PITTURA (biennio)

Il corso del Biennio ha l'obiettivo di formare le competenze artistiche

e professionalità qualificata che, tenendo conto del pluralismo dei

linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di

sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura,

legata alle tecniche tradizionali ( olio, tempera, collage, grafite,

acquerello, ecc.) e alle sue elaborazioni nel contesto delle

sperimentazioni di nuovi linguaggi espressivi ( uso del plexiglas ,

metallo , fotografia, video, istallazioni, led, ecc.).

Il corso ha inoltre l'obiettivo di fornire un'adeguata formazione

tecnico laboratoriale, di metodi e contenuti relativamente ai settori di

ricerca negli ambiti propri delle arti, delle tecniche e delle

tecnologie.

Una bibliografia adeguata sarà di supporto e suggerita nel corso di

svolgimento delle lezioni e degli approfondimenti.

L'esame consisterà in una revisione della progettazione degli

elaborati, con la presentazione di elaborati finali corredati da

appropriata relazione scritta e documentazione fotografica.

Prof. Sabino di Modugno