



VENERDÌ			
settimana A		settimana B	
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
Δ	Anatomia 2 C07	Δ	Anatomia 2 C07
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18
I	Storia contemp 1 B18	I	Storia contemp 1 B18

tipo di corso	inizio	termine	
Δ	annuale	16 ottobre 2017	9 giugno 2018
I	semestrale (1° semestre)	16 ottobre 2017	3 febbraio 2018
II	semestrale (2° semestre)	il 26 febbraio 2018	9 giugno 2018

Calendario delle attività didattiche

Legenda

01-nov Tutti i Santi
 08-dic Immacolata
 22-mar Festa patronale
 25-apr Liberazione
 01-mag Festa del lavoro
 02-giu Festa della Repubblica

Ponti e altre chiusure: 30-31 ottobre 2017, 9 dicembre 2017, 30 aprile 2018
Vacanze di Natale: dal 23 dicembre 2017 al 7 gennaio 2018
Vacanze di Pasqua: dal 28 marzo al 3 aprile 2018

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione 1	9-10	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 Decorazione 1	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18																	
	10-11	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 Decorazione 1	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18																	
	11-12	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 Decorazione 1	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18																	
	12-13	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	I Estetica B18 Decorazione 1	I Estetica B18	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18	I Anatomia Pin B18 II Storia moderna B18																	
	13-14																									
	14-15	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Δ Plastica ornamen. E03 Decorazione 1	Δ Plastica ornamen. E03	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03	• Decorazione 1 • Dis. per la decorazione • Ceramica • Storia dell'arte moderna • Estetica • Plastica ornamentale • Anatomia • Metodologia della progettazione • Tecn. plastiche contemp	Vele Teofilo Di Terlizzi Caliandro Grassi Fania Di Terlizzi-Foti													
	15-16	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Δ Plastica ornamen. E03 Decorazione 1	Δ Plastica ornamen. E03	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03															
	16-17	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Decorazione 1	D01	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03															
17-18	I Ceramica A01 II Decorazione 1 D01	I Ceramica A01 II Disegno decorazione E03	Decorazione 1	D01	I Metod. della prog. B18 Decorazione 1	I Metod. della prog. B18	I Anatomia Pin	I Anatomia Pin	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03	I Tec.plast.contemp.E03 II Disegno decorazione E03																

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO				
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Decorazione 2	9-10			Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01	I Teoria della percez F02	Δ Tec. e tecn. decor. D06																
	10-11			Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01	I Teoria della percez F02	Δ Tec. e tecn. decor. D06																
	11-12		I Mosaico A01	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01	I Teoria della percez B18	Δ Tec. e tecn. decor. D06																
	12-13		I Mosaico A01	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01	I Teoria della percez B18	Δ Tec. e tecn. decor. D06																
	13-14																									
	14-15	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01		Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	• Decorazione 2 • Mosaico • Teoria della percezione • Storia dell'arte contemporanea 1 • Tecniche e tecnologie della decorazione • Inglese	Vele ----- Caliandro												
	15-16	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01		Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin														
	16-17	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01		Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin														
17-18	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01	Δ Decorazione 2 D01	I Mosaico A01			I Mosaico A01		Δ Tec. e tecn. decor. D06	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin															

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione 3	9-10			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			Δ Decorazione 3 D01		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18												
	10-11			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			Δ Decorazione 3 D01		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18												
	11-12			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			Δ Decorazione 3 D01		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18												
	12-13			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			Δ Decorazione 3 D01		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18												
	13-14																								
	14-15			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			I Tecn. incisione B10		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	• Decorazione 3 • Tecniche dell'incisione • Storia dell'arte contemporanea 2 • Fotografia • Fondam. di informatica	Vele Tonti										
	15-16			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			I Tecn. incisione B10		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18												
	16-17			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			I Tecn. incisione B10		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18												
17-18			Δ Decorazione 3 D01	I Tecn. incisione B10			I Tecn. incisione B10		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18													

