



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*

## **Accademia di Belle Arti di Foggia**

Anno accademico 2014/15

### **PROGRAMMA DIGITAL VIDEO**

prof.ssa Mariagrazia PONTORNO

Il corso è dedicato alla forma breve del videoclip, e intende esplorarne gli aspetti estetici e i legami con il cinema.

Nella parte teorica gli studenti potranno vedere una selezione di videoclip d'autore, che hanno fatto la storia del genere, verranno messi in luce le scelte di regia, di montaggio, l'uso di effetti speciali, e la capacità che questo linguaggio ha di elaborare gli stimoli estetici, tecnici e di costume offerti dalla contemporaneità e di restituirli contaminando le altre forme d'arte connesse all'immagine in movimento. Inoltre verranno introdotti i concetti di storyboard, trattamento, montaggio, missaggio.

Nella parte laboratoriale gli studenti saranno divisi in gruppi, e ogni troupe girerà un videoclip usando come traccia musiche originali di band emergenti. Nella realizzazione del videoclip verranno guidati nelle varie fasi: storyboard, sceneggiatura, set, montaggio, post produzione. Inoltre un seminario condotto da Alex Infascelli completerà la loro preparazione visiva.

Prof.ssa Mariagrazia Pontorno