



Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2013/14

PROGETTAZIONE GRAFICA (TRIENNIO)

Prof.ssa Barbara LA RAGIONE

Il Corso di Progettazione Grafica ha come scopo la riflessione delle abilità tecnico-strumentali e dell'abilità percettivo-comunicativo del singolo allievo.

Nella durata del corso si fornirà allo studente tutti gli strumenti necessari per l'approfondimento del linguaggio tecnico espressivo. E' il Segno, prodotto dallo strumento, ad avere una valenza linguistica, ed è la sua traccia che l'allievo deve riconoscere e sapere utilizzare come potenzialità estetiche (FASE 1).

All'interno del corso, si alterneranno fasi di esecuzioni tecniche a momenti di riflessione progettuali. Tali esperienze saranno messe in pratica dall'allievo in un progetto finale che comprende i seguenti gruppi di acquisizione elencati successivamente (FASE 2).

Essi sono strumenti fondamentali per sviluppare percorsi creativi in un progetto grafico finale, di sintesi e di ricerca espressiva, atto alla realizzazione di un prodotto grafico applicato al mondo della "graphic design".

Fase 1

Segni grafici, grafite, penne, pennelli, matite colorate, ecc; Strumenti per il disegno tecnico; Squadratura del foglio; Proprietà dei materiali; Percezione visiva, colore, superficie, luce e ombra, ecc ; La forma come identità estetica.

Fase 2

Il rapporto packaging , dal creativo al consumatore.

Lettering e non solo lettering, il segno come forma.

Manipolazione della carta creativa

Uso di mezzi espressivi analogici di stampa diretta.

Il libro d'artista. Stampa e rilegatura a mano.

Modalità d'esame: Ogni studente iscritto al corso, dovrà presentare all'esame una cartella con tutte le tavole di ricerca e definitive del proprio progetto individuale opportunamente firmate.

Bibliografia consigliata:

Grafica e Stampa – G. Fioravanti, ed. Feltrinelli.

Arte e percezione visiva - R. Arnheim, ed. Feltrinelli.

I manuale del graphic design - Gauin Ambrose e Paul Harris, ed. Zanichelli.

La stampa oggi – David Bann, ed. Logos

Prof.ssa Barbara La Ragione