



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Invernale

Il presente Calendario non si riferisce agli insegnamenti del 1° sem. - a.a. 2013/14 che deve essere ancora pubblicato.

Discipline	Date		Corso	Commissioni	Aula
	giorno	data			
Dove non specificato le sedute avranno inizio alle ore 9,00					
Pittura - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	CICCONE - D'ORAZIO - REGGIANINI	● B 15
Scultura - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	MUCCI - MARCHESE - DI DONNA	● A 01
Decorazione ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	D'ORAZIO - COLACICCO - CICCONE	● B 14
Scenografia - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T	FERRIGNO - MONTESANO - GAGLIARDI	● C 02
Scenografia [teatrale] - ore 9,00	Lunedì	17.02.14	B	MONTESANO - FERRIGNO - GAGLIARDI	● C 02
Scenografia [cinema] - ore 9,00	Lunedì	17.02.14	B	FERRIGNO - MONTESANO - GAGLIARDI	● C 02
Progettazione multimediale	Lunedì	17.02.14	T	FRACASSO - CICCONE - FERRIGNO	● D 03
Fashion design 1	Lunedì	17.02.14	T	SCARINGI - COLACICCO - FRACASSO	● C 07
Fashion design 2 - 3	Lunedì	17.02.14	T	COLACICCO - SCARINGI - FRACASSO	● C 08
Grafica - ore 14,00	Martedì	18.02.14	T	NASUTO - DATTOLI - PALMISANO	● D 03
Graphic design - ore 9,00	Martedì	18.02.14	T	NASUTO - DATTOLI - PALMISANO	● D 03
Graphic design - ore 9,00	Martedì	18.02.14	B	DATTOLI - NASUTO - PALMISANO	● D 04
Decorazione	Mercoledì	19.02.14	T/B	SABBA - FANIA - SCARINGI	● E 02

Elenco dei corsi in ordine cronologico

Architettura d'interni - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	B	D'ORAZIO - CICCONE - GAGLIARDI	● B 14
Disegno per la pittura	Lunedì	17.02.14	T	REGGIANINI - CICCONE - D'ORAZIO	● B 16
Disegno per la scultura	Lunedì	17.02.14	T	REGGIANINI - CICCONE - D'ORAZIO	● B 16
Illuminotecnica - ore 9,00	Lunedì	17.02.14	B	GAGLIARDI - FERRIGNO - MONTESANO	● C 03
Scenotecnica - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	GAGLIARDI - FERRIGNO - MONTESANO	● C 03
Tecniche della scultura	Lunedì	17.02.14	T	SCARINGI - DI DONNA - MARCHESE	● C 07
Tecniche del marmo e pietre dure - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	DI DONNA A. - MUCCI - MARCHESE	● A 01
Tipologia dei materiali - ore 14,00	Martedì	18.02.14	T/B	CIBELLI - VALLERI - LOVAGLIO D.	● D 01
Progettazione di interventi urb. - ore 14,00	Martedì	18.02.14	B	CIBELLI - VALLERI - LOVAGLIO D.	● D 01
Urban design - ore 14,00	Martedì	18.02.14	B	CIBELLI - VALLERI - LOVAGLIO D.	● D 01
Modellistica	Martedì	18.02.14	T	LOVAGLIO D. - VALLI - VALLERI	● E 04
Disegno tecnico e progettuale	Martedì	18.02.14	T	VALLERI - CIBELLI - LOVAGLIO D.	● D 05
Metodologia della progettazione	Martedì	18.02.14	T	VALLERI - CIBELLI - LOVAGLIO D.	● D 05
Tecniche di rappresentazione dello spazio	Martedì	18.02.14	B	VALLERI - CIBELLI - LOVAGLIO D.	● D 05
Computer graphic	Martedì	18.02.14	T	PALMISANO - NASUTO - DATTOLI	● D 02
Ambientazione moda	Mercoledì	19.02.14	T	SCARINGI - SABBA - FANIA	● C 07
Disegno per la decorazione - ore 9,00	Mercoledì	19.02.14	T	SABBA - FANIA - SCARINGI	● E 04
Plastica ornamentale	Mercoledì	19.02.14	T	FANIA - SCARINGI - SABBA	● E 03
Tecniche plastiche contemporanee	Mercoledì	19.02.14	T/B	FANIA - SCARINGI - SABBA	● E 03
Storia dell'arte contemporanea 1 - 2 *	Mercoledì	19.02.14	T	CORFIATI - D'EMILIO - REA	F 02
Linguaggi dell'arte contemporanea *	Mercoledì	19.02.14	B	CORFIATI - D'EMILIO - REA	F 02
Storia dell'arte contemporanea 1 - 2 *	Mercoledì	19.02.14	T	REA - CORFIATI - D'EMILIO	F 01
Storia dell'arte moderna *	Mercoledì	19.02.14	T	D'EMILIO - CORFIATI - REA	F 03
Storia dell'arte contemporanea 1 - 2 *	Mercoledì	19.02.14	B	D'EMILIO - CORFIATI - REA	F 03

