi e per gli eventi, gli spazi per la vendita di beni e servizi, i luoghi per la ristorazione e l'intrattenimento).

Lo studente realizzerà una propria rivisitazione interna dell'opera prescelta mediante grafici progettuali e rappresentazioni prospettiche che dovranno approfondire gli aspetti compositivi, funzionali, tecnici, grafici e costruttivi in modo da restituire una nuova vivibilità dell'opera architettonica.

Per ottenere i C.F. relativi e l'attestazione della frequenza per sostenere l'esame, lo studente dovrà, come da regolamento, aver frequentato almeno 80% delle ore previste.

Programma

Il programma didattico sarà costantemente aggiornato dal docente, sia secondo le necessità espresse dalle aziende, coinvolte, sia in relazione alle tendenze stilistiche che influenzano l'arredamento.

Il metodo progettuale

Le normative vigenti

Lettura dei grafici ed elaborazione tecnico-grafica

Gli impianti

Orientamento e illuminazione

Igiene edilizia

Analisi dei costi

Materiali e decorazione degli interni.

Nel corso viene affrontato il disegno digitale con l'utilizzo di autocad, con l'obiettivo di fornire allo studente le competenze necessarie per la progettazione

Seminari, incontri individuali e laboratori per lo sviluppo e l'organizzazione degli esecutivi saranno concordati con il docente nelle ore di ricevimento.

VERIFICA FINALE E MODALITA' DI ESAME

La verifica per l'esame finale sarà effettuata

Sull'elaborazione grafica del tema progettuale concordato con il docente durante lo svolgimento del corso e sulla discussione degli argomenti delle lezioni.