

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO											
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B									
Pittura 1	9-10	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02		Δ	Cromatologia	D02	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	10-11	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02		Δ	Cromatologia	D02	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	11-12	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Disegno per la pitt.	B15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	12-13	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Disegno per la pitt.	B15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02				Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																																
	14-15	Δ	Pittura 1	B15	II	Fond di informat.	B18					II	Estetica	F01												Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	• Pittura 1 • Disegno per la pittura • Storia dell'arte moderna • Tecniche e tecnologie della pittura • Cromatologia • Anatomia 1 • Estetica • Fond di informatica	Ciccone Reggianini Caliandro			
	15-16	Δ	Pittura 1	B15	II	Fond di informat.	B18					II	Estetica	F01												Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02					
	16-17	Δ	Pittura 1	B15	II	Fond di informat.	B18					II	Estetica	F01																			
17-18	Δ	Pittura 1	B15	II	Fond di informat.	B18					II	Estetica	F01																				

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO										
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B								
Pittura 2	9-10				Δ	Pittura 2	B15			Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07						
	10-11				Δ	Pittura 2	B15			Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07						
	11-12				Δ	Pittura 2	B15	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07					
	12-13				Δ	Pittura 2	B15	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07					
	13-14																															
	14-15	Δ	Computer graphic	B01		Δ	Pittura 2	B15			Δ	Inglese	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02								• Pittura 2 • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche pittoriche • Computer graphic • Inglese • Anatomia 2	Ciccone D'Emilio		
	15-16	Δ	Computer graphic	B01		Δ	Pittura 2	B15			Δ	Inglese	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02											
	16-17	Δ	Computer graphic	B01		Δ	Computer graphic	B01	Δ	Storia contemp 1	B18			Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02											
17-18	Δ	Computer graphic	B01		Δ	Computer graphic	B01	Δ	Storia contemp 1	B18			Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02												

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO										
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B								
Pittura 3	9-10	Δ	Pittura 3	B15														Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							
	10-11	Δ	Pittura 3	B15															Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
	11-12	Δ	Pittura 3	B15															Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
	12-13	Δ	Pittura 3	B15															Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
	13-14																															
	14-15	Δ	Pittura 3	B15	II	Fond di informat.	B18	Δ	Pittura 3	B15				Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10			• Pittura 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fondamenti di informatica	Ciccone Tonti		
	15-16	Δ	Pittura 3	B15	II	Fond di informat.	B18	Δ	Pittura 3	B15				Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
	16-17	Δ	Pittura 3	B15	II	Fond di informat.	B18	Δ	Pittura 3	B15									Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
17-18	Δ	Pittura 3	B15	II	Fond di informat.	B18	Δ	Pittura 3	B15									Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10							

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO									
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B							
Scultura 1	9-10	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	10-11	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	11-12	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Dise. per la scultu.	B15	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	12-13	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Dise. per la scultu.	B15	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																														
	14-15	Δ	Scultura 1	A01	II	Fond di informat.	B18							II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01							
	15-16	Δ	Scultura 1	A01	II	Fond di informat.	B18							II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01							
	16-17	Δ	Scultura 1	A01	II	Fond di informat.	B18							II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01							
17-18	Δ	Scultura 1	A01	II	Fond di informat.	B18							II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01			II	Fonderia	A01								

•Scultura 1  
•Disegno per la scultura  
•Storia dell'arte moderna  
•Tecnice del marmo  
•Estetica  
•Tecnice di fonderia  
•Anatomia 1  
•Fondam di informatica

Biasci  
Reggianini  
Caliandro  
Di Donna  
Del Prete  
-----  
Laratro Nasuto  
-----

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO								
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B						
Scultura 2	9-10	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Scultura 2	A01					Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07		
	10-11	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Scultura 2	A01						Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	
	11-12	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	
	12-13	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07	
	13-14																													
	14-15	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Inglese	B18															
	15-16	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Inglese	B18															
	16-17	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Storia contemp 1	B18																	
17-18	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Storia contemp 1	B18																		

•Scultura 2  
•Teoria della percezione  
•Storia dell'arte contemporanea 1  
•Tecnice della scultura  
•Inglese  
•Anatomia 2