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione AU 1	9-10	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18			Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18								
	10-11	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18			Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18								
	11-12	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18			Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18								
	12-13	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	I Metod. della prog. B18 II Decorazione 1 E04	II Storia moderna B18	II Storia moderna B18			Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18								
	13-14																								
	14-15	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18					I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	•Decorazione 1 •Metodologia della progettazione •Ceramica •Plastica ornamentale 1	Sabba Valleri Di Terlizzi Fania						
	15-16	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18					I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	•Elementi di architettura e urban. •Storia dell'arte modern	Cirillo Caliandro						
	16-17	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	Δ Plastica ornam. 1 E03	Δ Plastica ornam. 1 E03	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18					I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	•Tecn. plastiche contemp •Fond di informatica	Fania -----						
17-18	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	I Ceramica A01 II Decorazione 1 E04	Δ Plastica ornam. 1 E03	Δ Plastica ornam. 1 E03	I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18			I Metod. della prog. B18	I Metod. della prog. B18					I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18	I Tec.plast.contemp.E03 II Fond di informat. B18									

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione AU 2	9-10	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04			II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez F02 II Analisi del territorio F04	Δ Analisi del territorio F04											II Inglese B18	II Inglese B18			
	10-11	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04			II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez F02 II Analisi del territorio F04	Δ Analisi del territorio F04												II Inglese B18	II Inglese B18		
	11-12	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04			II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez B18 II Analisi del territorio F04	Δ Analisi del territorio F04												II Inglese B18	II Inglese B18		
	12-13	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04			II Modellistica lab Pin	I Teoria della percez B18 II Analisi del territorio F04	Δ Analisi del territorio F04												II Inglese B18	II Inglese B18		
	13-14																								
	14-15	Δ Design C06	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin									I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	•Decorazione 2 •Teoria della percezione •Storia dell'arte contemporanea 1 •Plastica ornamentale 2	Sabba Caliandro						
	15-16	Δ Design C06	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin									I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	•Design •Inglese •Analisi del Territorio	Caliandro Fania Grenzi ----- Cirillo Catalano						
	16-17	Δ Design C06	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin									I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin	•Modelistica							
17-18	Δ Design C06	I Design C06 II Modellistica lab Pin	II Decorazione 2 E04	II Decorazione 2 E04	Δ Plastica ornam. 2 E03	I Plastica ornam. 2 E03 II Modellistica lab Pin									I Storia contemp 1 B18	I Storia contemp 1 B18 II Teoria della percez Pin									

		LUNEDÌ				MARTEDÌ				MERCOLEDÌ				GIOVEDÌ				VENERDÌ				SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B	
Decorazione AU 3	9-10			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18										
	10-11			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18										
	11-12			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18										
	12-13			I Estetica B18	I Estetica B18	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			I Storia contemp 2 B18	I Storia contemp 2 B18										
	13-14																								
	14-15					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04							II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	•Decorazione 3 •Estetica •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica	Sabba Grassi						
	15-16					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18					Caliandro Attademo -----			
	16-17					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18								
17-18					II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04	II Decorazione 3 E04			I Fotografia Pin	I Fotografia Pin			II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18									

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO		
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		
Scenografia 1	9-10		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	
	10-11		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	
	11-12		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	
	12-13		Δ Scenotecnica 1 Pin	I Estetica B18	I Estetica B18	Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	I Tec di rapp spazio C08	II Storia moderna B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	
	13-14													
	14-15		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin			Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	<ul style="list-style-type: none"> •Scenografia 1 •Scenotecnica 1 •Elem.di archit e urban. •Tecniche di rappres. dello spazio •Storia dell'arte moderna •Estetica •Fondamenti di disegno informatico •Fondamenti di inform 	Arrivo Catalano Cirillo Valleri Caliendo Grassi Teofilo ----
	15-16		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin		Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			
	16-17		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin		Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			
17-18		Δ Scenotecnica 1 Pin	Δ Scenografia 1 Pin		Δ Scenografia 1 Pin	II Fond. disegno infor. C08	I Tec di rapp spazio C08	I Tec di rapp spazio C08	II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18				

