Accademia di Belle Arti di Foggia

Corso di Valorizzazione dei Beni Architettonici e Paesaggistici

A.A.2018/19

Scheda insegnamento.

Docente: Antonella Garofalo

Crediti 6

Modalità didattica : Convenzionale-Lezioni in presenza.

Lingua di insegnamento: Italiano

Orario delle lezioni dal 9/11/18 al 27/02/19

Conoscenze-Abilità-Contenuti.

Il Corso si propone come obiettivo precipuo, di fornire agli studenti le conoscenze, le nozioni, le modalità tradizionali e correnti della valorizzazione e comunicazione relativa ai beni architettonici e paesaggistici con finalità scientifiche e divulgative. Di approfondire il concetto di bene culturale nella sua articolazione ed evoluzione storica, il significato di patrimonio culturale, gli aspetti ideologici e legislativi della tutela e della valorizzazione dei beni culturali. Inoltre si forniranno gli strumenti per affrontare la progettazione e il coordinamento di attività di valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici.

Modalità della Didattica.

Il Corso è articolato in lezioni frontali teoriche, esercitazioni pratiche laboratoriali, lezioni individuali di approfondimento.

Modalità di esame.

L’esame consiste nella discussione individuale sugli argomenti trattati nel corso delle lezioni e sul lavoro di ricerca progettuale prodotto dallo studente.

Bibliografia.

S.Settis, Italia S.P.A. l’assalto al Patrimonio culturale, Piccola Biblioteca Einaudi,2007.

S.Settis,Paesaggio Costituzione Cemento,Einaudi,2010.