

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO											
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B									
Pittura 1	9-10	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02		Δ	Cromatologia	D02	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	10-11	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02		Δ	Cromatologia	D02	Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	11-12	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Disegno per la pitt.	B15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07
	12-13	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Disegno per la pitt.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Disegno per la pitt.	B15	Δ	Pittura 1	B15	Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02		Δ	Cromatologia	D02				Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																																
	14-15	Δ	Pittura 1	B15							II	Estetica	F01													Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02	• Pittura 1 • Disegno per la pittura • Storia dell'arte moderna • Tecniche e tecnologie della pittura • Cromatologia • Anatomia 1 • Estetica • Fond di informatica	Ciccone Reggianini Caliandro			
	15-16	Δ	Pittura 1	B15							II	Estetica	F01													Δ	Tec.e tecn.della pitt.	D02					
	16-17	Δ	Pittura 1	B15							II	Estetica	F01																				
17-18	Δ	Pittura 1	B15							II	Estetica	F01																					

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO										
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B								
Pittura 2	9-10					Δ	Pittura 2	B15			Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07					
	10-11					Δ	Pittura 2	B15			Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07					
	11-12					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07				
	12-13					Δ	Pittura 2	B15	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Pittura 2	B15	Δ	Tecniche pittori.	D02	Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07				
	13-14																															
	14-15	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Pittura 2	B15			Δ	Inglese	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02							• Pittura 2 • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche pittoriche • Computer graphic • Inglese • Anatomia 2	Ciccone D'Emilio		
	15-16	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Pittura 2	B15			Δ	Inglese	B18	Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02										
	16-17	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Computer graphic	B01	Δ	Storia contemp 1	B18				Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02									
17-18	Δ	Computer graphic	B01			Δ	Computer graphic	B01	Δ	Storia contemp 1	B18				Δ	Tecniche pittori.	D02			Δ	Tecniche pittori.	D02										

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO										
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B								
Pittura 3	9-10	Δ	Pittura 3	B15															Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
	10-11	Δ	Pittura 3	B15																Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
	11-12	Δ	Pittura 3	B15																Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
	12-13	Δ	Pittura 3	B15																Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
	13-14																															
	14-15	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15					Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10		• Pittura 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fondamenti di informatica	Ciccone Tonti			
	15-16	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15					Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						
	16-17	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15											Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10					
17-18	Δ	Pittura 3	B15			Δ	Pittura 3	B15											Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Tecn. incisione	B10						

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO								
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B						
Scultura 1	9-10	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	10-11	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	11-12	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Dise. per la scultu.	B15	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	12-13	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Dise. per la scultu.	B15	II	Estetica	B18	Δ	Dise. per la scultu.	B15	Δ	Scultura 1	A01	Δ	Fonderia	A01					Δ	Anatomia 1	C07	Δ	Anatomia 1	C07	
	13-14																													
	14-15	Δ	Scultura 1	A01										II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01											
	15-16	Δ	Scultura 1	A01										II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01											
	16-17	Δ	Scultura 1	A01										II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01											
	17-18	Δ	Scultura 1	A01										II	Estetica	F01	Δ	Fonderia	A01											

•Scultura 1
•Disegno per la scultura
•Storia dell'arte moderna
•Tecniche del marmo
•Estetica
•Tecniche di fonderia
•Anatomia 1
•Fondam di informatica

Biacsi
Reggianini
Caliandro
Di Donna
Del Prete
Greco
Laratro Nasuto

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO							
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B					
Scultura 2	9-10	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01					Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07						
	10-11	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01					Δ	Storia contemp 1	B18	Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07						
	11-12	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07
	12-13	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Teoria della percez	B18	Δ	Scultura 2	A01			Δ	Teoria della percez	F01			Δ	Anatomia 2	C07	Δ	Anatomia 2	C07
	13-14																												
	14-15	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01				Δ	Inglese	B18													
	15-16	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01				Δ	Inglese	B18													
	16-17	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Storia contemp 1	B18																
	17-18	II	Tecn della scultura	A01	II	Tecn della scultura	A01	Δ	Scultura 2	A01	Δ	Storia contemp 1	B18																

•Scultura 2
•Teoria della percezione
•Storia dell'arte contemporanea 1
•Tecniche della scultura
•Inglese
•Anatomia 2

