



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2014/15

PROGRAMMA TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE

prof.ssa Laura SCARINGI

Concetto

Il corso approfondisce la tecnica come strumento e capacità di operare, non solo basata sull'intuizione o sull'ispirazione artistica, ma sulla conoscenza. Inoltre propone la tecnologia, come studio e documentazione dei procedimenti artistici applicati alla decorazione.

Nello specifico la didattica del corso prevede, per comprendere il concetto succitato, l'esperienza di un progetto creativo da realizzare con un tema da cui partire. L'argomento suggerito è **il silenzio**.

Si propone, attraverso la lettura di un piccolo saggio con poesie in tema, di interpretare e raccontare per immagini, forme, segni e scritture, cogliendo dal testo spunti per elaborare opere in relazione agli scritti.

Obbiettivo

l'apprendimento attraverso la tecnica e la tecnologia, sperimentazione e ricerca artistica per acquisire autonomia progettuale e identità creativa, indirizzando e preparando anche gli allievi a concorsi e progetti esterni. Come motivo di dialogo e valutazione, durante il corso verranno approfondite le potenziali capacità espressive con ogni singolo allievo, confrontate e analizzate in base all'appartenenza del triennio di primo livello o del biennio di secondo livello. Viene perciò richiesta la presenza continua con il materiale didattico e la penna usb per trasferimento dati.

Percorso

Tecnico e creativo: attraverso le tecniche miste tra cui il collage, realizzare piccole opere scritturali bi/tridimensionali per un contesto espositivo, quale biblioteca, sala da lettura o altro.

Teorico: **Il silenzio** di Franco Loi, editrice Mimesis. **Tecnica mista, materiali e procedimenti nell'arte del XX secolo** di Marina pugliese, editrice Mondadori. **Metamorfosi della scrittura** di Patrizia Calefato, editrice Lupetti.

Ulteriore bibliografia, consultazione web, cataloghi e dispense, sono a disposizione del corso.

Ricerca web: www.ascoltareilsilenzio.org - www.accademiadelsilenzio.org

Esame finale

Percorso tecnico, creativo e teorico: video dossier + elaborato fisico finale

Prof.ssa Laura Scaringi