* L'appello proseguirà il giorno successivo se il docente non terminerà di esaminare i candidati nella data indicata in calendario.
E' obbligo del candidato presentarsi il primo giorno per l'appello.



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Invernale

Discipline	Date	Corso	Commissioni	Aula
Tecniche del mosaico	Giovedì	20.02.14	T/B CARELLA - FOTI - LARATRO	● B 16
Tecniche della ceramica	Giovedì	20.02.14	T CARELLA - FOTI - LARATRO	● B 16
Tecniche dei materiali	Giovedì	20.02.14	B CARELLA - FOTI - LARATRO	● B 16
Anatomia artistica	Giovedì	20.02.14	T/B LARATRO - NASUTO - FOTI	● B 01
Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Giovedì	20.02.14	B LARATRO - NASUTO - FOTI	● B 01
Landscape design	Giovedì	20.02.14	T CICCONE - FOTI - BUFFA	● B 15
Cromatologia	Giovedì	20.02.14	T BUFFA - CICCONE - FOTI	● B 15
Tecniche pittoriche	Giovedì	20.02.14	T BUFFA - CICCONE - FOTI	● B 15
Cultura tessile	Venerdì	21.02.14	T COLACICCO - NITTI - TERLIZZI	● C 08
Design per l'accessorio	Venerdì	21.02.14	T TERLIZZI - NITTI - COLACICCO	● C 07
Storia della moda	Venerdì	21.02.14	T NITTI - TERLIZZI - COLACICCO	● C 05
Tecnologia dei nuovi materiali	Venerdì	21.02.14	T FOTI - CARELLA - DI TERLIZZI	● B 14
Anatomia artistica	Venerdì	21.02.14	T DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Fenomenologia del corpo	Venerdì	21.02.14	T/B DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Progettazione per la pittura	Venerdì	21.02.14	B DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Semiologia del corpo	Venerdì	21.02.14	B DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Tecniche e tecnologie della decorazione	Venerdì	21.02.14	T/B CARELLA - DI TERLIZZI - FOTI	● B 16
Archetipi dell'immaginario	Venerdì	21.02.14	B DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Estetica del sacro	Venerdì	21.02.14	B DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Estetica delle arti visive	Venerdì	21.02.14	B DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Estetica	Venerdì	21.02.14	T DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Sound design	Venerdì	21.02.14	T DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Storia dello spettacolo	Venerdì	21.02.14	T D'ANGELO - DEL PRETE - GIAMPAOLO	● C 04
Teatro di figura	Venerdì	21.02.14	T GIAMPAOLO - D'ANGELO - DEL PRETE	● C 03
Beni culturali e ambientali - ore 9,00	Sabato	22.02.14	T/B GAROFALO - VERNICE - DE CESARE	● D 01
Teorie del paesaggio	Sabato	22.02.14	B GAROFALO - VERNICE - DE CESARE	● D 01
Fondamenti di marketing culturale - ore 9,00	Sabato	22.02.14	T/B DE CESARE - GAROFALO - VERNICE	● E 01
Restauro dei dipinti su tela e su tavola	Sabato	22.02.14	B VERNICE - GAROFALO - DE CESARE	● E 04
Teoria e storia del restauro	Sabato	22.02.14	T/B VERNICE - GAROFALO - DE CESARE	● E 04
Tecniche performative per le arti visive	Sabato	22.02.14	T VALLI - GAROFALO - VERNICE	● D 06
Tecniche dell'incisione grafica d'arte	Lunedì	24.02.14	T/B BELGIOVINE - RAGNO - BIASCI	● B 12
Tecniche e tecnologie per la pittura	Lunedì	24.02.14	T BELGIOVINE - BIASCI - RAGNO	● B 12
Tecniche calcografiche sperimentali	Lunedì	24.02.14	T/B BELGIOVINE - RAGNO - BIASCI	● B 12
Tecniche dei procedimenti a stampa	Lunedì	24.02.14	B RAGNO - BELGIOVINE - GRECO	● B 12
Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	Lunedì	24.02.14	T BIASCI - GRECO - BELGIOVINE	● A 01
Tecniche di fonderia	Lunedì	24.02.14	T/B BIASCI - GRECO - BELGIOVINE	● A 01
Trucco e maschera teatrale	Lunedì	24.02.14	B BIASCI - GRECO - BELGIOVINE	● A 01
Tecniche grafiche speciali	Martedì	25.02.14	T/B DATTOLI - NASUTO - FIORELLA	● D 06
Tecniche e tecnologie della grafica	Martedì	25.02.14	T DATTOLI - NASUTO - FIORELLA	● D 06
Fondamenti di disegno informatico	Martedì	25.02.14	T NASUTO - DATTOLI - FIORELLA	● D 03