Biacsi
D'Emilio
Caliandro
Scarizzi
Oriente
Laratro Nasuto

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO							
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B					
Scultura 3	9-10	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01				
	10-11	Δ	Scultura 3	A01										Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01			
	11-12	Δ	Scultura 3	A01										Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01			
	12-13	Δ	Scultura 3	A01										Δ	Formatura	A01			Δ	Tecn. incisione	B10			Δ	Formatura	A01			
	13-14																												
	14-15	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Scultura 3	A01	Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10		Δ	Tecn. incisione	B10		
	15-16	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Scultura 3	A01	Δ	Storia contemp 2	B18			Δ	Tecn. incisione	B10		Δ	Tecn. incisione	B10		
	16-17	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Scultura 3	A01						Δ	Tecn. incisione	B10		Δ	Tecn. incisione	B10		
	17-18	Δ	Scultura 3	A01									Δ	Scultura 3	A01						Δ	Tecn. incisione	B10		Δ	Tecn. incisione	B10		

•Scultura 3
•Tecniche dell'incisione
•Storia dell'arte contemporanea 2
•Formatura
•Fondam. di informatica

Biacsi
Tonti
Caliandro
Greco

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 1	9-10	Δ Decorazione 1 D01		II Estetica B18	Δ Storia moderna B18	Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18			Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	10-11	Δ Decorazione 1 D01		II Estetica B18	Δ Storia moderna B18	Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18			Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	11-12	Δ Disegno per la dec. E03		II Estetica B18		Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	12-13	Δ Disegno per la dec. E03		II Estetica B18		Δ Decorazione 1 D01	Δ Metod. della prog. B18	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	13-14							Δ Plastica ornamen. E03	Δ Plastica ornamen. E03	Δ Anatomia Pin	Δ Anatomia Pin			
	14-15	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01							•Decorazione 1 •Dis. per la decorazione •Ceramica •Storia dell'arte moderna •Estetica •Plastica ornamentale •Anatomia •Metodologia della progettazione •Tecn. plastiche contemp	Vele Teofilo Di Terlizzi Caliandro Del Prete Fania Foti
	15-16	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01								
	16-17	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01								
17-18	Δ Disegno per la dec. E03		Δ Decorazione 1 D01		II Estetica F01									

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 2	9-10	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01			Δ Storia contemp 1 B18					
	10-11	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01			Δ Storia contemp 1 B18					
	11-12	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	Δ Teoria della percez B18	Δ Decorazione 2 D01		Δ Teoria della percez F01						
	12-13	Δ Decorazione 2 D01		Δ Decorazione 2 D01	Δ Teoria della percez B18	Δ Decorazione 2 D01		Δ Teoria della percez F01						
	13-14													
	14-15					Δ Inglese B18		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06			•Decorazione 2 •Mosaico •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Tecniche e tecnologie della decorazione •Inglese	Vele D'Emilio Caliandro Bellantuono Oriente
	15-16					Δ Inglese B18		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06				
	16-17				Δ Storia contemp 1 B18			Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06				
17-18				Δ Storia contemp 1 B18			Δ Tecn.tecno.decoraz. D06		Δ Tecn.tecno.decoraz. D06					

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Decorazione 3	9-10		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	10-11		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	11-12		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	12-13		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01					Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	13-14													
	14-15	Δ Decorazione 3 D01		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 B18			Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10		•Decorazione 3 •Tecniche dell'incisione •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Vele Tonti Caliandro Attademo
	15-16	Δ Decorazione 3 D01		Δ Fotografia PIN	Δ Decorazione 3 D01	Δ Storia contemp 2 B18			Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
	16-17	Δ Decorazione 3 D01							Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10			
17-18	Δ Decorazione 3 D01							Δ Tecn. incisione B10		Δ Tecn. incisione B10				

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO								
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B						
Scenografia 1	9-10	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	B18	Δ	EL. arch. e urban.	B18				
	10-11	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18	Δ	Storia moderna	B18		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	B18	Δ	EL. arch. e urban.	B18				
	11-12	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18					Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	F04	Δ	EL. arch. e urban.	F04				
	12-13	Δ	Scenotecnica 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	B18					Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	EL. arch. e urban.	F04	Δ	EL. arch. e urban.	F04				
	13-14																													
	14-15	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	•Scenografia 1 •Scenotecnica 1 •Elem.di archit e urban. •Tecniche di rappres. dello spazio	Papagni Catalano Cirillo Valleri Caliandro Del Prete
	15-16	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	II	Fond di diseg.info.	B18	•Storia dell'arte moderna •Estetica •Fondamenti di disegno informatico	Nasuto
	16-17	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08	•Fondamenti di inform	----
17-18	Δ	Tec di rapp spazio	C08		Δ	Scenografia 1	Pin	Δ	Scenotecnica 1	Pin	II	Estetica	F01						II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08	II	Fond di diseg.info.	C08			

