

Programma Tecniche della scultura, A.A. 2017/2018
prof. Leonardo Scarinzi

Lo scopo del corso intende fornire agli studenti una conoscenza sui materiali e sul loro aspetto tecnico di lavorazione ai fini della scultura.

L'aspetto didattico sarà impostato come un percorso tecnico che affronterà la realizzazione di uno o più elaborati, consentendone e favorendone la produzione e la traduzione degli stessi in diversi materiali.

Argomenti trattati:

- _Lavorazione tecnica dell'argilla;
- _Le varie tecniche di formatura;
- _La fusione a cera persa;
- _Le tecniche di lavorazione della pietra;
- _Le tecniche di lavorazione del legno;
- _Le tecniche di lavorazione delle resine;
- _Le tecniche e i metodi di misurazione per l'ingrandimento delle sculture.

L'esame avrà la finalità di verificare le conoscenze acquisite durante il corso, mediante la presentazione di un elaborato (accompagnato da una relazione atta a presentare lo stesso), insieme ad un colloquio orale concernente tutti gli argomenti trattati durante lo svolgimento delle lezioni.

Il docente

Scarinzi Leonardo