

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno Accademico 2017/18

PROGRAMMA SCULTURA Decorazione BIENNIO

Prof.ssa Floriana MUCCI

Obiettivi formativi

Il corso prevede la stimolazione di proposte e contaminazioni espressive, in un percorso progettuale e poetico strutturato. Materiali metallici, la scultura per assemblaggio, le gomme, i materiali sintetici, sono oggetto di studio e sperimentazione. Un tema importante sarà l'analisi dei luoghi e degli spazi, delle tecniche e della tecnologia della scultura al fine di apprendere una consapevolezza nella produzione artistica.

Contenuti tematici

L'intento principale è quello di sviluppare la visione individuale del progetto, incoraggiando lo spirito critico e le capacità organizzative. Le lezioni presenteranno i temi di lavoro che potranno essere svolti anche in gruppo, combinando varie tecniche e sperimentando l'influenza dell'azione sullo spazio.

Laboratorio

Il laboratorio di scultura rappresenterà il luogo dei materiali, degli strumenti e delle tecniche. L'allievo passerà attraverso i vari moduli operativi che concretizzeranno e arricchiranno i suoi progetti, conferendo ad essi forme appropriate, valide tecnicamente e riuscite al livello di creatività.

Verifica/valutazione

Saranno approfonditi gli argomenti oggetto di difficoltà nell'esecuzione dell'elaborato plastico. In tal senso ogni allievo avrà la possibilità di essere aiutato a definire meglio, e con le tecniche più appropriate, il concetto espresso, migliorando il processo di crescita e di formazione e rafforzando le competenze. La verifica e la valutazione dei risultati conseguiti si realizzerà ad ogni lezione. Al termine di ogni operazione lo studente dovrà documentare, anche fotograficamente, i vari processi dei lavori fino al raggiungimento finale delle opere.

Bibliografia

Anna Detheridge, *Scultori della speranza, l'arte nel contesto della globalizzazione*, Piccola biblioteca Einaudi, Torino 2012