Biasci  
D'Emilio  
Caliandro  
-----  
Oriente  
Laratro Nasuto

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO							
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B					
Scultura 3	9-10	Δ	Scultura 3	A01								Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01					
	10-11	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01				
	11-12	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01				
	12-13	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01				
	13-14																												
	14-15	Δ	Scultura 3	A01	II	Fond di informat.	B18				Δ	Scultura 3	A01	Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10			
	15-16	Δ	Scultura 3	A01	II	Fond di informat.	B18				Δ	Scultura 3	A01	Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10			
	16-17	Δ	Scultura 3	A01	II	Fond di informat.	B18				Δ	Scultura 3	A01						Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10			
17-18	Δ	Scultura 3	A01	II	Fond di informat.	B18				Δ	Scultura 3	A01						Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10				

•Scultura 3  
•Tecnice dell'incisione  
•Storia dell'arte contemporanea 2  
•Formatura  
•Fondam. di informatica

Biasci  
Tonti  
Caliandro  
-----

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 1	9-10	Δ Decorazione 1 D01		II Estetica B18	Δ Storia moderna B18	Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18			Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	10-11	Δ Decorazione 1 D01		II Estetica B18	Δ Storia moderna B18	Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18			Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	11-12	Δ Disegno per la dec. E03		II Estetica B18		Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	12-13	Δ Disegno per la dec. E03		II Estetica B18		Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	13-14							Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	14-15	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01							•Decorazione 1 •Dis. per la decorazione •Ceramica •Storia dell'arte moderna •Estetica •Plastica ornamentale •Anatomia •Metodologia della progettazione •Tecn. plastiche contemp	Vele Teofilo Di Terlizzi Caliandro Del Prete Fania Di Terlizzi-Foti
	15-16	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01								
	16-17	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01								
17-18	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01									

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 2	9-10	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	II Mosaico A01		Δ Storia contemp 1 B18					
	10-11	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	II Mosaico A01		Δ Storia contemp 1 B18					
	11-12	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	Δ Teoria della percez B18	Δ Decorazione 2 D01	II Mosaico A01	Δ Teoria della percez F01	II Mosaico A01					
	12-13	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	Δ Teoria della percez B18	Δ Decorazione 2 D01	II Mosaico A01	Δ Teoria della percez F01	II Mosaico A01					
	13-14													
	14-15					Δ Inglese B18	II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06	II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06			•Decorazione 2 •Mosaico •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Tecniche e tecnologie della decorazione •Inglese	Vele D'Emilio Caliandro Bellantuono Oriente
	15-16					Δ Inglese B18	II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06	II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06				
	16-17				Δ Storia contemp 1 B18		II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06	II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06				
17-18				Δ Storia contemp 1 B18		II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06	II Mosaico A01	Δ Tecn.tecno.decoraz. D06					

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 3	9-10		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	10-11		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	11-12		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	12-13		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	13-14													
	14-15	Δ Decorazione 3 D01	II Fond di informat. B18		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 B18		Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10		•Decorazione 3 •Tecniche dell'incisione •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Vele Tonti Caliandro Attademio
	15-16	Δ Decorazione 3 D01	II Fond di informat. B18		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 B18		Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	16-17	Δ Decorazione 3 D01	II Fond di informat. B18			Δ Decorazione 3 D01			Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
17-18	Δ Decorazione 3 D01	II Fond di informat. B18			Δ Decorazione 3 D01			Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10				

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO				
		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B			
<b>Decorazione AU 1</b>	9-10			Δ Storia moderna	B18			Δ Metod. della prog.	B18			Δ El. arch. e urban.	B18	Δ El. arch. e urban.	B18	
	10-11			Δ Storia moderna	B18			Δ Metod. della prog.	B18			Δ El. arch. e urban.	B18	Δ El. arch. e urban.	B18	
	11-12							Δ Metod. della prog.	B18							
	12-13							Δ Metod. della prog.	B18							
	13-14															
	14-15		II Fond di informat.	B18					Δ Plastica ornam. 1	E03	Plastica ornam. 1	E03			•Decorazione 1 •Metodologia della progettazione •Ceramica •Plastica ornamentale 1 •Elementi di architettura e urban. •Storia dell'arte modern •Tecn. plastiche contemp •Fond di informatica	Sabba Valleri Di Terlizzi Fania Cirillo Caliandro Fania ----
	15-16		II Fond di informat.	B18					Δ Plastica ornam. 1	E03	Plastica ornam. 1	E03				
	16-17		II Fond di informat.	B18					Δ Plastica ornam. 1	E03	Plastica ornam. 1	E03				
17-18		II Fond di informat.	B18					Δ Plastica ornam. 1	E03	Plastica ornam. 1	E03					