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Invernale

Discipline	Date	Corso	Commissioni	Aula
Fotografia	Martedì	25.02.14	T/B FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Restauro della fotografia	Martedì	25.02.14	T FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Fotografia dei beni culturali	Martedì	25.02.14	B FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Fotografia digitale	Martedì	25.02.14	B FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Tecniche di modellazione digitale- computer 3D	Martedì	25.02.14	B FIORELLA - DATTOLI - NASUTO	● D 02
Computer art	Martedì	25.02.14	B FIORELLA - DATTOLI - NASUTO	● D 02
Digital video	Mercoledì	26.02.14	T ACCETTULLI - SCHIRINZI - MURACA	● D 02
Digital video	Mercoledì	26.02.14	B SCHIRINZI - ACCETTULLI - MURACA	● D 03
Regia	Mercoledì	26.02.14	T MURACA - FERRERI - ACCETTULLI	● D 06
Inglese per la comunicazione artistica	Mercoledì	26.02.14	T CENTRONE - SCHIRINZI - FARAGALLI	F 01
Net art	Mercoledì	26.02.14	T CENTRONE - SCHIRINZI - FARAGALLI	F 01
Linguaggi multimediali	Mercoledì	26.02.14	B FORNARI - MURACA - CENTRONE	F 02
Inglese	Mercoledì	26.02.14	T FARAGALLI - CENTRONE - MURACA	F 01
Cultura del progetto	Giovedì	27.02.14	B PISANI - CIRILLO - DAMBRUOSO	● E 01
Design	Giovedì	27.02.14	T PISANI - CIRILLO - DAMBRUOSO	● E 01
Product design	Giovedì	27.02.14	B PISANI - CIRILLO - DAMBRUOSO	● E 01
Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	Giovedì	27.02.14	B CIRILLO - PISANI - DAMBRUOSO	● E 04
Elementi di architettura e urbanistica	Giovedì	27.02.14	T/B CIRILLO - PISANI - DAMBRUOSO	● E 04
Storia dell'architettura contemporanea	Giovedì	27.02.14	B CIRILLO - PISANI - DAMBRUOSO	● E 04
Storia del costume	Giovedì	27.02.14	T DAMBRUOSO - CIRILLO - PISANI	F 03
Storia del disegno e della grafica d'arte	Giovedì	27.02.14	T DAMBRUOSO - CIRILLO - PISANI	F 03
Etica della comunicazione	Venerdì	28.02.14	B ALESSANDRINO - TONELLI - DI DONNA M.	● B 18
Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Venerdì	28.02.14	T ALESSANDRINO - TONELLI - DI DONNA M.	● B 18
Teoria e metodo dei mass media	Venerdì	28.02.14	T/B ALESSANDRINO - TONELLI - DI DONNA M.	● B 18
Management per l'arte	Venerdì	28.02.14	T TONELLI - ALESSANDRINO - DI DONNA M.	● B 15
Psicosociologia dei consumi culturali	Venerdì	28.02.14	B TONELLI - ALESSANDRINO - DI DONNA M.	● B 15
