



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2014/15

PROGRAMMA SCULTURA BIENNIO

prof. Floriana MUCCI

Obiettivi formativi

Il programma didattico del corso di Scultura è caratterizzato principalmente dallo studio del processo creativo che dall'idea porta alla progettazione e infine alla realizzazione di un progetto scultoreo.

Contenuti tematici

L'intento principale è quello di sviluppare la visione individuale del progetto, incoraggiando lo spirito critico e le capacità organizzative. Le lezioni presenteranno i temi di lavoro che potranno essere svolti anche in gruppo, combinando varie tecniche e sperimentando l'influenza dell'azione sullo spazio.

Laboratorio

Il laboratorio di scultura rappresenterà il luogo dei materiali, degli strumenti e delle tecniche. L'allievo passerà attraverso i vari moduli operativi che concretizzeranno e arricchiranno i suoi progetti, conferendo ad essi forme appropriate, valide tecnicamente e riuscite al livello di creatività.

Verifica/valutazione

Saranno approfonditi gli argomenti oggetto di difficoltà nell'esecuzione dell'elaborato plastico. In tal senso ogni allievo avrà la possibilità di essere aiutato a definire meglio, e con le tecniche più appropriate, il concetto espresso, migliorando il processo di crescita e di formazione e rafforzando le competenze. La verifica e la valutazione dei risultati conseguiti si realizzerà ad ogni lezione. Al termine di ogni operazione lo studente dovrà documentare, anche fotograficamente, i vari processi dei lavori fino al raggiungimento finale delle opere.

Prof.ssa Floriana Mucci