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO					
		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B				
<b>Decorazione AU 2</b>	9-10			Δ Design	C06		II Mosaico	A01		Δ Storia contemp 1	B18						
	10-11			Δ Design	C06		II Mosaico	A01		Δ Storia contemp 1	B18						
	11-12			Δ Design	C06	Δ Teoria della percez	B18	II Mosaico	A01	Δ Teoria della percez	F01	II Mosaico	A01				
	12-13			Δ Design	C06	Δ Teoria della percez	B18	II Mosaico	A01	Δ Teoria della percez	F01	II Mosaico	A01				
	13-14																
	14-15			Δ Design	C06		Δ Inglese	B18	II Mosaico	A01		II Mosaico	A01	Δ Plastica ornam. 2	E03	Δ Plastica ornam. 2	E03
	15-16			Δ Design	C06		Δ Inglese	B18	II Mosaico	A01		II Mosaico	A01	Δ Plastica ornam. 2	E03	Δ Plastica ornam. 2	E03
	16-17					Δ Storia contemp 1	B18	II Mosaico	A01		II Mosaico	A01	Δ Plastica ornam. 2	E03	Δ Plastica ornam. 2	E03	
17-18					Δ Storia contemp 1	B18	II Mosaico	A01		II Mosaico	A01	Δ Plastica ornam. 2	E03	Δ Plastica ornam. 2	E03		

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO			
		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B		
<b>Decorazione AU 3</b>	9-10		Δ Fotografia	PIN	II Estetica	B18									
	10-11		Δ Fotografia	PIN	II Estetica	B18									
	11-12		Δ Fotografia	PIN	II Estetica	B18									
	12-13		Δ Fotografia	PIN	II Estetica	B18									
	13-14														
	14-15		II Fond di informat.	B18		Δ Fotografia	PIN	II Estetica	F01	Δ Storia contemp 2	B18			•Decorazione 3 •Estetica •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Sabba Del Prete Caliandro Attademo ----
	15-16		II Fond di informat.	B18		Δ Fotografia	PIN	II Estetica	F01	Δ Storia contemp 2	B18				
	16-17		II Fond di informat.	B18				II Estetica	F01						
17-18		II Fond di informat.	B18				II Estetica	F01							

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO					
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B				
Scenografia 1	9-10	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Estetica	B18	Δ Storia moderna	B18	Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenografia 1	Pin	Δ EL. arch. e urban.	B18	Δ EL. arch. e urban.	B18		
	10-11	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Estetica	B18	Δ Storia moderna	B18	Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenografia 1	Pin	Δ EL. arch. e urban.	B18	Δ EL. arch. e urban.	B18		
	11-12	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Estetica	B18			Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenografia 1	Pin	Δ EL. arch. e urban.	F04	Δ EL. arch. e urban.	F04		
	12-13	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Estetica	B18			Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenografia 1	Pin	Δ EL. arch. e urban.	F04	Δ EL. arch. e urban.	F04		
	13-14																
	14-15	Δ Tec di rapp spazio	C08	II Fond di informat.	B18	Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Fond di diseg.info.	B18	II Fond di diseg.info.	B18	II Fond di diseg.info.	B18	•Scenografia 1 •Scenotecnica 1 •Elem.di archit e urban. •Tecniche di rappres. dello spazio	Papagni Catalano Cirillo
	15-16	Δ Tec di rapp spazio	C08	II Fond di informat.	B18	Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Fond di diseg.info.	B18	II Fond di diseg.info.	B18	II Fond di diseg.info.	B18	•Storia dell'arte moderna •Estetica •Fondamenti di disegno informatico	Valleri Caliandro Del Prete
	17-18	Δ Tec di rapp spazio	C08	II Fond di informat.	B18	Δ Scenografia 1	Pin	Δ Scenotecnica 1	Pin	II Fond di diseg.info.	C08	II Fond di diseg.info.	C08	II Fond di diseg.info.	C08	•Fondamenti di inform	Nasuto ----