Teoria della percezione e psicologia della forma	Venerdì	28.02.14	T/B TONELLI - ALESSANDRINO - DI DONNA M.	● B 15
Legislazione del mercato dell'arte	Venerdì	28.02.14	T/B DI DONNA M. - TONELLI - ALESSANDRINO	● B 16
Progettazione grafica	Venerdì	28.02.14	T/B LA RAGIONE - MIKA - MILANO	● B 12
Tecniche calcografiche sperimentali	Venerdì	28.02.14	T/B MIKA - LA RAGIONE - MILANO	● B 12
Tecniche dell'incisione grafica d'arte	Venerdì	28.02.14	T/B MIKA - LA RAGIONE - MILANO	● B 12
Arte del fumetto	Venerdì	28.02.14	T MILANO - MIKA - LA RAGIONE	● B 12
Tecnologie dell'informatica - ore 9,00	Venerdì	28.02.14	T BERARDI - ALESSANDRINO - TONELLI	● B 14
Fondamenti di informatica - ore 9,00	Venerdì	28.02.14	T BERARDI - ALESSANDRINO - TONELLI	● B 14

Il Direttore dell'Accademia

Pietro Di Terlizzi

Si prega di segnalare eventuali errori, refusi e inesattezze .

[La Segreteria didattica](#)



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Autunnale

Accesso agli esami

Si accede agli esami esclusivamente previa iscrizione agli stessi da effettuarsi secondo le procedure indicate dall'Istituzione.

Devono compilare la prenotazione on-line tramite la procedura ISIDATA Studenti:

- gli studenti iscritti al 1° e 2° anno del Triennio a.a. 2012/13;
- gli studenti iscritti al 1° anno del Biennio 2012/13.

Devono compilare la prenotazione sul modulo in excel predisposto dall'Istituzione:

- gli studenti in corso e fuori corso iscritti al 3° anno del Triennio 2012/13;
- gli studenti in corso e fuori corso iscritti al 2° anno del Biennio 2012/13;

Il modulo excel, disponibile nella sezione "Calendario esami e tesi" del sito, deve essere inviato in allegato all'indirizzo di posta elettronica prenotazioneesami@abafg.it

L'iscrizione agli esami deve pervenire **entro e non oltre il 31 gennaio 2014.**

ATTENZIONE: la procedura di prenotazione degli esami verrà disattivata il giorno successivo alla data di scadenza.

Richiesta Discussione Tesi

Si accede all'esame di diploma esclusivamente previa iscrizione allo stesso da effettuarsi tramite invio del modulo predisposto dall'Istituzione al seguente indirizzo di posta elettronica

prenotazionetesi@abafg.it

Il modulo, in formato doc, di richiesta della Discussione della Tesi è disponibile nella sezione "Calendario esami e tesi" del sito ufficiale dell'Istituzione; l'iscrizione deve essere debitamente compilata con tutte le **informazioni richieste** dalla Segreteria.

