

DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PITTURA
Corso di
PROGETTAZIONE PER LA PITTURA

Prof. Antonio Nasuto
PROGRAMMA
Anno Accademico 2017 - 2018

Il corso di Progettazione per la pittura contribuisce alla preparazione artistica degli allievi del corso di secondo livello della scuola di Pittura. Particolare attenzione è rivolta alla fase preliminare di progettazione intesa come processo logico volto a realizzare un'opera che soddisfi in modo ottimale requisiti espliciti. Su questa fase si concentrano le conoscenze, le azioni, le metodologie e gli strumenti che razionalizzano e organizzano la produzione dell'opera d'arte.

Contenuti del corso

Il corso è finalizzato all'esecuzione di 2/3 opere ad olio su tela.

Modalità d'esame

L'esame finale, momento di verifica, consisterà nella discussione degli elaborati progettati ed eseguiti durante l'anno e di una ricerca storica su un argomento trattato nel corso di studio.

La frequenza ai corsi è caldamente richiesta. Per essere ammessi all'esame è obbligatoria una frequenza pari ad almeno l'ottanta per cento delle ore di lezione. È soprattutto nell'interesse degli studenti assistere e frequentare le lezioni, seminari, esercitazioni, studiando parallelamente e sostenendo gli esami al termine dei corsi, così da favorire un percorso di studi regolare. Inoltre sono previste due verifiche necessarie per l'ammissione all'esame.

Bibliografia consigliata

Laratro S., Nasuto A., *L'Anatomia artistica*, 2010
AA. VV., *Le tecniche artistiche*, Mursia, 2004