

BIENNIO SPECIALISTICO

A.A. 2017/2018

ALLESTIMENTI DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

Programma didattico

Gli allestimenti degli spazi espositivi, che siano essi temporanei o museali, richiedono una buona conoscenza dei luoghi dove esporre e dei soggetti da esporre.

Il corso si prefigge la preparazione e lo svolgimento progettuale attraverso una metodologia mirata delle tematiche assegnate. Ricerca, ideazione, progettazione e realizzazione, permettono di completare un percorso didattico-creativo completo. Lo studente deve in primo luogo individuare uno spazio per l'allestimento non inferiore a 150 mq. che sia esso una abitazione, un luogo di culto, un capannone industriale o fieristico, una dimora storica nel quale pensare e progettare l'esposizione oltre a scegliere, col contributo del docente, il tema e quindi i soggetti/oggetto da esporre. La ricerca è composta da una serie di dati: elaborati grafici, foto di altri allestimenti, documentazioni inerenti l'oggetto da esporre, valutazioni tecniche dei percorsi e delle vie di fuga che devono essere analizzate e approntate per la fase progettuale. Lo scopo del corso è dare la concreta possibilità allo studente di eseguire correttamente un progetto per l'allestimento di un evento artistico. E' oggetto di valutazione: l'originalità, l'approfondimento del progetto, il disegno tecnico e il metodo di rappresentazione, la tempistica del lavoro e soprattutto la frequenza al corso.

Il progetto è individuale, deve contenere il rilievo degli spazi architettonici in formato Cad, bozzetti a colori eseguiti utilizzando tecniche miste anche in Photoshop, tutte le tavole devono essere salvate su supporto digitale e consegnate in sede di esame.

Prof. Francesco Gorgoglione