Gli allegati e-mail dovranno pervenire **entro e non oltre il 31 gennaio 2014.**

Al fine di non rallentare il normale svolgimento delle operazioni allo sportello, sarà possibile chiedere un appuntamento con l'Ufficio della Segreteria didattica per il riscontro dei dati ed il calcolo dei CFA e della media. L'appuntamento deve essere richiesto all'indirizzo di posta elettronica:

savina.vitale@abafg.it

Successivamente lo studente riceverà un e-mail di comunicazione del giorno e dell'ora in cui dovrà presentarsi presso la Segreteria didattica munito di:

- Libretto accademico.
- Ricevuta del bonifico bancario - intestato all'Accademia di Belle Arti Foggia **Banca della Campania, Corso Garibaldi, 72 Foggia** - IBAN 56P053921570000001304556 - di € 100,00 per il Triennio e di € 150,00 per il Biennio - causale: **esame di diploma.**

La posta elettronica non sarà aperta nei giorni successivi alla data di scadenza.

Discussione Tesi

Le sedute di discussione delle Tesi si svolgeranno a partire dal **17 marzo 2014.**

Il Direttore dell'Accademia

Pietro Di Terlizzi



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Invernale

Discipline	Date		Corso	Commissioni	Aula
Elenco dei corsi in ordine alfabetico			(dove non specificato le sedute avranno inizio alle ore 9,00)		
	giorno	data			
Ambientazione moda	Mercoledì	19.02.14	T	SCARINGI - SABBA - FANIA	● C 07
Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	Giovedì	27.02.14	B	CIRILLO - PISANI - DAMBRUOSO	● E 04
Anatomia artistica	Giovedì	20.02.14	T/B	LARATRO - NASUTO - FOTI	● B 01
Anatomia artistica	Venerdì	21.02.14	T	DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Archetipi dell'immaginario	Venerdì	21.02.14	B	DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Architettura d'interni - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	B	D'ORAZIO - CICCONE - GAGLIARDI	● B 14
Arte del fumetto	Venerdì	28.02.14	T	MILANO - MIKA - LA RAGIONE	● B 12
Beni culturali e ambientali - ore 9,00	Sabato	22.02.14	T/B	GAROFALO - VERNICE - DE CESARE	● D 01
Computer art	Martedì	25.02.14	B	FIORELLA - DATTOLI - NASUTO	● D 02
Computer graphic	Martedì	18.02.14	T	PALMISANO - NASUTO - DATTOLI	● D 02
Cromatologia	Giovedì	20.02.14	T	BUFFA - CICCONE - FOTI	● B 15
Cultura del progetto	Giovedì	27.02.14	B	PISANI - CIRILLO - DAMBRUOSO	● E 01
Cultura tessile	Venerdì	21.02.14	T	COLACICCO - NITTI - TERLIZZI	● C 08
