



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2014/15

MODELLISTICA

prof. Iole CILENTO

Programma di studio

Lettura degli esecutivi di progetto e adeguamento di scala

Costruzione della scatola scenica:(solo studenti di scenografia) materiali e strumenti

Realizzazione del modello: scelta dei materiali, metodologia e strumenti di lavoro

Realizzazione del modello: procedure di assemblaggio, colore e trattamenti materici

Simulazione di macchine sceniche o meccanismi di movimento: materiali e metodi

Simulazione di fonti luminose: metodologia e dimensionamento