# CORSO DI FUMETTO

Docente: Prof. Mario Milano

Tutte le lezione sono composte da fasi teoriche e pratiche

## ANATOMIA UMANA

* Metodo di costruzione
* Proporzioni
* Atteggiamenti
* Movimento e dinamica
* La testa

## IL BOZZETTO

- Studio del personaggio

- Studio delle espressioni

- Figura maschile

- Figura femminile

- Tipi umani

- Studio delle ombre

- Abbigliamento

* La prospettiva
* La scenografia

## TECNICA

* Tecnica della linea
* Il tono
* Equilibrio tra bianchi e neri
* Semplificazione tecnica
* Studio della tavola e della vignetta
* Equilibrio delle masse
* Distribuzione dei valori
* Azione e movimento
* Relazioni tra testo e immagine
* Sceneggiatura
* Analogie con il cinema