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B			
Scenografia 2	9-10	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18
	10-11	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18
	11-12	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18
	12-13	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenografia 2 Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Regia H01	II Storia spettacolo D04	II Inglese B18	II Inglese B18
	13-14														
	14-15	Δ	Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01				Δ Storia contemp 1 Pin	<ul style="list-style-type: none"> •Scenografia 2 •Scenotecnica 2 •Storia dello spettacolo •Storia dell'arte contemporanea 1 •Regia •Inglese •Modellistica •Metodologia della progettazione 	Gorgoglione Arrivo Catalano ----- Tonelli ----- Catalano Valleri (V.O. 1° anno)
	15-16	Δ	Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01			Δ Storia contemp 1 Pin			
	16-17	Δ	Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01			Δ Storia contemp 1 Pin			
17-18	Δ	Scenografia 2 Pin	II Modellistica lab Pin	Δ	Scenotecnica 2 Pin	I Metod. della prog. B18	II Modellistica Pin	II Regia H01			Δ Storia contemp 1 Pin				

		LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO			
		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B		settimana A		settimana B			
Scenografia 3	9-10					Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		Δ Storia contemp 2 Pin			
	10-11					Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		Δ Storia contemp 2 Pin			
	11-12					Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		Δ Storia contemp 2 Pin			
	12-13					Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		Δ Storia contemp 2 Pin			
	13-14														
	14-15	Δ	Scenografia 3 Pin			Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	<ul style="list-style-type: none"> •Scenografia 3 •Storia dell'arte contemporanea 2 •Fotografia •Fondam. di informatica 	Gorgoglione Tonelli Attademo ----
	15-16	Δ	Scenografia 3 Pin			Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
	16-17	Δ	Scenografia 3 Pin			Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
17-18	Δ	Scenografia 3 Pin			Δ	Scenografia 3 Pin		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin		II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18			

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali Pin	I Storia Moderna B18	I Storia Moderna B18
10-11	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali Pin	I Storia Moderna B18	I Storia Moderna B18	
11-12	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali Pin			
12-13	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18 II Progett. grafica B10	I Metod. della prog. B18		Δ Computer graphic B01	Δ Tipol. dei materiali Pin			
13-14												
14-15	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18	I Storia Moderna B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Computer graphic B01	I Tipol. dei materiali Pin II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18	• Graphic design 1 • Tipologia dei materiali • Storia dell'arte moderna • Progettazione grafica • Metodologia progettuale della comunicaz. visiva • Teoria dei mass media • Metodologia della prog. • Computer graphic • Fond. di informatica	----- Foti D'Emilio La Ragione Alessandrino Alessandrino Valleri Oriente -----
15-16	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10	I Storia Moderna B18	I Storia Moderna B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Computer graphic B01	I Tipol. dei materiali Pin II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
16-17	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10			I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Computer graphic B01	I Tipol. dei materiali Pin II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		
17-18	Δ Graphic design 1 B01	II Progett. grafica B10			I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Metod. della prog. B18 II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18 II Computer graphic B01	I Tipol. dei materiali Pin II Fond di informat. B18	II Fond di informat. B18		

Graphic design 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ Design Pin
10-11	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ Design Pin	Δ Design Pin
11-12	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ Design Pin	Δ Design Pin
12-13	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18				Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ EL. arch. e urban. B18	Δ Design Pin	Δ Design Pin
13-14												
14-15			Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin II Storia Grafica d'arte B18	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin			• Graphic design 2 • Fotografia • Elementi di architettura e urbanistica • Storia dell'arte contemp1 • Design • Inglese per la comunicazione artistica • Storia del disegno e della grafica d'arte	----- Attademo Cirillo Tonelli Grenzi ----- Tonelli
15-16			Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin II Storia Grafica d'arte B18	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin				
16-17			Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin II Storia Grafica d'arte B18	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin				
17-18			Δ Graphic Design 2 B01	II Storia Grafica d'arte F01	Δ Graphic Design 2 B01	I Fotografia Pin II Storia Grafica d'arte B18	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 1 Pin				

