



## Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2013/14

### MODELLISTICA

prof.ssa Rosa PAPAGNI

Crediti formativi: 6

Livello: Triennio - Biennio

Indirizzi: Scenografia - Progettazione artistica per l'impresa (Product space design)

Lezioni: 2° semestre

**Programma didattico:** Il presente programma didattico, sviluppato per gli studenti di "scenografia" e di "Product e space design", prevede un percorso formativo che, partendo dalla "idea progetto", sviluppi tutte le fasi preparatorie per la realizzazione del modello definitivo. Alle lezioni introduttive, sulla elaborazione dei grafici esecutivi, seguirà la fase costruttiva del modello, stilisticamente caratterizzato. Nell'attività laboratoriale si prevede la sperimentazione di materiali consueti e non per la realizzazione del progetto, puntando alla qualità formale ed estetica del prodotto finito.

**Tema del programma:** Gli argomenti di sviluppo progettuale saranno proposti, dal Docente, dopo aver sentito gli studenti circa il loro indirizzo di studio, nonché i loro specifici interessi artistici.

**Obiettivi formativi:** L'obiettivo formativo, di detto programma, è quello di indurre lo studente ad acquisire una metodologia progettuale e una specifica abilità realizzativa entrambe finalizzate alla traduzione dell'elaborato grafico nel cosiddetto "modello". E che la sua caratterizzazione, intesa come espressione formale e simbolica, sia il risultato della sperimentazione di materiali, di colori, e di tecniche espressive anche inusitate.

**Modalità didattica:** Il corso, di tipo teorico-laboratoriale si svolgerà attraverso lezioni frontali, analisi progettuali, ed attività costruttive in laboratorio. Durante il corso sono previste revisioni periodiche dei progetti.

**Verifica finale :** Per il superamento dell'esame è previsto che ogni studente presenti il progetto grafico e la sua realizzazione plastica, nonché una breve tesina per illustrare le scelte e i procedimenti tecnici del suo lavoro.