Decorazione	Mercoledì	19.02.14	T/B	SABBA - FANIA - SCARINGI	● E 02
Decorazione ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	D'ORAZIO - COLACICCO - CICCONE	● B 14
Design	Giovedì	27.02.14	T	PISANI - CIRILLO - DAMBRUOSO	● E 01
Design per l'accessorio	Venerdì	21.02.14	T	TERLIZZI - NITTI - COLACICCO	● C 07
Digital video	Mercoledì	26.02.14	T	ACCETTULLI - SCHIRINZI - MURACA	● D 02
Digital video	Mercoledì	26.02.14	B	SCHIRINZI - ACCETTULLI - MURACA	● D 03
Disegno per la decorazione - ore 9,00	Mercoledì	19.02.14	T	SABBA - FANIA - SCARINGI	● E 04
Disegno per la pittura	Lunedì	17.02.14	T	REGGIANINI - CICCONE - D'ORAZIO	● B 16
Disegno per la scultura	Lunedì	17.02.14	T	REGGIANINI - CICCONE - D'ORAZIO	● B 16
Disegno tecnico e progettuale	Martedì	18.02.14	T	VALLERI - CIBELLI - LOVAGLIO D.	● D 05
Elementi di architettura e urbanistica	Giovedì	27.02.14	T/B	CIRILLO - PISANI - DAMBRUOSO	● E 04
Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Giovedì	20.02.14	B	LARATRO - NASUTO - FOTI	● B 01
Estetica	Venerdì	21.02.14	T	DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Estetica del sacro	Venerdì	21.02.14	B	DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Estetica delle arti visive	Venerdì	21.02.14	B	DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Etica della comunicazione	Venerdì	28.02.14	B	ALESSANDRINO - TONELLI - DI DONNA M.	● B 18
Fashion design 1	Lunedì	17.02.14	T	SCARINGI - COLACICCO - FRACASSO	● C 07
Fashion design 2 - 3	Lunedì	17.02.14	T	COLACICCO - SCARINGI - FRACASSO	● C 08
Fenomenologia del corpo	Venerdì	21.02.14	T/B	DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Fondamenti di disegno informatico	Martedì	25.02.14	T	NASUTO - DATTOLI - FIORELLA	● D 03
Fondamenti di informatica - ore 9,00	Venerdì	28.02.14	T	BERARDI - ALESSANDRINO - TONELLI	● B 14
Fondamenti di marketing culturale - ore 9,00	Sabato	22.02.14	T/B	DE CESARE - GAROFALO - VERNICE	● E 01
Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	Lunedì	24.02.14	T	BIASCI - GRECO - BELGIOVINE	● A 01
Fotografia	Martedì	25.02.14	T/B	FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Fotografia dei beni culturali	Martedì	25.02.14	B	FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Fotografia digitale	Martedì	25.02.14	B	FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Grafica - ore 14,00	Martedì	18.02.14	T	NASUTO - DATTOLI - PALMISANO	● D 03