Δ annuale
I 1°sem
II 2°sem

Graphic design 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin		
10-11	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin			
11-12	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin			
12-13	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01		Δ Graphic Design 3 B01				Δ Storia contemp 2 Pin			
13-14												
14-15	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01				II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin			• Graphic design 3 • Storia dell'arte contemporanea 2 • Tecnologia dei nuovi materiali • Tecnologie dell'informatica	Sannino Tonelli Foti -----
15-16	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01				II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin				
16-17	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01				II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin				
17-18	II Tecn. nuovi mater. Pin	II Tecn. nuovi mater. Pin	Δ Graphic Design 3 B01				II Tecn dell'informat Pin	II Tecn dell'informat Pin				

Nuove tecnologie 1	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02
10-11	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
11-12	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
12-13	Δ Prog. multimed. 1 C02		II Progett. grafica B10		I Prog. multimed. 1 C02 II Progett. grafica B10		Δ Storia moderna D04		I Fenome. del corpo B15	I Fenome. del corpo B15	II Digital video C02	II Digital video C02
13-14												
14-15	Δ Prog. multimed. 1 C02		I Sound design F02 II Progett. grafica B10	I Sound design D05	I Prog. multimed. 1 C02 II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	• Prog. multimediale 1 • Storia dell'arte moderna • Sound design • Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Pontorno Tonelli Grassi
15-16	Δ Prog. multimed. 1 C02		I Sound design F02 II Progett. grafica B10	I Sound design D05	I Prog. multimed. 1 C02 II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	• Teoria dei mass media • Progettazione grafica • Fenomenolo. del corpo • Digital video • Fondam di inform	Alessandrino Alessandrino La Ragione Di Terlizzi
16-17	Δ Prog. multimed. 1 C02		I Sound design F02 II Progett. grafica B10	I Sound design D05	I Prog. multimed. 1 C02 II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18		
17-18	Δ Prog. multimed. 1 C02		I Sound design F02 II Progett. grafica B10	I Sound design D05	I Prog. multimed. 1 C02 II Met. prog. com. vis. B18	II Met. prog. com. vis. B18	I Teoria mass media B18	I Teoria mass media B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18	I Fenome. del corpo B15 II Fond di informat. B18		

Nuove tecnologie 2	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez F02 II Regia H01	Δ Computer graphic B01	II Regia H01		
10-11	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez F02 II Regia H01	Δ Computer graphic B01	II Regia H01			
11-12	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez B18 II Regia H01	Δ Computer graphic B01	II Regia H01			
12-13	II Inglese com art B18	II Inglese com art B18	Δ Prog. multimed. 2 C02		Δ Prog. multimed. 2 C02		I Teoria della percez B18 II Regia H01	Δ Computer graphic B01	II Regia H01			
13-14												
14-15	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02		II Regia H01	II Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	II Teoria della percez Pin	• Prog. multimediale 2 • Teoria della percezione • Computer graphic • Storia contemporanea 1 • Inglese per la comunicazione artistica	Pontorno Caliandro Oriente Tonelli
15-16	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02		II Regia H01	II Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	II Teoria della percez Pin	• Net art • Regia	
16-17	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02		II Regia H01	II Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	II Teoria della percez Pin		
17-18	II Net art D04	II Net art D04			Δ Prog. multimed. 2 C02		II Regia H01	II Computer graphic B01	Δ Storia contemp 1 Pin	II Teoria della percez Pin		

Nuove tecnologie 3	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ		SABATO	
	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B	settimana A	settimana B
	9-10					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin		
10-11					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
11-12					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
12-13					Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin	I Fotografia Pin	Δ Storia contemp 2 Pin			
13-14												
14-15			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin			• Prog. multimediale 3 • Storia contemporanea 2 • Fotografia • Tecnologie dell'informatica	Pontorno Tonelli Attademo
15-16			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin				
16-17			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin				
17-18			Δ Prog. multimed. 3 C02		Δ Prog. multimed. 3 C02		I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin	I Fotografia Pin II Tecn dell'informat Pin				