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO					
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B				
Scenografia 2	9-10					Δ Scenografia 2	Pin	Δ Storia contemp 1	B18	Δ Regia	D04						
	10-11					Δ Scenografia 2	Pin	Δ Storia contemp 1	B18	Δ Regia	D04						
	11-12			Δ Modellistica	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Storia spettacolo	C06	Δ Regia	D04						
	12-13			Δ Modellistica	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Storia spettacolo	C06	Δ Regia	D04						
	13-14																
	14-15	Δ Scenotecnica 2	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Scenotecnica 2	Pin	Δ Inglese	B18	Δ Modellistica lab	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Regia	D04	•Scenografia 2 •Scenotecnica 2 •Storia dello spettacolo	Gorgoglione Catalano Biacsi
	15-16	Δ Scenotecnica 2	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Scenotecnica 2	Pin	Δ Inglese	B18	Δ Modellistica lab	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Regia	D04	•Storia dell'arte contemporanea 1	Tonelli Biacsi Oriente Catalano
	17-18	Δ Scenotecnica 2	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Scenotecnica 2	Pin	Δ Modellistica lab	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Scenografia 2	Pin	Δ Regia	D04	•Regia •Inglese •Modellistica	

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO				
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B			
Scenografia 3	9-10		Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin				Δ Storia contemp 2	F01					
	10-11		Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin				Δ Storia contemp 2	F01					
	11-12		Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin										
	12-13		Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin										
	13-14															
	14-15		II Fond di informat.	B18	Δ Fotografia	PIN	Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin	Δ Scenografia 3	Pin			•Scenografia 3 •Storia dell'arte contemporanea 2	Papagni Tonelli Attademo ----
	15-16		II Fond di informat.	B18	Δ Fotografia	PIN	Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin	Δ Scenografia 3	Pin			•Fotografia •Fondam. di informatica	
	17-18		II Fond di informat.	B18			Δ Fotografia	PIN	Δ Scenografia 3	Pin	Δ Scenografia 3	Pin				

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 1	9-10			Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18		II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	10-11			Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18		II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	11-12	Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18	II Teoria mass media B18	II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	12-13	Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18	II Teoria mass media B18	II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	13-14							II Teoria mass media B18			II Teoria mass media B18			
	14-15	Δ Computer graphic B01	II Fond di informat. B18	Δ Graphic design 1 B01	Δ Storia moderna B18				II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10	II Tipologia dei mat. H01		•Graphic design 1 •Tipologia dei materiali •Storia dell'arte moderna •Progettazione grafica •Metodologia progettuale della comunicaz. visiva •Teoria dei mass media •Metodologia della prog. •Computer graphic •Fond. di informatica	Oriente ----- D'Emilio La Ragione Alessandrino Alessandrino Valleri Oriente -----
	15-16	Δ Computer graphic B01	II Fond di informat. B18	Δ Graphic design 1 B01	Δ Storia moderna B18				II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10	II Tipologia dei mat. H01			
	16-17	Δ Computer graphic B01	II Fond di informat. B18	Δ Computer graphic B01					II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10	II Tipologia dei mat. H01			
17-18	Δ Computer graphic B01	II Fond di informat. B18	Δ Computer graphic B01					II Tipologia dei mat. H01	II Progett. grafica B10	II Tipologia dei mat. H01				

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 2	9-10		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01			Δ Storia contemp 1 B18		Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	10-11		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01			Δ Storia contemp 1 B18		Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	11-12		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01					Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. F04			
	12-13		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01					Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. F04			
	13-14													
	14-15	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Design C06	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN	Δ Storia moderna B18					•Graphic design 2 •Fotografia •Elementi di architettura e urbanistica •Storia dell'arte contemp1 •Design •Computer graphic •Inglese per la comunicazione artistica •Storia dell'arte moderna	Sannino Attademo Cirillo Tonelli Grenzi Oriente
	15-16	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Design C06	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN	Δ Storia moderna B18						
	16-17	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Inglese com. art. B18	Δ Fotografia PIN							
17-18	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Inglese com. art. B18	Δ Fotografia PIN								

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 3	9-10				Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01	Δ Storia contemp 2 F01			
	10-11				Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01	Δ Storia contemp 2 F01			
	11-12		Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01				
	12-13		Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01				
	13-14													
	14-15	II Tec dell'informat. B18			Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01		•Graphic design 3 •Storia dell'arte contemporanea 2 •Tecnologia dei nuovi materiali •Tecnologie dell'informatica	Sannino Tonelli Foti -----
	15-16	II Tec dell'informat. B18			Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01			
	16-17	II Tec dell'informat. B18			Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01			
17-18	II Tec dell'informat. B18			Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01				