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO							
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B					
Scenografia 2	9-10							Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Storia contemp 1	B18			Δ	Regia	D04								
	10-11							Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Storia contemp 1	B18			Δ	Regia	D04								
	11-12							Δ	Modellistica	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin						Δ	Storia spettacolo	C06			Δ	Regia	D04			
	12-13							Δ	Modellistica	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin						Δ	Storia spettacolo	C06			Δ	Regia	D04			
	13-14																												
	14-15	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Inglese	B18	Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04		•Scenografia 2 •Scenotecnica 2 •Storia dello spettacolo contemporanea 1	Gorgoglione Catalano Biacsi
	15-16	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Inglese	B18	Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04	•Regia •Inglese •Modellistica	Tonelli Biacsi Oriente Catalano	
	16-17	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04		
17-18	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenotecnica 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin				Δ	Modellistica lab	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin	Δ	Scenografia 2	Pin			Δ	Regia	D04			

Δ annuale		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO						
II 2°sem		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B		ciclo A		ciclo B				
Scenografia 3	9-10			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin										Δ	Storia contemp 2	F01							
	10-11			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin											Δ	Storia contemp 2	F01						
	11-12			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin																			
	12-13			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin																			
	13-14																											
	14-15								Δ	Fotografia	PIN			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin					•Scenografia 3 •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Papagni Tonelli Attademo
	15-16								Δ	Fotografia	PIN			Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin						
	16-17													Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin						
17-18													Δ	Fotografia	PIN	Δ	Scenografia 3	Pin	Δ	Scenografia 3	Pin							

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 1	9-10			Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18			II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	10-11			Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18			II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna B18		
	11-12	Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18	II Teoria mass media B18		II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	12-13	Δ Graphic design 1 B01		Δ Graphic design 1 B01		II Progett. grafica B10	Δ Metod. della prog. B18	II Teoria mass media B18		II Progett. grafica B10	II Teoria mass media B18	Δ Storia moderna B18		
	13-14							II Teoria mass media B18			II Teoria mass media B18			
	14-15	Δ Computer graphic B01		Δ Graphic design 1 B01	Δ Storia moderna B18					II Progett. grafica B10			• Graphic design 1 • Tipologia dei materiali • Storia dell'arte moderna • Progettazione grafica • Metodologia progettuale della comunicaz. visiva • Teoria dei mass media • Metodologia della prog. • Computer graphic • Fond. di informatica	Oriente ----- D'Emilio La Ragione Alessandrino Alessandrino Valleri Oriente -----
	15-16	Δ Computer graphic B01		Δ Graphic design 1 B01	Δ Storia moderna B18					II Progett. grafica B10				
	16-17	Δ Computer graphic B01		Δ Computer graphic B01						II Progett. grafica B10				
17-18	Δ Computer graphic B01		Δ Computer graphic B01						II Progett. grafica B10					

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 2	9-10		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01			Δ Storia contemp 1 B18		Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	10-11		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01			Δ Storia contemp 1 B18		Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18			
	11-12		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01					Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. F04			
	12-13		Δ Fotografia PIN	Δ Design C06	Δ Graphic Design 2 B01					Δ EL. arch. e urban. F04	Δ EL. arch. e urban. F04			
	13-14													
	14-15	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Design C06	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN	Δ Storia moderna B18					• Graphic design 2 • Fotografia • Elementi di architettura e urbanistica • Storia dell'arte contemp1 • Design • Computer graphic • Inglese per la comunicazione artistica • Storia dell'arte moderna	Sannino Attademo Cirillo Tonelli Grenzi Oriente Oriente Tonelli
	15-16	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Design C06	Δ Fotografia PIN		Δ Fotografia PIN	Δ Storia moderna B18						
	16-17	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Inglese com. art. B18	Δ Fotografia PIN							
17-18	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Computer graphic B01	Δ Graphic Design 2 B01	Δ Inglese com. art. B18	Δ Fotografia PIN								

Δ annuale		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
II 2°sem		ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	ciclo A	ciclo B	
Graphic design 3	9-10				Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01	Δ Storia contemp 2 F01			
	10-11				Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01	Δ Storia contemp 2 F01			
	11-12		Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01				
	12-13		Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01					Δ Tecn. nuovi mater. D01				
	13-14													
	14-15				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01		• Graphic design 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Tecnologia dei nuovi materiali • Tecnologie dell'informatica	Sannino Tonelli Foti -----
	15-16				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01			
	16-17				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01			
17-18				Δ Graphic Design 3 B01						Δ Tecn. nuovi mater. D01				

