

Programma del Corso di Storia dello spettacolo.

Anno Accademico 2017/18

Secondo semestre.

Numero CFU 6

Ore di attività frontale 45

Obiettivi formativi.

Il corso intende fornire agli studenti una cornice generale relativa alle teorie del teatro e agli indirizzi attuali della ricerca in ambito teatrale. Inoltre intende far acquisire, metodologie idonee alla comprensione sia della forma specifica, che dei meccanismi principali della comunicazione teatrale.

Contenuti del corso.

- 1) Nozioni sulla nascita ed evoluzione del teatro occidentale classico tra Grecia e Roma.
- 2) Analisi della struttura del dramma antico (il mito, il rito, la messa in scena, il pubblico).
- 3) Storia delle teorie e delle pratiche drammaturgiche che conducevano alla definizione di nozione moderna di teatro in Europa.
- 4) Forme di persistenza del passato nel teatro contemporaneo e gli snodi teorici più innovativi.
- 5) Lo spazio teatrale.

Bibliografia.

Didattica del Corso:lezioni frontali,lettura e interpretazione di un testo,laboratori,seminari.

Metodo di valutazione:colloquio orale.

Aula delle lezioni F02

La Docente Antonella Garofalo