* L'appello proseguirà il giorno successivo se il docente non terminerà di esaminare i candidati nella data indicata in calendario.
E' obbligo del candidato presentarsi il primo giorno per l'appello.



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Invernale

Discipline	Date		Corso	Commissioni	Aula
	giorno	data			
Graphic design - ore 9,00	Martedì	18.02.14	T	NASUTO - DATTOLI - PALMISANO	● D 03
Graphic design - ore 9,00	Martedì	18.02.14	B	DATTOLI - NASUTO - PALMISANO	● D 04
Illuminotecnica - ore 9,00	Lunedì	17.02.14	B	GAGLIARDI - FERRIGNO - MONTESANO	● C 03
Inglese	Mercoledì	26.02.14	T	FARAGALLI - CENTRONE - MURACA	F 01
Inglese per la comunicazione artistica	Mercoledì	26.02.14	T	CENTRONE - SCHIRINZI - FARAGALLI	F 01
Landscape design	Giovedì	20.02.14	T	CICCONE - FOTI - BUFFA	● B 15
Legislazione del mercato dell'arte	Venerdì	28.02.14	T/B	DI DONNA M. - TONELLI - ALESSANDRINO	● B 16
Linguaggi dell'arte contemporanea *	Mercoledì	19.02.14	B	CORFIATI - D'EMILIO - REA	F 02
Linguaggi multimediali	Mercoledì	26.02.14	B	FORNARI - MURACA - CENTRONE	F 02
Management per l'arte	Venerdì	28.02.14	T	TONELLI - ALESSANDRINO - DI DONNA M.	● B 15
Metodologia della progettazione	Martedì	18.02.14	T	VALLERI - CIBELLI - LOVAGLIO D.	● D 05
Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Venerdì	28.02.14	T	ALESSANDRINO - TONELLI - DI DONNA M.	● B 18
Modellistica	Martedì	18.02.14	T	LOVAGLIO D. - VALLI - VALLERI	● E 04
Net art	Mercoledì	26.02.14	T	CENTRONE - SCHIRINZI - FARAGALLI	F 01
Pittura - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	CICCONE - D'ORAZIO - REGGIANINI	● B 15
Plastica ornamentale	Mercoledì	19.02.14	T	FANIA - SCARINGI - SABBA	● E 03
Product design	Giovedì	27.02.14	B	PISANI - CIRILLO - DAMBRUOSO	● E 01
Progettazione di interventi urb. - ore 14,00	Martedì	18.02.14	B	CIBELLI - VALLERI - LOVAGLIO D.	● D 01
Progettazione grafica	Venerdì	28.02.14	T/B	LA RAGIONE - MIKA - MILANO	● B 12
Progettazione multimediale	Lunedì	17.02.14	T	FRACASSO - CICCONE - FERRIGNO	● D 03
Progettazione per la pittura	Venerdì	21.02.14	B	DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Psicosociologia dei consumi culturali	Venerdì	28.02.14	B	TONELLI - ALESSANDRINO - DI DONNA M.	● B 15
Regia	Mercoledì	26.02.14	T	MURACA - FERRERI - ACCETTULLI	● D 06
Restauro dei dipinti su tela e su tavola	Sabato	22.02.14	B	VERNICE - GAROFALO - DE CESARE	● E 04
Restauro della fotografia	Martedì	25.02.14	T	FERRERI - FIORELLA - NASUTO	● D 01
Scenografia - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T	FERRIGNO - MONTESANO - GAGLIARDI	● C 02
Scenografia [cinema] - ore 9,00	Lunedì	17.02.14	B	FERRIGNO - MONTESANO - GAGLIARDI	● C 02
Scenografia [teatrale] - ore 9,00	Lunedì	17.02.14	B	MONTESANO - FERRIGNO - GAGLIARDI	● C 02
Scenotecnica - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	GAGLIARDI - FERRIGNO - MONTESANO	● C 03
Scultura - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	MUCCI - MARCHESE - DI DONNA	● A 01
Semiologia del corpo	Venerdì	21.02.14	B	DI TERLIZZI - FOTI - CARELLA	● B 15
Sound design	Venerdì	21.02.14	T	DEL PRETE - D'ANGELO - GIAMPAOLO	● C 04
Storia del costume	Giovedì	27.02.14	T	DAMBRUOSO - CIRILLO - PISANI	F 03
Storia del disegno e della grafica d'arte	Giovedì	27.02.14	T	DAMBRUOSO - CIRILLO - PISANI	F 03
Storia dell'arte contemporanea 1 - 2 *	Mercoledì	19.02.14	T	CORFIATI - D'EMILIO - REA	F 02
Storia dell'arte contemporanea 1 - 2 *	Mercoledì	19.02.14	T	REA - CORFIATI - D'EMILIO	F 01
Storia dell'arte contemporanea 1 - 2 *	Mercoledì	19.02.14	B	D'EMILIO - CORFIATI - REA	F 03
Storia dell'arte moderna *	Mercoledì	19.02.14	T	D'EMILIO - CORFIATI - REA	F 03
Storia della moda	Venerdì	21.02.14	T	NITTI - TERLIZZI - COLACICCO	● C 05
Storia dell'architettura contemporanea	Giovedì	27.02.14	B	CIRILLO - PISANI - DAMBRUOSO	● E 04

* L'appello proseguirà il giorno successivo se il docente non terminerà di esaminare i candidati nella data indicata in calendario.
E' obbligo del candidato presentarsi il primo giorno per l'appello.



Anno Accademico 2012 - 2013

Calendario Esami - Sessione Invernale

Discipline	Date		Corso	Commissioni	Aula
	giorno	data			
Storia dello spettacolo	Venerdì	21.02.14	T	D'ANGELO - DEL PRETE - GIAMPAOLO	● C 04
Teatro di figura	Venerdì	21.02.14	T	GIAMPAOLO - D'ANGELO - DEL PRETE	● C 03
Tecniche pittoriche	Giovedì	20.02.14	T	BUFFA - CICCONE - FOTI	● B 15
Tecniche calcografiche sperimentali	Lunedì	24.02.14	T/B	BELGIOVINE - RAGNO - BIASCI	● B 12
Tecniche calcografiche sperimentali	Venerdì	28.02.14	T/B	MIKA - LA RAGIONE - MILANO	● B 12
Tecniche dei materiali	Giovedì	20.02.14	B	CARELLA - FOTI - LARATRO	● B 16
Tecniche dei procedimenti a stampa	Lunedì	24.02.14	B	RAGNO - BELGIOVINE - GRECO	● B 12
Tecniche del marmo e pietre dure - ore 14,00	Lunedì	17.02.14	T/B	DI DONNA A. - MUCCI - MARCHESE	● A 01
Tecniche del mosaico	Giovedì	20.02.14	T/B	CARELLA - FOTI - LARATRO	● B 16
Tecniche dell'incisione grafica d'arte	Lunedì	24.02.14	T/B	BELGIOVINE - RAGNO - BIASCI	● B 12
Tecniche dell'incisione grafica d'arte	Venerdì	28.02.14	T/B	MIKA - LA RAGIONE - MILANO	● B 12
Tecniche della ceramica	Giovedì	20.02.14	T	CARELLA - FOTI - LARATRO	● B 16
Tecniche della scultura	Lunedì	17.02.14	T	SCARINGI - DI DONNA - MARCHESE	● C 07
Tecniche di fonderia	Lunedì	24.02.14	T/B	BIASCI - GRECO - BELGIOVINE	● A 01
Tecniche di modellazione digitale- computer 3D	Martedì	25.02.14	B	FIORELLA - DATTOLI - NASUTO	● D 02
Tecniche di rappresentazione dello spazio	Martedì	18.02.14	B	VALLERI - CIBELLI - LOVAGLIO D.	● D 05
Tecniche e tecnologie della decorazione	Venerdì	21.02.14	T/B	CARELLA - DI TERLIZZI - FOTI	● B 16
Tecniche e tecnologie della grafica	Martedì	25.02.14	T	DATTOLI - NASUTO - FIORELLA	● D 06
Tecniche e tecnologie per la pittura	Lunedì	24.02.14	T	BELGIOVINE - BIASCI - RAGNO	● B 12
Tecniche grafiche speciali	Martedì	25.02.14	T/B	DATTOLI - NASUTO - FIORELLA	● D 06
Tecniche performative per le arti visive	Sabato	22.02.14	T	VALLI - GAROFALO - VERNICE	● D 06
Tecniche plastiche contemporanee	Mercoledì	19.02.14	T/B	FANIA - SCARINGI - SABBA	● E 03
Tecnologia dei nuovi materiali	Venerdì	21.02.14	T	FOTI - CARELLA - DI TERLIZZI	● B 14
Tecnologie dell'informatica - ore 9,00	Venerdì	28.02.14	T	BERARDI - ALESSANDRINO - TONELLI	● B 14
Teoria della percezione e psicologia della forma	Venerdì	28.02.14	T/B	TONELLI - ALESSANDRINO - DI DONNA M.	● B 15
Teoria e metodo dei mass media	Venerdì	28.02.14	T/B	ALESSANDRINO - TONELLI - DI DONNA M.	● B 18
Teoria e storia del restauro	Sabato	22.02.14	T/B	VERNICE - GAROFALO - DE CESARE	● E 04
Teorie del paesaggio	Sabato	22.02.14	B	GAROFALO - VERNICE - DE CESARE	● D 01
Tipologia dei materiali - ore 14,00	Martedì	18.02.14	T/B	CIBELLI - VALLERI - LOVAGLIO D.	● D 01
Trucco e maschera teatrale	Lunedì	24.02.14	B	BIASCI - GRECO - BELGIOVINE	● A 01
Urban design - ore 14,00	Martedì	18.02.14	B	CIBELLI - VALLERI - LOVAGLIO D.	● D 01